Caderno de receitas

EDIÇÃO Nº 43

www.moldecia.com.br

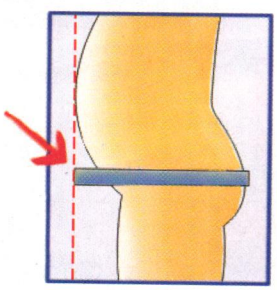
Atenção:
Faça uma prova antes de cortar no tecido definitivo

Caderno de Receitas
Cedido pelo portal
www.moldesrobertomarques.com.br

Para usar os nossos moldes

QUAL O SEU TAMANHO?

Para tirar suas medidas, peça a ajuda de outra pessoa ou coloque-se em frente a um espelho, para ver se a fita métrica está bem na horizontal nas medidas do busto, da cintura, dos quadris e do contorno do braço. Estas medidas são tiradas justas, porém sem apertar. As medidas do pescoço, busto, quadris e braço devem ser tiradas no trecho mais largo. Com barriga saliente: a medida dos quadris deve ser tirada folgada, acompanhando o volume da barriga.



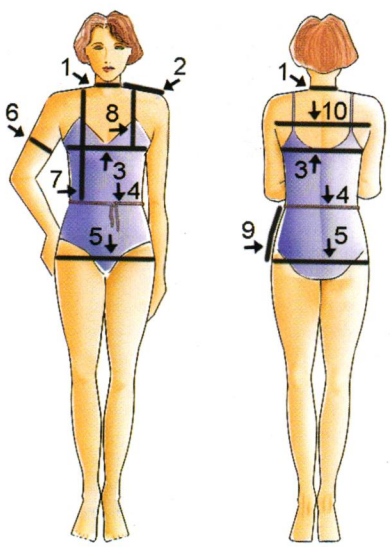
As medidas dos comprimentos dos modelos estão indicadas no texto.
O comprimento ideal para a manga deve ser calculado na prova em tecido ou mesmo com o molde de papel. Na dúvida, corte a manga um pouco mais comprida.
Marque a cintura com um barbante.
Não compare suas medidas, com as medidas do molde. Os moldes contêm medidas de folgas, de acordo com o tipo do modelo.

ESCOLHA O SEU MODELO

Ao lado de cada modelo há o número e o tamanho (ou tamanhos) correspondente (s) (por ex., modelo 130, tamanho 40). Procure o número do modelo no Caderno de Receitas.

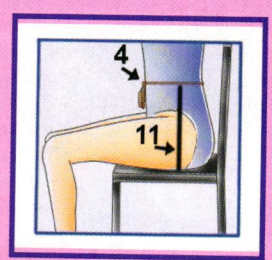
TABELA DE MEDIDAS FEMININAS

TAMANHOS	PP		P		M		G		GG	
MANEQUINS	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
1. PESCOÇO	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41
2. OMBRO	11.5	11.5	12	12.5	13	13.5	14	14.5	15	15.5
3. BUSTO	82	86	90	94	98	102	106	110	114	118
4.CINTURA	66	70	74	78	82	86	90	94	98	102
5. QUADRIS	88	92	96	100	104	108	112	116	120	124
6. LARG. BRAÇO	26	26	27	28	30	32	34	36	38	39
7. ALT. DA FRENTE	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
8.ALT. DO BUSTO	22,5	23,5	24,5	25,5	26,5	27,5	28,5	29,5	30,5	31,5
9.ALT. DOS QUADRIS	19	19	20	20	20	20	21	21	22	22
10. LARG. COSTAS	34	35	36	37	38	39	39	40	40	41
11.ALT. DO GANCHO	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34



VERIFIQUE AS SEGUINTES MEDIDAS:

1 – Pescoço – Na parte mais larga.
2 – Ombro – A partir da base do pescoço até a junção do braço.
3 – Busto (com o sutiã que você vai usar) ou tórax.
4 – Cintura.
5 – Os quadris – Na parte mais larga.
6 – Largura do braço – Contornando a parte mais larga.
7 – Altura da frente – A fita deve partir reta, do ombro (passando pelo mamilo) até a cintura.
8 – Altura do busto – Meça do ombro até o mamilo em linha reta.



9 - Altura dos quadris – Da cintura até os quadris, medindo pela lateral.
10 – Costado – Cruze os braços na frente e meça a distância entre as axilas.
11- Altura do gancho (ou gavião) – sente na posição ereta e meça da cintura até o assento.

TV BRASIL

A revista de todas as novelas!

TODA SEMANA NAS BANCAS!

EDITORA escala

CADERNO DE RECEITAS

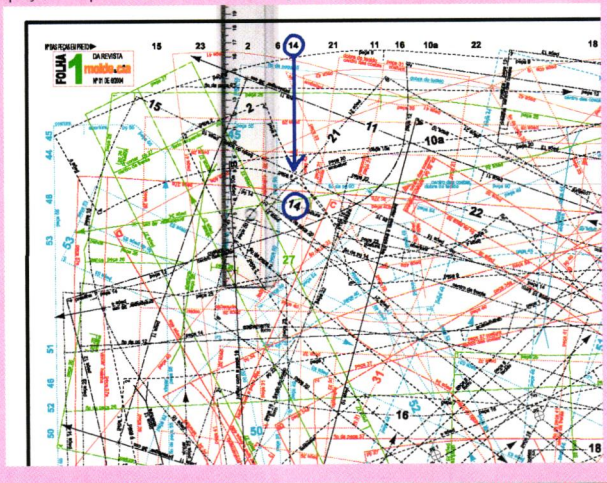
No Caderno de Receitas você vai encontrar todas as informações necessárias à confecção do modelo escolhido (o nível de dificuldade para a confecção, o tecido utilizado, a metragem e os aviamentos necessários, como cortar e, finalmente, como costurar).
Localize o número do modelo no Caderno de Receitas. Certifique-se do nível de dificuldade para a execução do trabalho. Feito isso, anote os números das peças que compõem o modelo, o número da folha onde elas estão traçadas e a cor que foram desenhadas.
Saiba que todas as peças em Miniatura do Modelo são apresentadas com as mesmas marcações internas do molde no tamanho original.
Para gastar a metragem recomendada no texto, distribua as peças no tecido, de acordo com o Plano de Corte apresentado. Faça o corte das peças no tecido da mesma maneira e com o mesmo número de vezes pedido no texto do corte.
Finalmente, faça a montagem, acompanhando a sequência do texto.

UM MODELO EM VÁRIOS TAMANHOS

Cada tamanho é apresentado num traçado diferente e as peças são desenhadas umas dentro das outras. Há casos em que o traçado de um molde serve para os outros tamanhos. Junto ao traçado, vem escrito o número e o tamanho do molde.

NA FOLHA DE MOLDES

No canto superior esquerdo você vai encontrar um box com o número da folha. Localize as **PEÇAS DO MOLDE** através da cor do traçado que elas foram desenhadas, conforme as indicações do texto explicativo.
Na parte superior estão os números das peças em preto, na inferior os que estão em vermelho, no lado direito os que estão em verde e no lado esquerdo os que estão em azul.
Atenção: os números não seguem uma ordem lógica. Para não se perder, marque os números das peças do seu molde com um círculo, por exemplo.
Para encontrar as peças na folha, use uma régua ou uma fita métrica. Coloque a régua ou a fita na borda da folha, ao lado do número da peça que você vai procurar. A fita métrica ou régua deve ficar no sentido vertical. Procure o número da peça dentro da folha, rente à fita métrica ou à régua. Depois de encontrar a peça, marque o contorno e as marcações internas.



NÍVEL DE DIFICULDADE

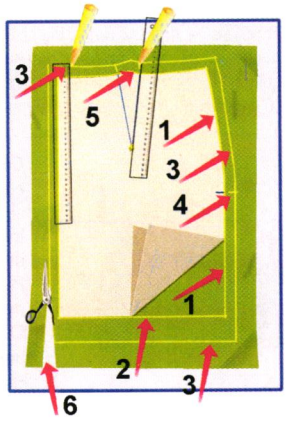
A quantidade de pontos (●) abaixo do número do modelo indica se o modelo é fácil ou difícil. Tudo vai depender da sua prática em costura.

- ● Muito fácil.
- ●● Para quem tem pouca prática.
- ●●● Para quem tem muita prática.
- ●●●● Muito difícil.

COPIE UMA PEÇA DE CADA VEZ

Há duas maneiras de copiar as peças da folha de moldes:
Com rolete e carbono (próprio para costureira) – Coloque o carbono com a parte química sobre o papel em que você vai riscar a peça. Coloque a folha de moldes sobre o carbono, prendendo a folha de moldes com pesos ou durex, para que ela não mude de posição. Pressione o rolete (ou mesmo uma caneta velha, sem tinta) seguindo o desenho do contorno da peça e sobre as marcações internas.
Com papel fino (folha grande) – É mais prático. Coloque o papel fino sobre o molde da peça que você vai copiar. Prenda com pesos. Copie os contornos e as marcações internas da peça.

FOLGA DE COSTURAS E BAINHAS

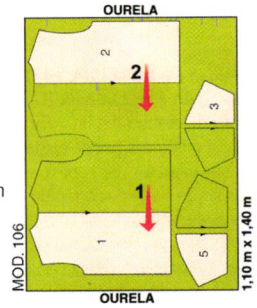


As **PEÇAS DO MOLDE** não contêm folgas para as costuras nem bainhas. O contorno da peça é a linha de costura (a borda onde será feita a costura de união das peças, (setas 1) ou a linha da bainha (onde você irá vincar a bainha, (seta 2). Marque as folgas (setas 3) a partir da linha de costura. Deixe uma folga de, no máximo, 2 cm para as costuras. Cavas e decotes normalmente ficam com 0,5 cm de folga. Em moldes que já possuem folga para a bainha deixe, além da bainha, 1 cm de folga.
Marque a folga necessária medindo para fora do molde, a partir da linha do contorno da peça. Prolongue as farpas até a borda da folga (seta 4). Com a ajuda de uma régua, marque as pences (seta 5), partindo do bico até a marcação da borda da folga. Corte a peça seguindo as linhas da folga de costura (seta 6).

ANTES DE CORTAR NO TECIDO DEFINITIVO

Para evitar qualquer dúvida, faça uma prova num tecido inferior. Caso prefira, faça as correções no papel. Para tanto, corte o molde e monte-o com durex. Lembre-se de que, no papel, por não ter a mesma maleabilidade do tecido, o molde ficará armado.
A pence, por exemplo, ficará bicuda.

PEÇAS NO PLANO DE CORTE



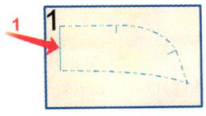
O Plano de Corte deve ser planejado sobre o avesso do tecido. **Atenção:** use sempre o avesso do tecido para fazer o planejamento.
O fio da peça deve ficar paralelo à ourela do tecido. Distribua as peças sobre o avesso do tecido, seguindo o plano de corte do modelo. Faça o corte somente após verificar se todas as peças estão marcadas no tecido. As marcações internas poderão ser feitas com a ajuda de um carbono fraquinho ou um lápis. Faça um teste antes do corte definitivo, para verificar se estes materiais não marcam exageradamente o tecido. Há quem faça as marcações internas com alinhavos.
Obs.: as peças coloridas (seta1) representam os moldes no papel, exatamente como foram copiados da folha e as peças riscadas apenas com o contorno (seta 2), representam os moldes que foram virados.

MARCAS DENTRO DA PEÇA

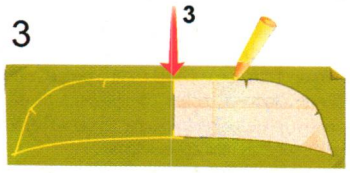
As marcas dentro da peça têm como principal função facilitar a montagem. Devem ser copiadas colocando-se a parte química do carbono sobre o avesso do tecido e o molde sobre o avesso do carbono. As marcações também podem ser feitas com pequenos piques ou alinhavos.

Dobra do tecido

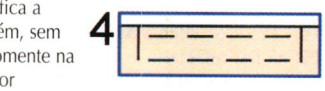
É representada por uma linha contínua (**fig. 1**, seta 1) marcada na borda do meio da peça. Indica que para ser reproduzido o outro lado, a peça deverá ser revirada sobre esta linha. Ou seja, as peças do lado esquerdo e direito não serão unidas por costura.
Trabalhando com o tecido dobrado. (**fig.2**) - Coloque o meio da peça sobre o vinco da dobra do tecido (seta 2).

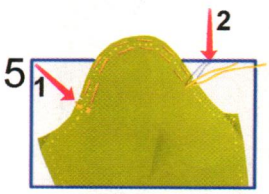


Trabalhando com o tecido aberto. **(fig. 3)** - Marque um dos lados da peça no tecido e vire-a sobre a linha da dobra (seta 3), tendo o cuidado para que ela não fique torta. As marcações internas poderão ser feitas em ambos os lados da peça, dependendo do modelo.



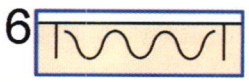
Indicação de embeber (fig. 4) - Embeber significa a diminuição suave de um trecho do tecido porém, sem criar pregas ou rugas. É uma indicação feita somente na miniatura da peça do molde. É representada por pequenas linhas tracejadas que indicam o local que deverá ser embebido. Na peça, você vai encontrar somente a palavra embeber, junto às linhas tracejadas.

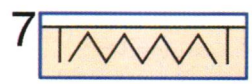




Como embeber (fig. 5) – No trecho que deverá ser embebido, alinhave alguns milímetros acima e abaixo da linha de costura. Prenda o alinhavo inicial (seta 1). Puxe a linha dos alinhavos (seta 2) distribuindo com os dedos as pregas que surgirem. Puxe a linha até o trecho marcado chegar à medida desejada. Como embeber entre as farpas - Os alinhavos devem ser feitos na marcação de uma das farpas e terminar na outra marcação.

Indicação de franzir (fig. 6) - O procedimento é semelhante ao de embeber. No entanto, ao franzir, o tecido apresenta pregas e/ou rugas.

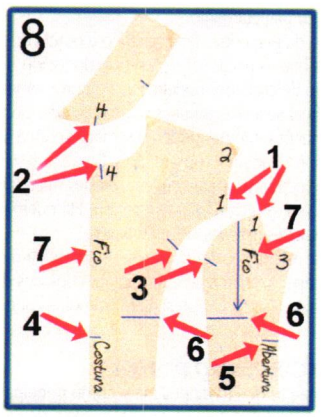


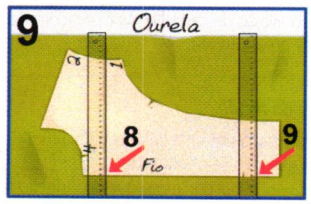


Indicação de esticar (fig. 7) – O trecho é indicado por uma linha quebrada e só está marcado na miniatura. Esticar entre as farpas - Somente as farpas estão marcadas na folha de moldes. Indica que somente o trecho entre as farpas será esticado. Com um ferro de passar, umedeça a borda marcada e estique. Tecidos com tramas muito abertas ou trechos em viés podem ser esticados durante a costura, caso você tenha prática. Antes, faça um teste num retalho do mesmo tecido que você vai utilizar. **Atenção:** se esticar demais, o tecido terá de ser embebido.

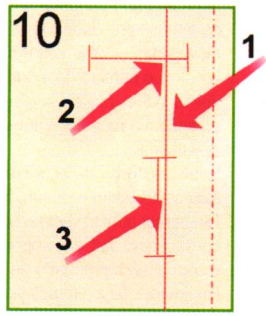
NÚMEROS DE COSTURA, FARPAS, LINHA GUIA E FIO DO TECIDO.

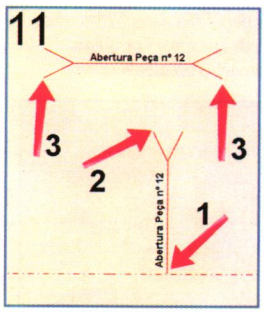
Número de costura (fig. 8) – Para facilitar a união das peças, existem pequenos números nos cantos (setas 1) ou nas farpas (setas 2) do molde. Estes números devem coincidir com os mesmos números da outra peça. Uma dica: para facilitar a montagem das peças, copie os números em etiquetas autocolantes e coloque-as nas peças já cortadas no tecido. **Farpas** - Servem para ajudar na união das peças. Elas devem coincidir, durante a montagem (setas 3). As farpas servem também para marcar o final de uma abertura e o início de uma costura (seta 4) ou para marcar o final de um costura e o início de uma abertura (seta 5). **Linha guia** para coincidir os desenhos do tecido – É traçada na borda do molde (setas 6). Serve para coincidir os desenhos das listras de um tecido listrado, xadrez ou com estampas em listras. Deve ficar sempre sobre o mesmo tipo, ou na mesma proporção dos desenhos. **Fio do Tecido** - A marcação do fio é representada por uma linha comprida, com uma seta na ponta ou uma seta marcada numa linha reta qualquer da peça (seta 7). Cuidado para não entortar o fio. **Fig. 9** - O fio deve ficar paralelo à ourela (bordas laterais) do tecido, com a mesma distância até a ourela, tanto na borda superior (seta 8) quanto na borda inferior (seta 9).



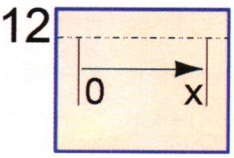


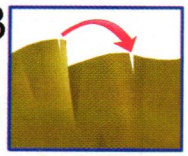
Indicação do abotoamento (fig.10) – Determina onde será aberta a casa. A marcação da abertura da casa é interrompida pelas linhas menores. Normalmente, as casas são marcadas nas linhas do abotoamento (seta1). Para pregar o botão, coloque a linha do abotoamento de um dos lados sobre a linha do abotoamento do outro lado. Prenda com alfinetes. **Casa horizontal** - Enfie a agulha no canto da casa que fica mais próximo à linha do abotoamento (seta2). **Casa vertical** - Enfie a agulha no meio da casa (seta 3). A agulha deverá sair no avesso da outra peça. Quando a casa estiver "solta" na peça, isto é, quando ela não vier sobre uma linha da peça, ela será identificada com o número da peça à qual pertence.





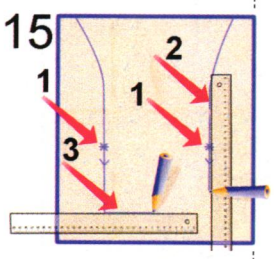
Aberturas (fig. 11)
Corte a abertura sobre as linhas marcadas.
A partir da borda do molde – A marcação começa na borda do molde (seta 1) e termina com linhas enviesadas (seta 2). Abertura para bolsos – Começa e termina com linhas enviesadas (setas 3).





PREGAS

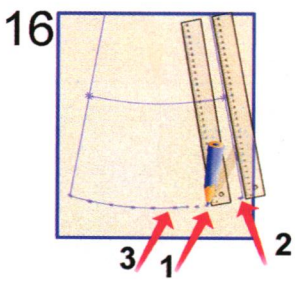
Indicação de pregas (fig. 12) – Duas linhas paralelas marcam a profundidade da prega.
Dobra da prega (fig 13). A prega deve ser vincada na direção da seta, colocando 0 sobre X. Prenda as pregas com alfinetes e, em seguida, alinhave.
Botão, pressão ou ilhós (fig.14) – O círculo indica o local onde será aplicado o botão, a pressão ou o ilhós.

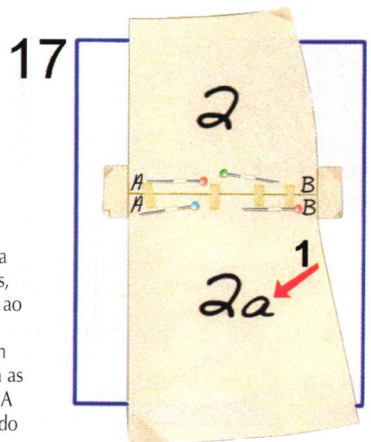


AUMENTO DO MOLDE

Aumento de uma peça (fig.15) – Aumente a peça até a medida indicada, a partir do asterisco (setas 1), apoiando uma régua sobre uma boa parte da linha que deverá ser aumentada (seta 2). Para finalizar, trace uma reta unindo os finais das linhas aumentadas (seta 3).

Aumento em curva (fig. 16) – Aumente as laterais do molde, conforme a explicação acima. Trace a barra com a medida indicada, a partir da linha curva marcada. Procure colocar a fita ou a régua em ângulo reto à linha. Quanto mais marcações você fizer na barra (setas 1 e 2), melhor será para desenhar a curva (seta 3).

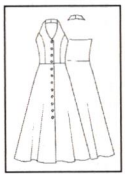




Linha de união (fig. 17) – Quando uma peça é dividida em duas ou mais vezes, cada peça dividida receberá uma letra ao lado do número (seta 1). A linha onde será feita a união das peças é reta, com pequenas letras nas extremidades. Una as peças coincidindo essas letras (por ex. A com A, B com B etc) tendo todo cuidado para que não fiquem tortas.

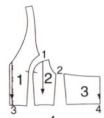
101 - VESTIDO ●●●

Peças de 1 a 4, em preto na Folha 1
Tam. 38 (busto 86 cm, cintura 70 cm e quadris 92 cm)
com estes contornos

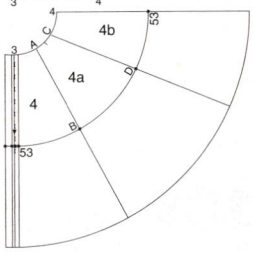


TECIDO – 2,70 m de tafetá stretch com 1,50 m de largura. **Obs: molde para tecido com 40% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 99 cm, a partir da cintura.
MATERIAL - Doze botões forrados de 1,7 cm; linha Corrente Drima; 2,70 m x 1,50 m de cetim (forro); 40 cm x 2,5 cm de elástico.

PEÇAS DO MOLDE
1 - FRENTE SUPERIOR CENTRAL
2 - FRENTE SUPERIOR LATERAL
3 - COSTAS SUPERIOR
4 - FRENTE E COSTAS INFERIORES

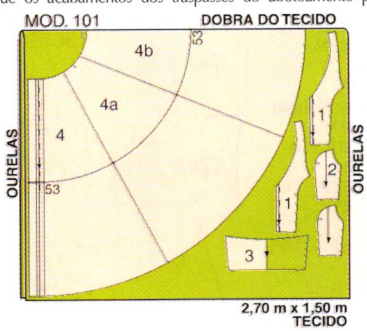


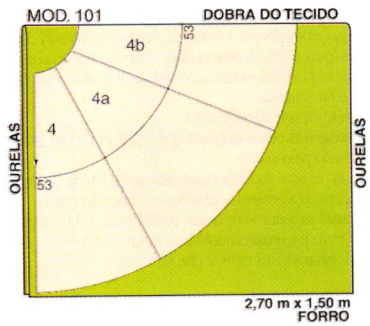
CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Corte a frente superior central (peça 1) e a frente superior lateral (peça 2) quatro vezes.
- Corte as costas superiores (peça 3) duas vezes com o tecido dobrado no meio das costas.



- Corte a peça inferior (peça 4) uma vez com o tecido e o forro dobrados pelo centro, sendo o forro na linha marcada.

COSTURA
- Junte as peças centrais externas e internas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas do decote e das cavas, sem alcançar a borda de montagem na peça lateral.
- Revire um dos lados e introduza no outro lado, deixando direito sobre direito do tecido. Faça a costura central das costas no trecho da alça. Revire as peças externas e internas, avesso sobre avesso.
- Monte as peças centrais nas peças laterais, prendendo as peças externas e internas, separadamente. Vire as folgas da costura sobre o avesso das peças centrais e prenda com pespontos rentes.
- Una as bordas externas e internas dos traspasses do abotoamento da frente e as cavas, direito sobre direito. Costure as bordas. Revire a frente, avesso sobre avesso.
- Junte as peças superiores das costas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas do decote. Vire as folgas da costura sobre o avesso da peça interna. Aplique uma tira de 38 cm de elástico sobre o avesso da peça interna com pespontos rentes às bordas.
- Revire as peças das costas, direito sobre direito. Introduza as bordas laterais da frente entre as peças das costas e costure. Revire as costas, avesso sobre avesso.
- Faça a bainha inferior do forro. Prenda o foro nas bordas dos acabamentos do traspasse do abotoamento.
- Vinque os acabamentos dos traspasses do abotoamento para o direito e prenda as bordas inferiores com uma costura, descontando a bainha inferior. Revire tecido e forro, direito sobre direito, vincando os acabamentos dos traspasses.
- Introduza as bordas das peças superiores entre o tecido e o forro inferior. Una as bordas das peças com uma costura. Revire o forro para o avesso do tecido, vincando os acabamentos e a bainha inferior do tecido.
- Prenda a bainha do tecido com pontos invisíveis. Abra as casas e pregue os botões.



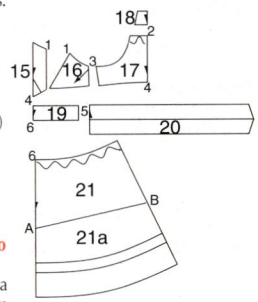


102 - VESTIDO ●●●

Peças de 15 a 21, em preto na Folha 1
Tam. 40 (busto 90 cm, cintura 74 cm e quadris 96 cm)
com este contorno

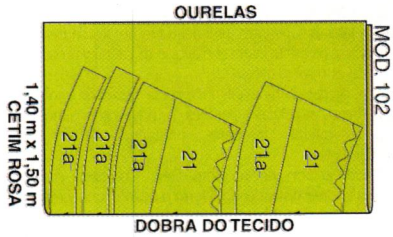
TECIDO – Cetim stretch: 0,70 m (vinho) e 1,40 m (rosa) com 1,50 m de largura. Viscolycra: 0,40 m com 1,60 m de largura. **Obs: molde para tecido com 20 % e malha com 70% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 52 cm, a partir da cintura
MATERIAL - Linha Corrente Drima e Pesponto; linha para malha e agulha ponta bola; 30 cm x 1 cm de elástico; dois pares de fecho de regulagem e argolas para alças.

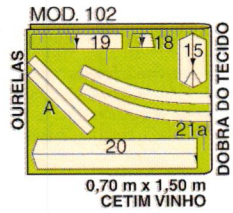
PEÇAS DO MOLDE
15 - PALA DO DECOTE
16 - FRENTE SUPERIOR
17 - COSTAS SUPERIORES
18 - PALA DAS COSTAS
19 - CÓS (FRENTE E COSTAS)
20 - FAIXA
21 - FRENTE E COSTAS INFERIOR
A - ACABAMENTO E ALÇAS

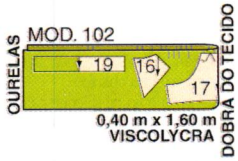


CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Corte a pala da frente (peça 15) duas vezes com o cetim dobrado na linha do decote.
- Corte a frente superior (peça 16) duas vezes na malha
- Corte as costas superiores (peça 17) uma vez com a malha dobrada no meio das costas.
- Corte a pala das costas (peça 18) duas vezes com o cetim e uma vez com a entretela dobrados pelo centro.
- Para o cós da frente, corte a peça 19 duas vezes com o cetim e duas vezes com a entretela dobrados pelo centro. Para o cós das costas, corte a mesma peça duas vezes com a malha dobrada pelo centro.
- Corte a faixa (peça 20) duas vezes no cetim.
- Separe a faixa da barra e o babado inferior nas linhas marcadas nas peças inferiores. Corte a peça maior, a faixa e o babado (peças 21) duas vezes com o cetim dobrado pelo centro.
- Para o acabamento das cavas e alças (A), duas tiras de 68 cm x 4 cm.

COSTURA
- Costure o direto da borda da parte interna da pala da frente no avesso das peças superiores da frente. Vinque as palas, avesso sobre avesso. Embainhe as bordas das partes externas das palas sobre o direito da costura e prenda com pespontos rentes.
- Pesponte as palas da frente, de acordo com as indicações.
- Faça o traspasse das peças superiores da frente, coincidindo a linha do centro. Una as bordas inferiores traspasses com alinhavos.
- Franza as bordas superiores das costas o suficiente para a montagem da pala.
- Junte as palas das costas, direito sobre direito. Costure as bordas superiores. Prenda o direito da borda da parte externa da pala no direito da borda superior das costas, prendendo o direito da borda da parte interna no avesso.
- Feche as laterais superiores.
- Vinque as faixas, direito sobre direito. Una as bordas externas com uma costura. Revire as faixas, deixando livres as bordas de montagem.
- Feche as laterais do cós externo e interno, separadamente, prendendo as faixas nas peças externas.
- Prenda o direito das bordas superiores do cós da frente e das costas com uma costura no direito das peças superiores. Costure o direito da borda das peças internas no avesso da costura de montagem.
- Aplique o elástico sobre as folgas da costura superior das costas, esticando o quanto for necessário. Revire o cós da frente e das costas, avesso sobre avesso.
- Pesponte o cós da frente, de acordo as indicações.
- Feche as laterais de todas as peças inferiores.
- Una as peças inferiores com uma costura, prendendo as faixas entre as peças maiores e a barra.
- Franza as peças superiores o suficiente para a montagem no cós.
- Junte as peças superiores e inferiores com uma costura.
- Prenda o direito da borda da parte interna do acabamento no avesso das cavas, deixando uma sobra de 5 cm nas costas. Vinque os acabamentos ao meio, avesso sobre avesso. Embainhe a borda da parte externa do acabamento sobre o direito da costura de montagem. Embainhe as bordas do trecho da alça, avesso sobre avesso. Feche as bordas dos acabamentos com pespontos, prendendo-o no direito das cavas.
- Introduza uma argola em cada alça das costas. Prenda as pontas das alças no avesso das costas.
- Introduza a fivela reguladora na alça da frente e a ponta da alça na argola das costas (de fora para dentro). Prenda a ponta da alça na fivela.
- Faça uma bainha fina na borda inferior.





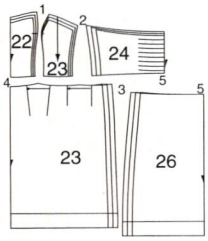


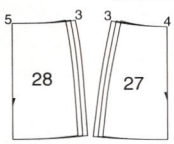
103 - VESTIDO ●●●

Peças de 22 a 28, em verde na Folha 1
Tam. 36 (busto 82 cm, cintura 66 cm e quadris 88 cm)
Tam. 40 (busto 90 cm, cintura 74 cm e quadris 96 cm)
Tam. 44 (busto 98 cm, cintura 82 cm e quadris 104 cm)
com estes contornos
Tam. 36 ●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●
Tam. 40 ——————————————
Tam. 44 — · — · — · — · — · — · —

TECIDO – 1,30 m (tam. 36) e 1,40 m (tam. 40/44) de cetim stretch com 1,50 m de largura. **Obs: molde para tecido com 20% e forro com 60% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 55 cm, a partir da cintura.
MATERIAL – 0,70 m x 1,60 m de helanca para forro; linha Corrente Drima; 1,50 m (tam. 36), 1,60 m (tam. 40) e 1,80 m (tam. 44) x 0,7 cm de elástico; lastex.

PEÇAS DO MOLDE
22 - FRENTE SUPERIOR CENTRAL
23 - FRENTE SUPERIOR LATERAL
24 - COSTAS SUPERIORES
25 - FRENTE INFERIOR EXTERNA
26 - COSTAS INFERIOR EXTERNA
27 - FRENTE INFERIOR INTERNA
28 - COSTAS INFERIOR INTERNA
A - LAÇO
B - NÓ





CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Corte a frente superior central (peça 22) duas vezes com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte a frente superior lateral (peça 23) quatro vezes.
- Corte as costas superiores (peça 24), a frente inferior (peça 25) e as costas inferior externa (peça 26) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte a frente inferior interna (peça 27) e as costas inferior interna (peça 28) uma vez com o forro dobrado pelo centro.
- Para os laços (A), duas tiras de 30 cm x 15 cm.
- Para os nós (B), duas tiras de 8 cm x 8 cm.

COSTURA

- Costure as peças laterais na frente superior central, prendendo as peças externas e internas, separadamente.
- Junte as peças externas e internas superiores, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas superiores. Vire as folgas da costura sobre o avesso das peças internas e prenda com pespontos rentes.
- Vire a bainha superior das costas para o avesso e prenda com pespontos.
- Pesponte as costas superiores com lastex, de acordo com as indicações. Para regular o ponto da sua máquina, faça um teste com um retalho de 20 cm do próprio tecido, reduzindo-o a 10 cm.
- Introduza uma tira de 26 cm (tam. 36), 30 cm (tam. 40) e 34 cm (tam. 44) de elástico na bainha superior das costas.
- Feche as laterais superiores, prendendo as bordas da frente externa pelo direito e da frente interna no avesso da lateral das costas. Revire a frente, avesso sobre avesso.
- Vinque as pregas da frente inferior externa, deixando 0 sobre X. Bata a ferro. Prenda as bordas superiores das pregas com alinhavos.
- Feche as laterais inferiores, prendendo tecido e forro, separadamente.
- Junte tecido e forro, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas inferiores, distendendo o forro o quanto for necessário.
- Prenda uma tira de 1,22 m (tam. 36), 1,30 m (tam. 40) e 1,38 m (tam. 44) de elástico com uma costura sobre as folgas, esticando o elástico o quanto for necessário. Revire as peças, avesso sobre avesso.
- Alinhave o forro no avesso da borda superior do tecido das peças inferiores.
- Monte as peças superiores nas inferiores com uma costura.
- Una as bordas maiores do laço e do nó com uma costura, direito sobre direito. Centralize as costuras. Una as pontas do laço com pontos à mão. Envolva o laço com o nó e prenda as pontas com uma costura.
- Prenda os laços no centro da frente.

COMO FRANZIR COM LASTEX OU COM O FIO DE SILICONE

Para produzir o franzido você poderá usar o fio para lastex revestido com algodão (mais usado) ou o fio de silicone, usado em tecido mais pesado. Se for trabalhar muito com lastex, é aconselhável reservar uma bobina somente para este serviço. Faça alguns testes, antes de trabalhar no modelo original (leia abaixo).

1 – Enrole o fio de lastex ou o fio de silicone na bobina, sem esticá-lo. Solte o parafuso regulador da bobina o suficiente para que o fio passe solto. O aperto do parafuso dará maior tensão ao fio, possibilitando um volume maior de franzido.

2 – Enfie a agulha com linha comum ao tipo de tecido que será costurado. Ajuste a linha para que ela não corra frouxa.

3 – Faça um teste em um retalho do próprio tecido, para regular o ponto da máquina, na medida desejada.

Como fazer o teste

Corte a tira de tecido para o teste de acordo com a medida dada no texto. O tecido deve ser o mesmo que será usado no modelo. O fio do tecido deverá ser igual ao fio da peça que terá o franzido ou, ser for uma peça retangular, paralelo às bordas desta peça.

Dica para o teste: quando mais frouxo o parafuso regulador da bobina, menos franzido será produzido e quanto mais apertado, mais franzida ficará a peça. O ato de apertar e o de afrouxar do parafuso deverá ser feito suavemente, antes de cada teste. Esse procedimento dever ser feito até alcançar a redução desejada para a peça.

4 – As carreiras de pesponto com o lastex devem ser paralelas e o arremate do início e do final pode ser feito com uma costura de vaivém ou passando de um pesponto para o outro, formando um ziguezague quadrado com as carreiras de pesponto.

104 - VESTIDO ●●●●

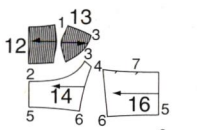
Peças de 12 a 18, em verde na Folha 2

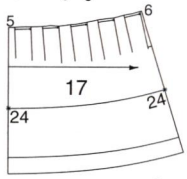
Tam. 38 (busto 86 cm, cintura 70 cm e quadris 92 cm) **com este contorno**

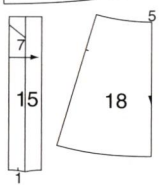
TECIDO – 2,00 m de tafetá com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 96 cm.
MATERIAL - Um zíper Corrente invisível de 30 cm; linha Corrente Drima e Pesponto; 40 cm de entretela; 0,70 m x 1,50 m de tafetá para forro.

PEÇAS DO MOLDE

12 - FRENTE CENTRAL DO BUSTO
13 - FRENTE LATERAL DO BUSTO
14 - FRENTE SUPERIOR
15 - FAIXA
16 - COSTAS SUPERIORES
17 - FRENTE E COSTAS INFERIOR EXTERNA
18 - FRENTE E COSTAS INFERIOR INTERNA







CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.

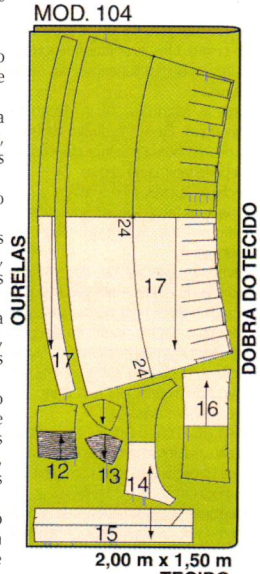
- Copie as bainhas inferiores da frente e das costas.
- Corte a peça central do busto (peça 12) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no centro da frente.
- Corte a peça lateral do busto (peça 13) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela
- Corte a frente superior (peça 14) e as costas superiores (peça 16) duas vezes com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte a peça inferior externa e a bainha (peça 17) duas vezes com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte a peça inferior interna (peça 18) duas vezes com o forro dobrado pelo centro.
- Corte a faixa (peça 15) duas vezes.

COSTURA

Atenção: veja como montar o zíper invisível no Cursinho de Costura.

- Monte as peças laterais na parte central do busto, prendendo as peças externas e internas, separadamente.
- Pesponte as peças de acordo com as indicações.
- Monte as peças do busto nas peças superiores da frente, prendendo as partes externas e internas, separadamente.
- Una as peças com uma costura pela lateral direita, prendendo as peças externas e internas, separadamente.
- Vinque as alças ao meio no comprimento, direito sobre direito. Una as bordas externas com uma costura, deixando as bordas menores abertas. Revire as alças.
- Pesponte as alças, mantendo uma distância de 0,7 cm entre cada carreira de pespontos.

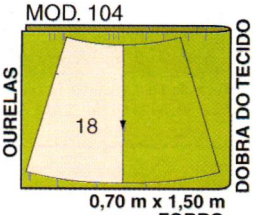
MOD. 104



2,00 m x 1,50 m TECIDO

- Junte as peças externas e internas superiores, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas superiores, da frente, prendendo as alças nos lugares marcados. Cruze as alças, calcule o ajuste na prova e prossiga com a montagem, unindo as peças no decote das costas. Vire as folgas da costura para o avesso das peças internas e prenda com pespontos rentes.

MOD. 104



0,70 m x 1,50 m FORRO

- Feche as laterais inferiores, prendendo o tecido e o forro, separadamente. Na lateral esquerda, inicie a costura a partir da marcação do final da abertura para a montagem do zíper.
- Vinque as pregas inferiores do tecido, direito sobre direito, deixando 0 sobre X. Bata as pregas a ferro e prenda as bordas superiores com alinhavos.
- Embeba a borda superior do forro o suficiente para a montagem nas peças superiores.
- Junte as peças superiores e inferiores com uma costura, prendendo as peças externas e internas, separadamente.
- Faça a montagem do zíper invisível na abertura lateral superior esquerda. Costure o direito das bordas do forro no avesso das folgas do zíper. Torne a revirar as peças.
- Una as peças da bainha inferior do tecido com uma costura pelas laterais. Prenda o direito da borda da bainha no direito da borda inferior. Vire a bainha para o avesso, embainhe a borda e prenda com pespontos.
- Faça a bainha inferior do forro.

105 - VESTIDO ●●●●

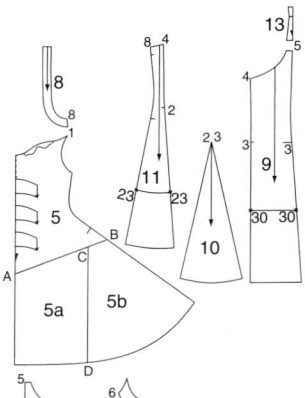
Peças de 5 a 14, em preto na Folha 1

Tam. 42 (busto 94 cm, cintura 78 cm e quadris 100 cm) **com este contorno**

TECIDO – 2,40 m de chifon com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 64 cm, a partir da cintura.
MATERIAL - Um zíper Corrente invisível de 30 cm; 0.90 m x 1,50 m de crepe de seda para forro; três botões forrados de 1,2 cm; 50 cm de entretela; linha Corrente Drima.

PEÇAS DO MOLDE

5 - FRENTE EXTERNA
6 - FRENTE INTERNA SUPERIOR CENTRAL
7 - FRENTE INTERNA SUPERIOR LATERAL
8 - ALÇA DAS CAVAS
9 - COSTAS CENTRAL EXTERNA
10 - NESGA
11 - COSTAS LATERAL EXTERNA
12 - FRENTE E COSTAS INFERIOR INTERNA
13 - PALA CENTRAL SUPERIOR DAS COSTAS
14 - PARTE SUPERIOR INTERNA DAS COSTAS
A - ALCINHAS DA ABERTURA
B - ALÇAS DA ABERTURA

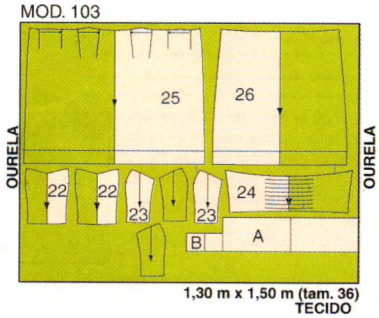


CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.

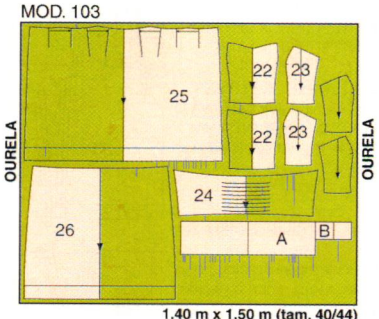
- Corte a frente externa (peça 5) e as costas central e lateral externas (peças 9 e 11) duas vezes no tecido.
- Corte as peças superiores internas da frente (peça 6 e 7) duas vezes no tecido (para acabamento), no forro e quatro vezes na entretela.
- Corte a alça e acabamento das cavas (peça 8) quatro vezes no tecido, no forro e na entretela.
- Corte a nesga (peça 10) três vezes.
- Corte a frente e as costas inferior interna (peça 12) duas vezes com o forro dobrado pelo centro.
- Corte a pala central superior das costas (peça 13) duas vezes com o tecido, o forro e a entretela dobrados no meio das costas.
- Corte a parte superior interna das costas (peça 14) uma vez com o tecido, o forro e a entretela dobrados no meio das costas.
- Para as alcinhas (A), 15 cm x 2 cm, uma vez.

MOD. 103



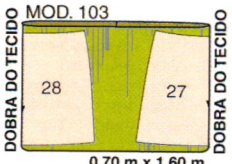
1,30 m x 1,50 m (tam. 36) TECIDO

MOD. 103



1,40 m x 1,50 m (tam. 40/44) TECIDO

MOD. 103



0,70 m x 1,60 m FORRO

•Para as alças da abertura (B), 59 cm x 3 cm, duas vezes.

COSTURA

Atenção: veja como montar o zíper invisível no Cursinho de Costura.

•Franza o decote da frente externa no trecho marcado.

•Una as peças da frente com uma costura pelo centro, sem fechar a abertura superior.

•Para fazer as pregas da frente, vinque a peça nas linhas marcadas, avesso sobre avesso. Prenda as pregas com pespontos, de acordo com as marcações.

•Entretele o avesso do tecido dos acabamentos superiores da frente e das costas. Entretele o avesso do forro superior da frente.

•Junte as peças centrais e laterais superiores internas com uma costura. Faça a costura central da frente, sem fechar a abertura superior. Reserve as peças de tecido entretelado para acabamento.

•Alinhave o forro no avesso do tecido externo da frente.

•Vinque as alças e a tira das alcinhas ao meio no comprimento, direito sobre direito. Una as bordas maiores com uma costura. Revire as tiras. Divida a tira das alcinhas em três partes iguais.

•Prenda o direito do acabamento com uma costura no direito das bordas do decote da frente. Vire as folgas da costura sobre o avesso dos acabamentos e prenda com pespontos rentes.

•Com outra costura, prenda o direito do acabamento no direito da abertura central da frente, prendendo as pontas das alcinhas e das alças nos lugares marcados na borda do lado direito da abertura.

•Alinhave o forro entretelado no avesso do tecido das alças do decote das cavas. Faça a costura central das costas do trecho da alça.

•Junte as peças externa e interna da alça das cavas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas externas, deixando livre o trecho de montagem nas cavas da frente.

•Em seguida, prenda as bordas da alça nas cavas da frente externa e do acabamento superior da frente.

•Prenda uma das bordas das nesgas em uma das bordas de montagem das peças das costas. Junte as peças centrais e laterais das costas com uma costura e faça a costura central das costas, prendendo a outra borda de cada nesga.

•Alinhave o forro entretelado no avesso do tecido da pala e superior das costas. Junte as peças da pala, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas laterais. Revire a pala.

•Entretele o avesso do tecido do acabamento superior das costas. Prenda o forro superior das costas com alinhavos no avesso das cavas e da borda superior das costas do tecido externo.

•Monte o acabamento nas peças externas das costas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas das cavas e pela borda superior, prendendo a borda inferior da pala central.

•Deixando livre a abertura lateral esquerda para a montagem do zíper, feche as laterais superiores a partir das bordas inferiores dos acabamentos, prendendo as peças externas de tecido e o forro superior até 10 cm da cava direita, aproximadamente.

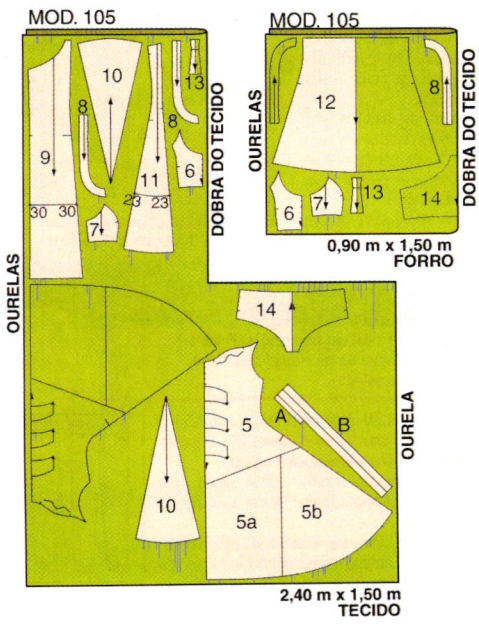
•Junte frente e costas das peças inferiores de forro pelas laterais, deixando livre a abertura superior esquerda.

•Junte as peças superiores e inferiores de forro com uma costura.

•Una as bordas da abertura lateral esquerda do tecido e do forro com alinhavos. Monte o zíper na abertura lateral esquerda. Embainhe as bordas inferiores dos acabamentos. Bata a ferro. Costure o direito das bordas dos acabamentos no avesso das folgas do zíper. Torne a revirar os acabamentos para o avesso. Prenda as bordas inferiores dos acabamentos com pontos à mão no avesso da costura de união das peças superiores e inferiores de forro.

•Vire a ponta superior da pala central das costas para o avesso, envolvendo a alça, e prenda com pespontos.

•Faça as bainhas inferiores.

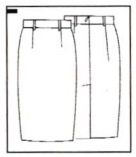


106 - SAIA ●●

Peças de 1 a 3, em preto na Folha 2

Tam. 40 (cintura 74 cm e quadris 96 cm)
Tam. 42 (cintura 78 cm e quadris 100 cm)
Tam. 44 (cintura 82 cm e quadris 104 cm)
Tam. 46 (cintura 86 cm e quadris 108 cm)
Tam. 48 (cintura 90 cm e quadris 112 cm)
com estes contornos

Tam. 40
Tam. 42
Tam. 44
Tam. 46
Tam. 48



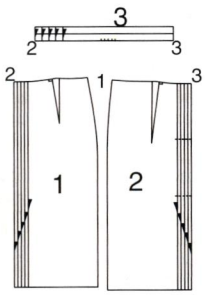
TECIDO – 0,80 m (todos os tamanhos) de microfibra stretch com 1,50 m de largura. **Obs: molde para malha com 70% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 60 cm.

MATERIAL - Um zíper Corrente invisível de 18 cm; linha Corrente Drima; 10 cm de entretela.

PEÇAS DO MOLDE

1 - FRENTE
2 - COSTAS
3 - CÓS
A - PRESILHA



CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.

•Corte a frente (peça 1) uma vez com o tecido dobrado no meio da frente.

•Corte as costas (peça 2) duas vezes.

•Corte o cós (peça 3) uma vez com o tecido e a entretela dobrados pelo centro.

•Para a presilha (A), uma tira de 20 cm x 4 cm.

COSTURA

Atenção: veja como montar o zíper invisível no Cursinho de Costura.

•Costure as pences.

•Faça a costura central das costas, sem fechar as aberturas superior e inferior.

•Costure a frente nas laterais das costas.

•Una as bordas da tira da presilha com uma costura, direito sobre direito. Revire a presilha. Pesponte rente às bordas costuradas e vincadas da tira. Divida a tira em quatro partes iguais.

•Alinhave as pontas inferiores das presilhas nos lugares marcados.

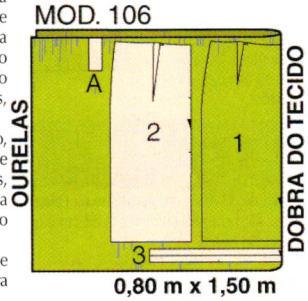
•Chuleie a borda da parte interna do cós. Costure o direito da borda externa do cós no direito da borda superior.

•Faça a montagem do zíper invisível na abertura superior das costas, a partir da metade da largura do cós. Costure o direito das bordas da parte interna do cós no avesso das folgas do zíper. Revire o cós, avesso sobre avesso.

•Pesponte, pelo direito, rente à costura de montagem do cós, prendendo a borda da parte interna no avesso.

•Faça a bainha inferior e das bordas da abertura inferior das costas.

MOD. 106



0,80 m x 1,50 m

107 - SAIA ●●●

Peças de 29 a 32, em vermelho na Folha 1

Tam. 38 (cintura 70 cm e quadris 92 cm)
com este contorno

TECIDO – 1,30 m de sarja com 1,50 m de largura. . **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 70 cm, a partir da cintura.

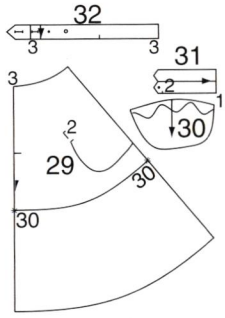
MATERIAL - Um zíper Corrente invisível de 20 cm; três botões de 1,8 cm e um de 1,4 cm; 20 cm de entretela; linha Corrente Drima. Diminua o tamanho do zíper até 18 cm.

PEÇAS DO MOLDE

29 - FRENTE E COSTAS
30 - BOLSO
31 – ALÇA DO BOLSO
32 - CÓS

CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.



•Para a frente e as costas, corte a peça 29 duas vezes. Faça o corte das peças, deixando uma folga de 2,5 cm para a bainha inferior.

•Corte o bolso (peça 30) duas vezes.

•Corte a alça (peça 31) duas vezes no tecido e na entretela.

•Corte o cós (peça 32) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela, sendo a borda o lado esquerdo da frente do cós na linha marcada.

COSTURA

Atenção: veja como montar o zíper invisível no Cursinho de Costura.

•Costure a frente nas laterais das costas.

•Franza as bordas superiores dos bolsos o suficiente para a montagem nas abas. Embainhe as bordas laterais e inferiores dos bolsos, bata a ferro e alinhave.

•Vinque as abas, direito sobre direito. Una as bordas dos trechos das alças externas com uma costura, sem fechar as bordas de montagem. Revire a abas.

•Prenda o direito das bordas das partes internas das abas no avesso das bordas superiores dos bolsos. Embainhe as bordas das partes externas das abas sobre o direito, bata a ferro e alinhave. Faça pespontos duplos contornando as bordas das abas.

•Aplique os bolsos nos lugares indicados nas laterais com pespontos duplos pelas bordas embainhadas.

•Faça a costura central da frente e das costas, sem fechar a abertura superior da frente.

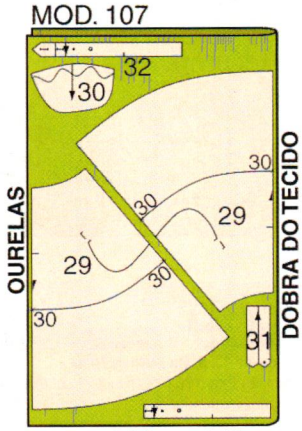
•Monte o zíper invisível na abertura superior central.

•Faça a costura central das costas do cós, prendendo as peças externas e internas, separadamente. Junte as peças do cós, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas externas, deixando livre o trecho de montagem. Revire o cós e bata a ferro.

•Prenda o direito da borda da parte interna do cós no avesso da borda superior. Embainhe a borda da parte externa do cós no direito da montagem, bata a ferro e alinhave. Faça pespontos duplos contornando as bordas do cós.

•Faça a bainha inferior. Abra as casas e pregue os botões.

MOD. 107



1,30 m x 1,50 m

108 - BLUSA ●●●

Peças de 27 a 32, em verde na Folha 4

Tam. 42 (busto 94 cm, cintura 78 cm e quadris 100 cm)
com este contorno

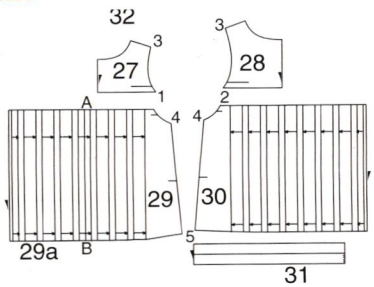
TECIDO – 1,40 m de voal de seda com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 20 cm, a partir da cintura.

MATERIAL – 1,10 m x 1 cm de fita de gorgorão; linha Corrente Drima; 10 cm de entretela.

PEÇAS DO MOLDE

27 - PALA DA FRENTE
28 - PALA DAS COSTAS
29 - FRENTE
30 - COSTAS
31 - CÓS INFERIOR
32 – BITOLA
A – VIÉS DO DECOTE
B – VIÉS DA CAVA



CORTE

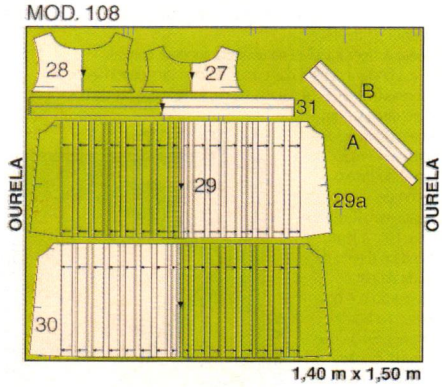
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.

- Corte a pala da frente (peça 27), a pala das costas (peça 28), a frente (peça 29) e as costas (peça 30) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte o cós (peça 31) uma vez com o tecido e a entretela dobrados na linha marcada.
- Copie a bitola (peça 32) e reserve.
- Para o viés do decote (A), uma tira de 58 cm x 3 cm.
- Para o viés das cavas (B), duas tiras de 50 cm x 3 cm.

COSTURA

- Costure a frente nos ombros da pala das costas.
- Vinque as pregas das peças da frente e das costas, direito sobre direito, deixando 0 sobre X. Prenda as pregas com uma costura pelo avesso nos trechos marcados nas bordas superiores e inferiores das peças.. Prenda os fundos das pregas com alinhavos nas bordas das peças.
- Arremate as bordas superiores das peças da frente e das costas e as bordas inferiores das palas com overloque.
- Aplique o avesso das palas sobre o direito das bordas superiores da frente e das costas com pespontos de acordo com a indicação.
- Em seguida, aplique o cadarço vincando a fita, de acordo com as marcações da bitola, sobre a costura de montagem das palas na frente e nas costas inferiores.
- Faça o acabamento do decote e das cavas com o viés em rolotê.
- Feche as laterais, unindo frente e costas.
- Una as bordas menores do cós com uma costura, direito sobre direito. Prenda o direito da borda da parte interna do cós no avesso das bordas inferiores da frente e das costas. Embainhe a borda da parte externa do cós sobre o direito e prenda com pespontos rentes.

MOD. 108



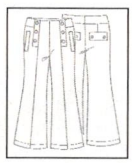
1,40 m x 1,50 m

109 - CALÇA ●●●●

Peças de 4 a 8, em preto na Folha 3

Tam. 40 (busto 90 cm, cintura 74 cm e quadris 96 cm)

com este contorno



TECIDO – 1,70 m de poliéster com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 1,07 m. Gancho: 27,5 cm.

MATERIAL - Seis botões de 2,2 cm e quatro de 1,5 cm; 20 cm de entretela; 100 m de viés.

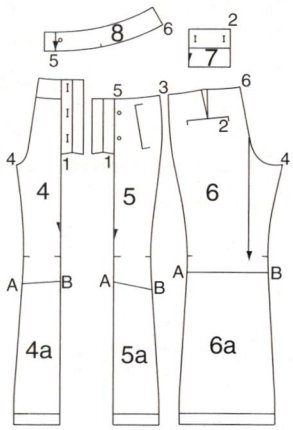
PEÇAS DO MOLDE

4 - FRENTE CENTRAL
5 - FRENTE LATERAL
6 - COSTAS
7 - ABA DAS COSTAS
8 - CÓS
A – ABA DA FRENTE

CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.

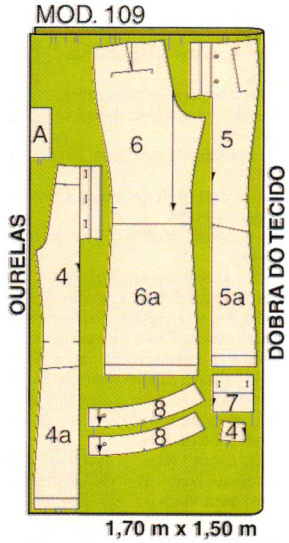
- Copie o acabamento superior da frente central.
- Corte a frente central, o acabamento (peças 4), a frente lateral (peça 5) e as costas (peça 6) duas vezes.
- Corte a aba das costas (peça 7) duas vezes no tecido e na entretela.
- Corte o cós (peça 8) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
- Para a aba da frente (A), duas tiras no tecido e na entretela de 16 cm x 7 cm.



COSTURA

- Costure as pences das costas.
- Vinque as abas da frente e das costas ao meio no comprimento, direito sobre direito. Una as bordas menores com uma costura. Revire as abas. Pesponte rente às bordas costuradas e vincadas das abas das costas. Prenda as bordas abertas das abas nos lugares indicados nas peças da frente e das costas.
- Prenda as bordas laterais das abas da frente com pespontos nos lugares marcados na peça lateral.
- Vinque o acabamento do traspasse interno da abertura para o avesso e prenda com pespontos.
- Costure a frente nas laterais e nas entrepernas das costas das costas.
- Una as peças com uma costura pelo meio da frente, gancho e meio das costas.
- Faça a costura central das costas do cós e do acabamento superior da frente central. Arremate a borda inferior da parte interna do cós e do acabamento com o viés de rolo, de acordo com Dicas de Costura.
- Junte as peças do cós, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas superiores e pelas bordas dos traspasses internos do abotoamento. Revire o cós.
- Prenda o direito da parte externa do cós com uma costura no direito das bordas superiores das peças laterais da frente e das peças das costas. Revire o cós, avesso sobre avesso. Pesponte, pelo direito, rente à costura de montagem do cós, prendendo a borda da parte interna no avesso.
- Vinque os acabamentos do traspasse externo do abotoamento para o direito. Una as bordas inferiores com uma costura.
- Junte as peças centrais e laterais da frente com uma costura, sem fechar o trecho do abotoamento superior.
- Revire os acabamentos do traspasse externo do abotoamento para o direito.
- Prenda o direito do acabamento com uma costura sobre o direito da borda superior da frente central. Revire o acabamento superior para o avesso, vincando os acabamentos dos traspasses. Prenda as bordas dos acabamentos com pespontos.
- Pesponte rente às bordas inferiores do trecho do abotoamento externo, prendendo-o sobre o direito das peças laterais.
- Faça as bainhas inferiores. Abra as casas e pregue os botões.

MOD. 109



1,70 m x 1,50 m

110 - BLAZER ●●●

Peças de 33 a 39, em vermelho na Folha 1

Tam. 44 (busto 98 cm, cintura 82 cm e quadris 104 cm)

com este contorno

TECIDO – 1,60 m de tafetá cristal com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 14 cm, a partir da cintura.

MATERIAL – Dois botões forrados de 2,2 cm; linha Corrente Drima.

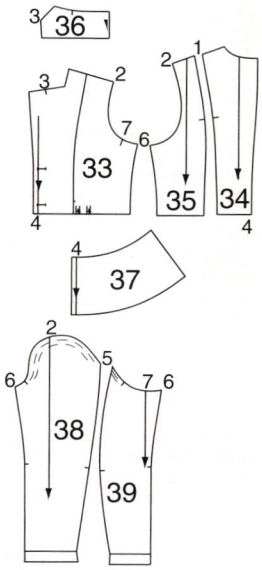
PEÇAS DO MOLDE

33 - FRENTE SUPERIOR
34 - COSTAS SUPERIOR CENTRAL
35 - COSTAS SUPERIOR LATERAL
36 - GOLA
37 - BASQUE (FRENTE E COSTAS)
38 - PARTE SUPERIOR DA MANGA
39 - PARTE INFERIOR DA MANGA
A - CINTO

CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.

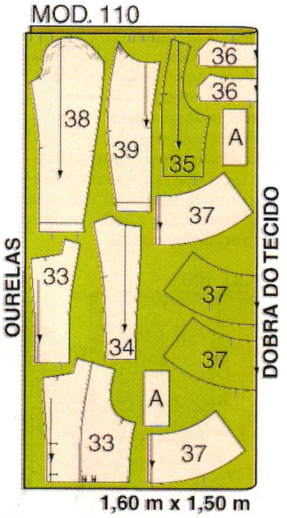
- Copie o acabamento da frente.
- Corte a frente, o acabamento (peça 33), as costas superior central (peça 34), as costas superior lateral (peça 35) e as duas partes das mangas (peças 38 e 39) duas vezes.
- Corte a gola (peça 36) duas vezes com o tecido e uma vez na entretela no meio das costas.
- Para a frente da basque, corte a peça 37 quatro vezes. Para as costas, corte a mesma peça duas vezes com o tecido dobrado pelo centro.
- Para o cinto (A), quatro tiras de 18 cm x 7,5 cm.



COSTURA

- Vinque as pregas da frente superior, direito sobre direito, na direção das setas. Costure as pregas pelo avesso no trecho marcado.
- Junte as peças centrais e laterais das costas com uma costura. Faça a costura central das costas.
- Feche os ombros e as laterais superiores.
- Junte as peças da gola, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas superiores e laterais. Revire a gola. Prenda o direito da borda da parte externa da gola no direito do decote.
- Costure o direito dos acabamentos no direito das bordas dos traspasses do abotoamento e no direito do decote, prendendo a gola.
- Faça um pique na borda da parte interna da gola, na direção da costura do ombro. Embainhe a borda da parte interna da gola no avesso do decote e prenda com pespontos rentes. Revire os acabamentos para o avesso.
- Una as duas partes das mangas com uma costura, coincidindo a numeração. Feche as laterais das mangas.
- Faça o embebimento superior das mangas no trecho marcado. Monte as mangas nas cavas.
- Una as peças da basque com uma costura pelas laterais, prendendo as peças externas e internas, separadamente.
- Junte as partes externas e internas da basque, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas dos traspasses e pelas bordas inferiores.
- Revire a basque, avesso sobre avesso.
- Prenda as bordas da basque no direito das bordas das peças da frente e das costas, prendendo o direito das bordas dos acabamentos superiores no avesso das basques da frente. Torne a revirar os acabamentos para o avesso.
- Una as tiras do cinto, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas externas, deixando uma abertura. Revire os cintos, embainhe as bordas da abertura, bata a ferro. Pesponte rente às bordas dos cintos.
- Aplique os cintos nos lugares marcados nas peças da frente e das costas.
- Vire as bainhas das bocas das mangas para o avesso, embainhe as bordas e prenda com pespontos.
- Abra as casas e pregue os botões.

MOD. 110



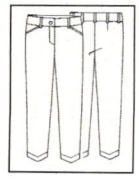
1,60 m x 1,50 m

111 - CALÇA ●●●

Peças de 40 a 43, em vermelho na Folha 1

Tam. 44 (cintura 82 cm e quadris 104 cm)

com este contorno

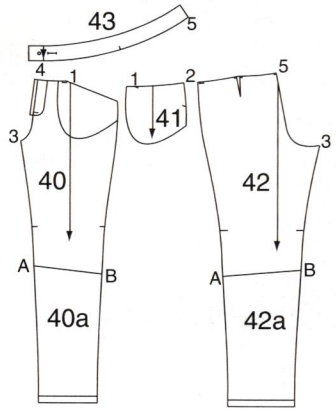


TECIDO – 1,50 m de tafetá cristal com 1,50 m de largura. **Obs: Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 1,02 m, sendo 7 cm abaixo da cintura. Cintura: 90 cm. Gancho: 23 cm.

MATERIAL - Um zíper Corrente de náilon de 10 cm; linha Corrente Drima; um botão forrado de 2,2 cm; 20 cm de entretela; 1,00 m de viés.

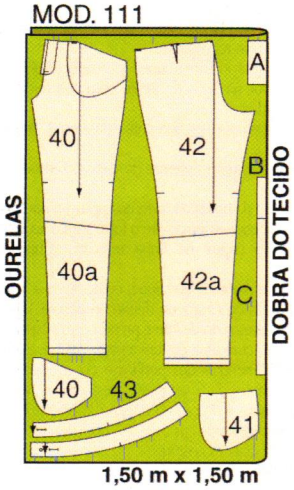
PEÇAS DO MOLDE
40 - FRENTE
41 - FUNDO EXTERNO DO BOLSO
42 - COSTAS
43 - CÓS
A - BRAGUILHA
B – ACABAMENTO DA BRAGUILHA
C – PRESILHA



CORTE
Obs: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Copie o fundo interno do bolso.
- Corte a frente, o fundo do bolso (peças 40), o fundo externo do bolso (peça 41) e as costas (peça 42) duas vezes.
- Corte o cós (peça 43) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela, sendo o lado direito da frente até a linha marcada.
- Para a braguilha (A), uma tira de 14 cm x 11 cm.
- Para o acabamento da braguilha (B), uma tira de 13 cm x 5 cm.
- Para a presilha (C), uma tira de 49 cm x 5 cm.

COSTURA
Atenção: veja como montar o zíper com braguilha e o cós anatômico no Cursinho de Costura.
- Monte o direito do fundo interno do bolso no direito da peça da frente com uma costura pela borda da abertura. Revire o fundo do bolso para o avesso. Pesponte a 0,5 cm da borda da abertura. Una os fundos interno e externo do bolso, direito sobre direito, com uma costura contornando as bordas.
- Costure a frente nas laterais e nas entrepernas das costas.
- Revire um dos lados da calça e enfie no outro lado, deixando direito sobre direito do tecido. Una as peças com uma costura pelo meio da frente, a partir da marcação do final da abertura, gancho e meio das costas. Revire as peças.
- Faça a montagem do zíper com braguilha na abertura do centro da frente.
- Vinque a tira da presilha ao meio no comprimento, direito sobre direito. Una as bordas maiores com uma costura. Revire a tira e pesponte rente às bordas costurada e vincada. Separe a tira em sete partes iguais. Alinhave as presilhas nos lugares indicados na borda superior da calça.
- Faça a montagem do cós anatômico na borda superior. Vire as presilhas sobre o cós, embainhe a ponta e prenda com pespontos rentes.
- Abra a casa e prenda o botão.

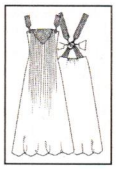
MOD. 111



1,50 m x 1,50 m

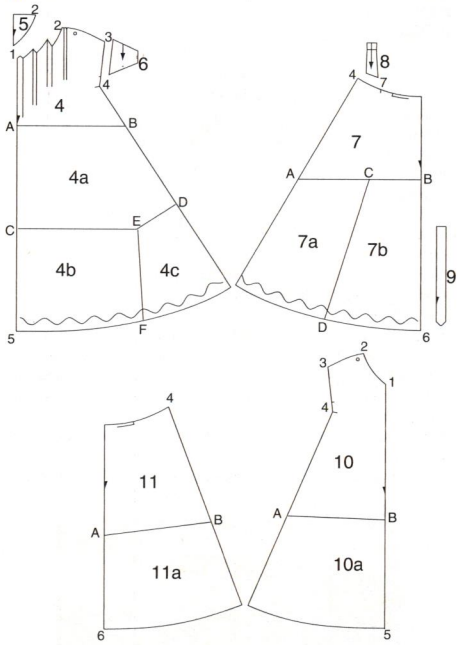
112 - VESTIDO ●●●

Peças de 4 a 11, em preto na Folha 2
Tam. 40 (busto 90 cm, cintura 74 cm e quadris 96 cm)
com este contorno



TECIDO – 2,90 m de malha com 1,60 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 95 cm.
MATERIAL – Linha para malha e agulha ponta bola; linha Corrente Drima e Corrente Pesponto; 2,30, x 1,40 m de tricoline (forro); 20 cm x 1 cm de elástico; 20 cm de acrilon; dois ilhoses de 1,5 cm de abertura; seis fechos metálicos para alças; duas argolas de 4 cm.

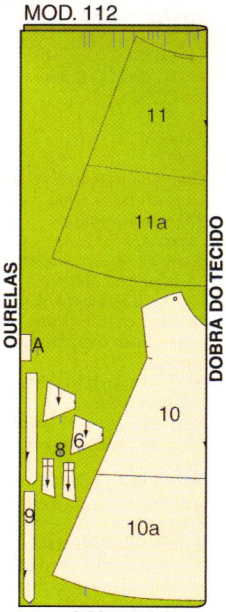
PEÇAS DO MOLDE
4 - FRENTE EXTERNA
5 - PALA DA FRENTE
6 - COSTAS SUPERIORES
7 – COSTAS EXTERNAS
8 - ALÇAS MENORES
9 - ALÇAS MAIORES
10 - FRENTE INTERNA
11 – COSTAS INTERNA
A – ALCINHAS



CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.
- Corte a frente externa (peça 4) e as costas externas (peça 7) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte a pala da frente (peça 5) duas vezes com o tecido e uma vez com o acrilon dobrados pelo centro.
- Corte as costas superiores (peça 6) quatro vezes no forro.
- Corte as alças maiores e menores (peças 8 e 9) quatro vezes no tecido e duas vezes no acrilon.
- Corte a frente interna (peça 10) e as costas internas (peça 11) uma vez com o forro dobrado pelo centro.
- Para as alcinhas (A), quatro tiras de 5 cm x 3,5 cm de largura.

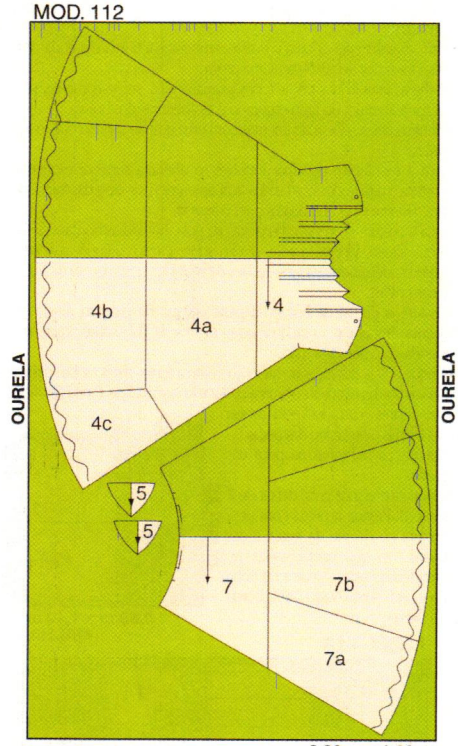
COSTURA
- Vinque a frente externa na linha marcada, avesso sobre avesso. Pesponte, pelo direito, de acordo com as indicações, formando pregas.
- Abra a prega central ao meio. Vire os fundos do restante das pregas na direção das laterais da peça. Prenda os fundos das pregas com alinhavos na borda superior da frente.
- Alinhave o acrilon no avesso de uma das peças das alças.
- Faça as alcinhas em rolotê. Introduza os fechos nas alcinhas. Alinhave as pontas das alcinhas nos lugares indicados nas alças maiores.
- Junte as peças das alças e da pala da frente, direito sobre direito. Una as bordas superiores da pala e as bordas externas das alças com uma costura, sem fechar as bordas de montagem das alças menores no decote das costas. Revire a pala e as alças. Faça pespontos palalelos nas peças, mantendo uma distância de 1 cm.
- Junte as peças superiores das costas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas externas, prendendo as alcinhas nos lugares marcados, deixando livres as bordas laterais para a montagem na frente. Revire as peças. Pesponte a 0,7 cm das bordas costuradas das peças.
- Junte tecido e forro das costas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas do decote, prendendo as alças menores nos lugares marcados.
- Revire as peças das costas. Pesponte o passador do decote, de acordo com a marcação. Introduza uma tira de 12 cm de elástico no passador. Prenda as pontas do elástico com uma costura nas laterais do passador.
- Junte tecido e forro da frente, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas superiores, prendendo as bordas da pala entre as peças, coincidindo os números de costura.
- Em seguida, faça as costuras laterais, prendendo as bordas das peças superiores das costas. Vá com a costura até alguns centímetros abaixo do local de montagem a peça das costas. Em seguida, prossiga com a costura, prendendo tecido e forro, separadamente. Deixe uma abertura em uma das costuras do forro.
- Franza a borda inferior do tecido o suficiente para a montagem no forro.
- Junte tecido e forro, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas inferiores. Revire as peças, avesso sobre avesso. Embainhe as bordas da abertura do forro e prenda com uma costura.
- Prenda as alças menores nas argolas.

MOD. 112



2,30 m x 1,40 m
FORRO

MOD. 112



2,90 m x 1,60 m
VISCOLYCRA

113 - VESTIDO ●●●

Peças de 14 a 17, em verde na Folha 3
Tam. 38 (busto 86 cm, cintura 70 cm e quadris 92 cm)
Tam. 42 (busto 94 cm, cintura 78 cm e quadris 100 cm)
Tam. 46 (busto 102 cm, cintura 86 cm e quadris 108 cm)
com estes contornos
Tam. 38
Tam. 42
Tam. 46

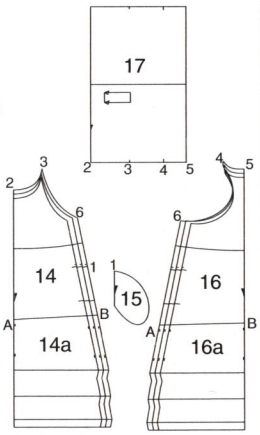
TECIDO – 1,50 m (tam. 38/42/46) de viscose com 1,40 m de largura.
Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de

Costura.
Comprimento do modelo: 49 cm, a partir da cintura.

MATERIAL - Um zíper Corrente invisível de 18 cm; linha Corrente Drima; 80 cm de malha; tachinhas com garras.

PEÇAS DO MOLDE
14 - FRENTE
15 - FUNDO DO BOLSO
16 - COSTAS
17 - GOLA
A - ALÇA

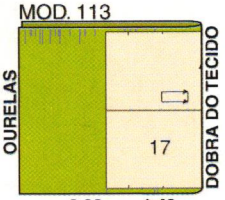
CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.



- Copie os acabamentos superiores.
- Corte a frente, o acabamento da frente (peças 14), as costas e o acabamento das costas (peça 16) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte o fundo do bolso (peça 15) quatro vezes.
- Corte a gola (peça 17), uma vez com a malha dobrada pelo centro.
- Para as alças internas (A), oito tiras de 30 cm x 3 cm.

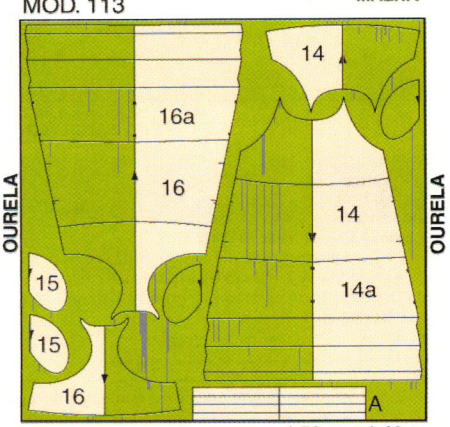
COSTURA
Atenção: veja como montar o zíper invisível no Cursinho de Costura.
- Prenda o direito de um dos fundos dos bolsos com uma costura sobre o direito da marcação da abertura. Revire o fundo do bolso para o avesso. Pesponte rente à borda da abertura.
- Una os fundos dos bolsos, direito sobre direito, com uma costura contornando as bordas.
- Vinque a parte inferior do modelo nas linhas marcadas, avesso sobre avesso. Para formar as pregas, pesponte pelo direito, a 3 cm das linhas vincadas.
- Vire a bainha inferior para o avesso, embainhe a borda e prenda com pespontos por debaixo da última prega.
- Feche as laterais das peças e dos acabamentos, separadamente, sem fechar a abertura do lado esquerdo e as aberturas dos bolsos.
- Monte o direito dos acabamentos com uma costura sobre o direito das cavas.
- Faça a montagem do zíper invisível na abertura superior esquerda. Costure o direito das bordas dos acabamentos no avesso das folgas do zíper. Revire os acabamentos para o avesso.
- Faça a costura do centro das costas da gola, unindo as bordas, direito sobre direito. Vinque a gola, direito sobre direito, unindo as bordas maiores, deixando livres os trechos de montagem no decote da frente e das costas.
- Costure o direito da borda da parte externa da gola no direito do decote. Embainhe a borda da parte interna da gola sobre o avesso e prenda com pontos à mão.
- Vinque a tiras das alças ao meio no comprimento, direito sobre direito. Una as bordas maiores com uma costura. Revire as alças. Prenda as alças nos lugares marcados pelo avesso das laterais e do centro das peças.
- Aplique as tachinhas na peça das costas.
- Vinque a prega da gola, deixando X sobre 0. Prenda a prega com uma costura no decote da frente e das costas. Aplique as tachinhas no direito das costas, a partir da linha do acabamento, indo até a borda do decote.

MOD. 113



0,80 m x 1,40 m
MALHA

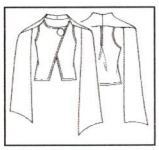
MOD. 113



1,50 m x 1,40 m
TECIDO

114 - COLETE ●●●

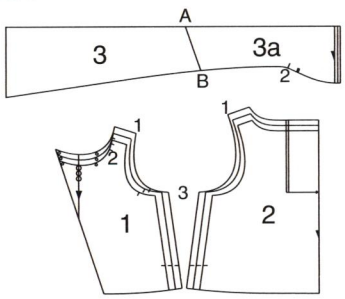
Peças 1 a 3, em preto na Folha 3
Tam. 38 (busto 86 cm)
Tam. 42 (busto 94 cm)
Tam. 46 (busto 102 cm)
com estes contornos
Tam. 38 ••••••••••••••••••••••••
Tam. 42 – – – – – – – – – – – –
Tam. 46 –·–·–·–·–·–·–·–·–·–·–·–



TECIDO – 1,40 m (tam. 38) e 1,50 m (tam. 42/46) de lã com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 46 cm (tam. 38), 48 cm (tam. 42) e 50 cm (tam. 46).
MATERIAL - Um botão de 5 cm; linha Corrente Drima e Pesponto; três pressões de 0,7 cm; 0,70 m x 1,50 m de poliéster para forro.

PEÇAS DO MOLDE
1 - FRENTE
2 - COSTAS
3 - GOLA-ECHARPE

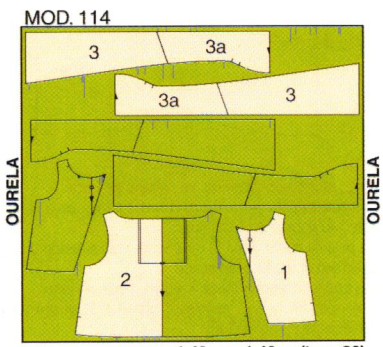
CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.



- Corte a frente (peça 1) duas vezes no tecido e no forro.
- Corte as costas (peça 2) uma vez com o tecido e o forro dobrados no meio das costas.
- Corte a gola (peça 3) quatro vezes.

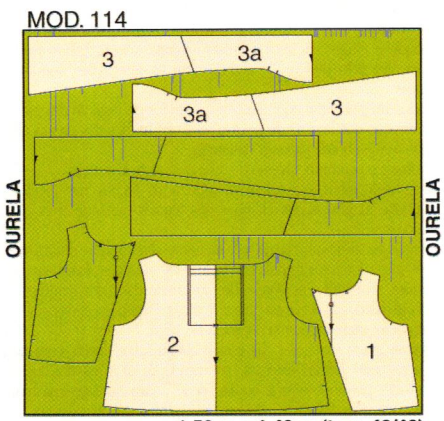
COSTURA
- Vinque o meio das costas do tecido e do forro, separadamente, direito sobre direito. Costure, pelo avesso, na linha marcada, formando uma prega. Bata a prega a ferro, vincando 0 sobre X, abrindo o fundo ao meio. Prenda o fundo da prega com alinhavos no decote.
- Prenda a prega do tecido com pespontos, de acordo com as indicações.
- Feche os ombros e as laterais do tecido e do forro, separadamente.

MOD. 114



1,40 m x 1,40 m (tam. 38)
TECIDO

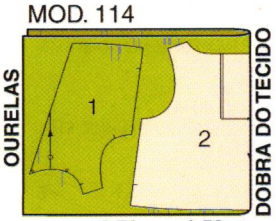
MOD. 114



1,50 m x 1,40 m (tam. 42/46)
TECIDO

- Junte tecido e forro, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas externas, sem fechar o decote. Revire as peças.
- Faça a costura do centro das costas da gola. Una as peças da gola, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas externas, sem fechar o decote. Revire a gola.

MOD. 114

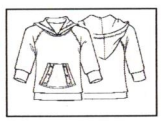


0,70 m x 1,50 m
FORRO

- Costure as bordas da gola no direito do decote do tecido. Embainhe a borda do decote do forro sobre o avesso e prenda com alinhavos.
- Pesponte rente às bordas da gola e rente ao decote, fechando a borda embainhada do forro.
- Pesponte a 1 cm das bordas externas do colete.
- Prenda as pressões nos lugares marcados, para o fechamento da frente. Pregue o botão, apenas como enfeite.

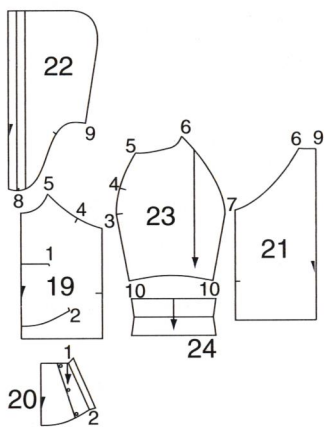
115 - CASACO ●●●

Peças de 19 a 24, em vermelho na Folha 2
Tam. 36 (busto 82 cm, cintura 66 cm e quadris 88 cm)
com este contorno
– – – – – – – – – – – –



TECIDO – 1,30 m de moletom com 1,40 m de largura. **Obs: molde para moletom com 35% e forro com 100% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 57 cm.
MATERIAL – Linha para malha e agulha ponta bola, 0,70 m x 1,40 m de malha estampada (forro); enfeites metálicos com garras.

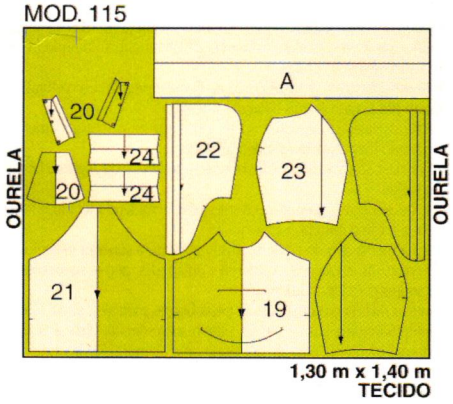
PEÇAS DO MOLDE
19 - FRENTE
20 - BOLSO
21 - COSTAS
22 - CAPUZ
23 - MANGA
24 - PUNHO
A - CÓS



CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Corte a frente (peça 19) e as costas (peça 21) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.
- Separe o bolso (peça 20) na linha marcada. Corte as laterais duas vezes. Corte o trecho central uma vez com o tecido dobrado no meio da frente.
- Corte o capuz (peça 22) duas vezes no tecido e no forro.
- Corte a manga (peça 23) e o punho (peça 24) duas vezes.
- Para o cós (A), duas tiras de 95 cm x 12 cm.

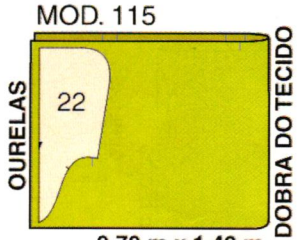
COSTURA
- Costure as partes laterais na parte central do bolso. Pesponte na colarete sobre as costuras.
- Vire os acabamentos das aberturas do bolso para o avesso e prenda cm pespontos feitos na colarete.
- Embainhe as bordas inferior e superior do bolso. Aplique o bolso nos lugares marcados na peça da frente com pespontos duplos pelas bordas embainhadas.
- Monte as mangas nas cavas da frente e das costas. Pesponte sobre as costuras.
- Una as peças externas e internas do capuz com uma costura pelo centro.
- Costure o direito da borda do forro do capuz no direito da borda do acabamento da parte externa. Vire o forro para o avesso, vincando o acabamento do capuz na linha marcada. Chuleie as bordas inferiores.
- Faça o traspasse da frente do capuz, coincidindo a linha do centro. Prenda as bordas do capuz no direito do decote. Vire as folgas da costura para o avesso do decote e prenda com pespontos a 0,7 cm.
- Feche as laterais com uma costura a partir das bocas das mangas.
- Una as bordas menores dos punhos e do cós com uma costura. Vinque os punhos e o cós ao meio, avesso sobre avesso. Prenda as bordas dos punhos e do cós no direito das bocas das mangas e da borda inferior, distendo as bordas dos punhos o quanto for necessário para fazer as costuras.
- Aplique os enfeites nos lugares marcados.

MOD. 115



1,30 m x 1,40 m
TECIDO

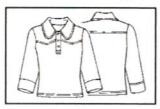
MOD. 115



0,70 m x 1,40 m
FORRO

116 - BLUSA ●●●

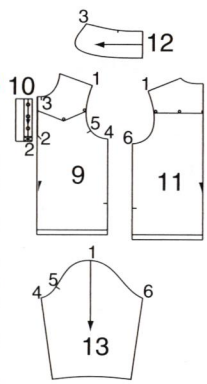
Peças de 9 a 13, em preto na Folha 3
Tam. 36 (busto 82 cm)
com este contorno



TECIDO – 0,90 m de viscolycra (lisa) e 0,30 m (xadrez) com 1,60 m de largura. **Obs: molde para malha com 100% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 48 cm.
MATERIAL – Linha para malha e agulha ponta bola; 20 cm de entretela; três botões de pressão; quatro tachinhas.

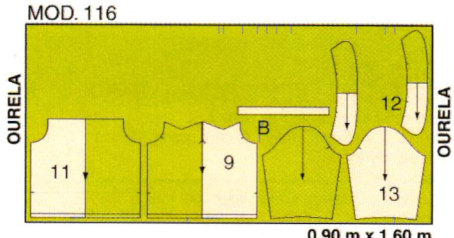
PEÇAS DO MOLDE
9 - FRENTE
10 - CARCELA
11 - COSTAS
12 - GOLA
13 - MANGA
A - PUNHO
B - ACABAMENTO

CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Separe a pala da frente e das costas nas linhas marcadas.
- Corte a frente (peça 9) e as costas (peça 11) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte a carcela (peça 10) duas vezes no tecido e na entretela.
- Corte a gola (peça 12) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas.
- Corte a pala da frente (peça 9) e a manga (peça 13) duas vezes.
- Para o punho (A), duas tiras de 26 cm x 12 cm.
- Para o acabamento da gola (B), uma tira de 36 cm x 3 cm.



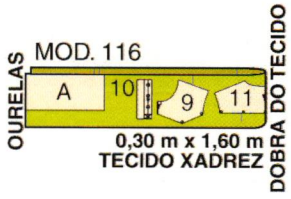
COSTURA
- Prenda o direito das palas com uma costura pelo direito das bordas superiores da frente e das costas. Vire as folgas das costuras sobre o avesso das palas e prenda com pespontos a 0,7 cm.
- Costure a frente nos ombros das costas.
- Costure o direito das bordas das partes externas das carcelas no direito das bordas da abertura central da frente.
- Una as peças da gola, direito sobre direito. Costure as bordas laterais e superiores. Revire a gola. Pesponte a 0,5 cm da borda costurada.
- Alinhave as bordas da gola no direito do decote.
- Vinque o acabamento ao meio, unindo as bordas maiores. Prenda o acabamento com uma costura no decote, sobre a gola. Vire o acabamento para o avesso da frente e das costas e prenda com pespontos rentes.
- Prenda o direito da borda da parte externa das carcelas no direito das bordas da abertura central da frente. Vinque as carcelas, direito sobre direito. Una as bordas superiores com uma costura. Revire as peças. Pesponte, pelo direito, rente à costura de montagem, prendendo a borda interna no avesso.
- Faça o traspasse do abotoamento das carcelas. Una as bordas inferiores traspassadas com alinhavos. Costure as bordas inferiores das carcelas no direito da borda inferior da abertura.
- Monte as mangas nas cavas.
- Feche as laterais com uma costura, a partir das bocas das mangas.
- Una as bordas menores dos punhos com uma costura, direito sobre direito. Vinque os punhos, avesso sobre avesso, unindo as bordas maiores. Prenda as bordas dos punhos no direito das bocas das mangas.
- Vire a bainha inferior para o avesso e prenda com pespontos duplos.
- Prenda as pressões e aplique as tachinhas nos lugares marcados

MOD. 116



0,90 m x 1,60 m
TECIDO LISO

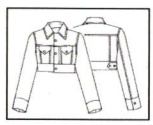
MOD. 116



0,30 m x 1,60 m
TECIDO XADREZ

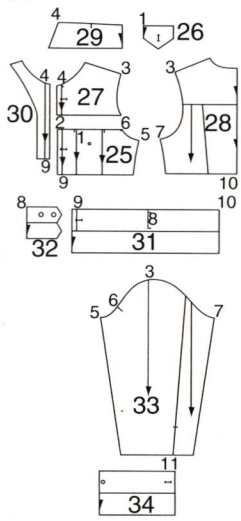
117 - JAQUETA ●●●

Peças de 25 a 34, em vermelho na Folha 2
Tam. 38 (busto 86 cm)
com este contorno



TECIDO – 1,20 m de jeans stretch com 1,40 m de largura. **Obs: molde para tecido com 20% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 40 cm.
MATERIAL – Sete botões de 1,5 cm; linha Corrente Drima e Corrente Pesponto; quatro pressões de 1,4 cm.

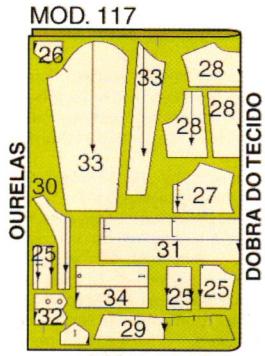
PEÇAS DO MOLDE
25 - FRENTE
26 - ABA
27 - PALA DA FRENTE
28 - COSTAS
29 – GOLA
30 – ACABAMENTO
31 - CÓS
32 – ALÇA
33 - MANGA
34 - PUNHO



CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.
- Separe a frente e a manga nas linhas marcadas.
- Corte as peças da frente (peças 25), a pala da frente (peça 27), o acabamento (peça 30), as peças da manga (peças 33) e o punho (peça 34) duas vezes.
- Corte a aba (peça 26) e as alças (peça 32) quatro vezes.
- Separe a peça das costas (peça 28) nas linhas marcadas. Corte a parte central das costas e a pala uma vez com o tecido dobrado no meio das costas. Corte a parte lateral das costas duas vezes.
- Corte a gola (peça 29) duas vezes com o tecido dobrado no meio das costas.
- Corte o cós (peça 31) uma vez com o tecido dobrado no meio das costas.

COSTURA
Atenção: faça pespontos duplos nas costuras de união das peças, prendendo as folgas no avesso.
- Prenda as peças intermediárias nas peças centrais e laterais da frente.
- Una as abas e as alças do cós, duas a duas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas externas. Revire as abas e as alças. Pesponte rente às bordas costuradas.
- Prenda as peças laterais na peça central das costas.
- Monte as palas nas peças da frente e das costas, prendendo as abas nos lugares indicados na frente.
- Feche os ombros, unindo frente e costas.
- Una as peças da gola, direito sobre direito. Costure as bordas laterais e superiores. Revire a gola. Prenda o direito da borda da parte externa da gola no direito do decote. Faça pique na borda da parte interna da gola, na direção das costuras dos ombros.
- Costure o direito dos acabamentos no direito das bordas dos traspasses e do decote, prendendo a gola. Revire os acabamentos para o avesso, embainhe as bordas e prenda com pespontos.
- Embainhe a borda da parte interna da gola no avesso do decote das costas e prenda com pespontos rentes.
- Una as duas partes da manga com uma costura na linha de corte, indo até a marcação do trecho da abertura. Vire as folgas da costura sobre o avesso e prenda com pespontos duplos. Faça as bainhas das bordas da abertura com pespontos duplos.
- Monte as mangas nas cavas. Vire as folgas das costuras sobre o avesso das cavas e prenda com pespontos duplos. Feche as laterais com uma costura a partir das bocas das mangas.
- Vinque os punhos e o cós, direito sobre direito. Una as bordas menores com uma costura. Revire as peças. Prenda o direito da borda da parte interna do cós e dos punhos no avesso da borda inferior e das bocas das mangas. Vinque o direito da borda da parte externa sobre o direito das costuras e prenda com alinhavos. Faça pespontos rentes às bordas dos punhos e do cós, prendendo as bordas embainhadas pelo direito.
- Dobre as bordas não costuradas das alças. Aplique as alças nos lugares marcados no cós.
- Abra as casas e prenda os botões.

MOD. 117



1,20 m x 1,40 m

118 - CASACO ●●●

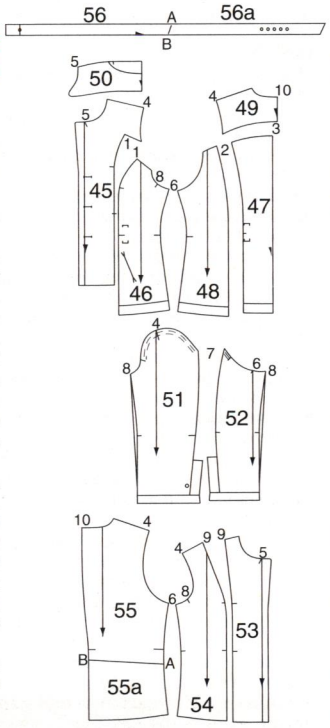
Peças de 45 a 56, em azul na Folha 2
Tam. 46 (busto 102 cm, cintura 86 cm e quadris 108 cm)
com este contorno

TECIDO – 1,80 m de lã espinha de peixe com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 70 cm, a partir da cintura.
MATERIAL - Três botões de 2,5 cm e dois de 2 cm; linha Corrente Drima; 1,40 m x 1,40 m de cetim (forro); 40 cm de entretela; uma fivela de 5 cm x 6 cm; um par de ombreiras.

PEÇAS DO MOLDE
45 - FRENTE CENTRAL EXTERNA
46 - FRENTE LATERAL EXTERNA
47 - COSTAS CENTRAL EXTERNA
48 - COSTAS LATERAL EXTERNA
49 - PALA DAS COSTAS
50 - GOLA E REFORÇO
51 - PARTE SUPERIOR DA MANGA
52 - PARTE INFERIOR DA MANGA
53 - ACABAMENTO
54 - FRENTE INTERNA
55 - COSTAS INTERNA
56 - CINTO
A - VIVO E ESPELHO
B - PRESILHA

CORTE

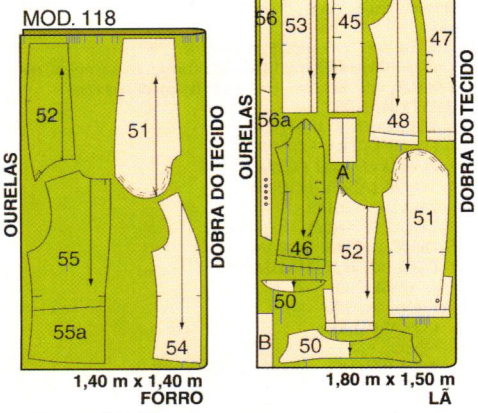
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.



- Corte a frente central externa (peça 45), a frente lateral externa (peça 46), as costas laterais externas (peça 48) e o acabamento (peça 53) duas vezes no tecido.
- Corte as costas central externa (peça 47) e a pala das costas (peça 49) uma vez com o tecido dobrado no meio das costas.
- Separe a gola na linha marcada. Corte a gola e o reforço (peças 50) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas
- Corte as peças da manga (peças 51 e 52) duas vezes no tecido e no forro.
- Corte a frente interna (peça 54) e as costas interna (peça 55) duas vezes no forro
- Corte o cinto (peça 56) duas vezes no tecido e na entretela.
- Para o vivo e o espelho (A) quatro tiras de 17 cm x 5 cm.
- Para as presilhas (B), quatro tiras de 10,5 cm x 6 cm.

COSTURA

- Arremate as bordas da abertura marcada na peça lateral com a montagem dos vivos, prendendo as bordas do espelho no avesso.
- Monte as peças centrais nas peças laterais, prendendo a frente e as costas, separadamente. Bata as costuras a ferro e prenda as folga com pespontos a 0,7 cm.
- Costure a pala nas peças das costas. Vire as folgas da costura sobre o avesso da pala e prenda com pespontos a 0,7 cm.
- Costure a frente nos ombros e nas laterais das costas.
- Junte as peças da gola e de reforço com uma costura. Junte as partes externa e interna da gola, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas laterais e superiores. Revire a gola. Costure o direito da borda da parte externa da gola e do reforço no direito do decote.
- Una as duas partes das mangas com uma costura, coincidindo o número 7 de costura, sem fechar a abertura inferior. Pesponte a 0,7 cm da costura.
- Vinque as folgas da abertura do traspasse externo da manga para o direito e prenda com uma costura na linha da dobra da bainha inferior. Para arrematar o traspasse interno, vinque a bainha inferior para o direito e prenda com uma costura na borda da folga da abertura. Revire as folgas para o avesso.
- Feche a lateral da manga.
- Revire a bainha da manga e as folgas da abertura para o avesso. Pesponte a 0,7 cm da borda do traspasse externo da abertura.
- Embeba as bordas superiores das mangas no trecho marcado. Monte as mangas nas cavas.
- Vinque a tira das presilhas, direito sobre direito, e costure as bordas maiores. Revire a tira e centralize a costura. Separe a tira em quatro partes iguais. Prenda as presilhas nos lugares marcados.
- Faça a costura do centro das costas interna. Para a prega central das costas do forro, vinque as costas, direito sobre direito. Costure pelo avesso no trecho marcado. Bata a prega a ferro e prenda com alinhavos na borda superior do forro.
- Feche as laterais do forro e faça a bainha inferior presa com pespontos.
- Prenda o forro da frente nas bordas internas dos acabamentos.
- Feche os ombros das peças internas.
- Prepare as mangas internas e monte-as nas cavas do forro.
- Prenda as ombreiras nas folgas dos ombros do tecido.
- Junte as peças externas e internas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas inferiores da frente, descontando a bainha; bordas dos traspasses e do decote, prendendo a gola.
- Costure o forro na borda da bainha da manga do tecido.
- Revire as peças, vincando as bainhas inferiores do tecido e das mangas. Prenda as bainhas com pespontos.
- Prepare o cinto, abra os ilhoses e prenda a fivela.
- Abra as casas e pregue os botões, sendo o botão menor internamente, para o abotoamento do traspasse interno.



119 - VESTIDO ●●●

Peças de 57 a 63, em azul na Folha 2

Tam. 42 (busto 94 cm, cintura 78 cm e quadris 100 cm)

com este contorno

TECIDO – 1,70 m de poliéster stretch com 1,50 m de largura. **Obs: molde para tecido com 20% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.** Comprimento do modelo: 47 cm, a partir da cintura.

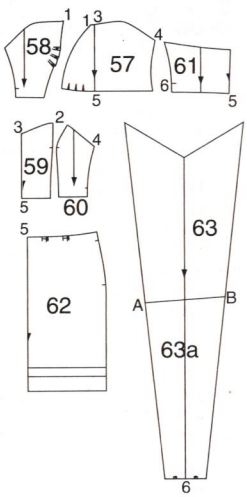
MATERIAL - Um zíper Corrente invisível de 30 cm; linha Corrente Drima; 50 cm barbatana; 1,20 m de entretela; um par de bojos; 0,60 m x 1,40 m de failete (forro); um par de bojos.

PEÇAS DO MOLDE

57 - FRENTE EXTERNA SUPERIOR DIREITA
58 - FRENTE EXTENA SUPRIOR ESQUERDA
59 – FRENTE INTERNA SUPERIOR CENTRAL
60 – FRENTE INTERNA SUPERIOR LATERAL
61 - COSTAS SUPERIORES
62 - FRENTE E COSTAS INFERIORES
63 - FAIXA

CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.

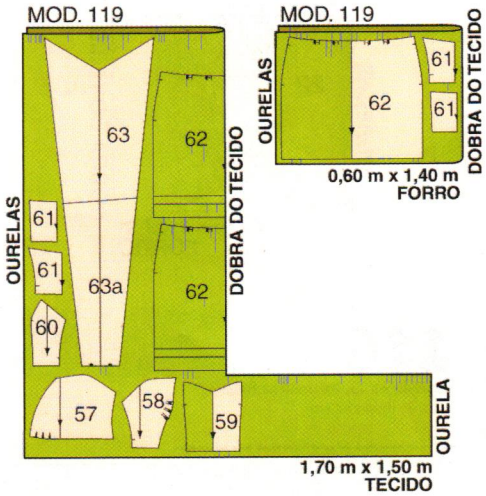


- Corte a frente externa superior direita (peça 57) e a frente externa superior esquerda (peça 58) uma vez no tecido.
- Corte a frente interna superior central (peça 59) uma vez com o tecido e a entretela dobrados na linha do centro.
- Corte a frente interna superior lateral (peça 60) duas vezes no tecido e na entretela.
- Separe as costas superiores (peça 61) na linha marcada. Corte cada parte das costas superiores duas vezes no tecido, no forro e na entretela.
- Corte a peça inferior externa (peça 62) duas vezes com o tecido e o forro dobrados pelo centro.
- Corte a faixa (peça 63) duas vezes no tecido e na entretela.

COSTURA

Atenção: veja como montar o zíper invisível no Cursinho de Costura.

- Vinque as pregas da peça superior esquerda da frente e das peças inferiores externas, direito sobre direito, 0 sobre X. Bata as pregas a ferro e prenda com alinhavos.
- Feche as pences inferiores da peça do lado direito.
- Una as peças centrais e laterais superiores das costas e internas da frente, coincidindo os números de costura.
- Bata as costuras a ferro, abrindo as folgas. Prenda as bordas das folgas da montagem da frente interna com uma costura, formando passadores.
- Introduza uma barbatana em cada passador de cada costura.
- Junte as peças externas e internas superiores, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas do decote e cavas. Vire as folgas da costura para o avesso da parte interna e prenda com pespontos rentes.
- Mantenha as peças das costas, direito sobre direito. Revire as peças da frente, avesso sobre avesso, e introduza entre as bordas da lateral direita das costas. Costure as bordas da lateral direita, unindo frente e costas. Revire as costas.
- Introduza os bojos entre as peças da frente e prenda nas costuras de união das peças centrais e laterais internas.
- Feche as laterais inferiores do tecido e do forro, separadamente, deixando livre a abertura superior esquerda.
- Alinhave o forro no avesso das bordas superiores e da abertura lateral do tecido.
- Monte as peças superiores nas inferiores, prendendo tecido e forro com a mesma costura.
- Faça a montagem do zíper invisível na abertura superior esquerda.
- Arremate as folgas da costura de união das peças superiores e inferiores com uma tira de viés.
- Junte as faixas com uma costura pelas bordas menores, direito sobre direito. Vinque a faixa ao meio, direito sobre direito. Una as bordas externas com uma costura, deixando uma abertura. Revire as faixas. Embainhe as bordas da abertura e prenda com pontos à mão. Costure a faixa no lugar marcado na lateral direita.
- Faça as bainhas inferiores.

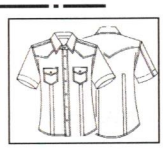


120 - CAMISA ●●●

Peças de 19 a 26, em preto na Folha 4

Tam. 44 (tórax 110 cm,)

com este contorno

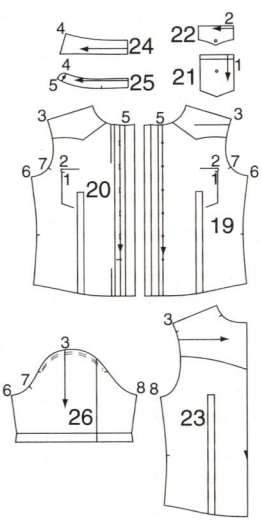


TECIDO – 1,60 m de tricoline com 1,40 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.** Comprimento do modelo: 68 cm.

MATERIAL – Seis botões de 1,2 cm; três pressões; 30 cm de entretela; linha Corrente Drima.

PEÇAS DO MOLDE

19 - FRENTE DIREITA
20 - FRENTE ESQUERDA
21 - BOLSO
22 - ABA
23 - COSTAS
24 - COLARINHO
25 - PÉ-DE-COLARINHO
26 - MANGA



CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.

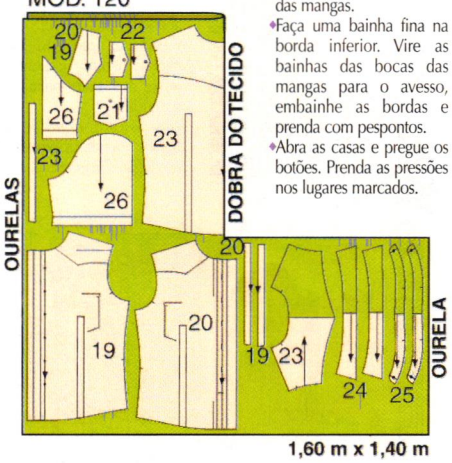
- Copie as aplicações inferiores e as palas. Separe a manga na linha marcada.
- Corte as peças da frente, as aplicações e as palas (peças 19 e 20) uma vez.
- Corte o bolso (peça 21) e as peças da manga (peças 26) duas vezes.
- Corte a aba (peça 22) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
- Corte as costas e a pala (peça 23) uma vez com o tecido dobrado no meio das costas.
- Corte o colarinho (peça 24) e o pé-de-colarinho (peça 25) duas vezes com o tecido dobrado no meio das costas.

COSTURA

Atenção: veja como montar o colarinho com pé no decote no Cursinho de Costura.

- Embainhe as bordas maiores e as bordas superiores das aplicações. Prenda o avesso das aplicações no direito das peças da frente e das costas com pespontos rentes às bordas embainhadas.
- Vire as bainhas superiores dos bolsos para o avesso, embainhe as bordas e prenda com pespontos. Embainhe as bordas laterais e inferiores dos bolsos. Prenda os bolsos nos lugares indicados nas peças da frente com pespontos duplos pelas bordas embainhadas.
- Una as abas, duas a duas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas laterais e inferiores. Revire as abas. Faça pespontos duplos nas bordas costuradas.
- Prenda as abas nos lugares marcados nas peças da frente.
- Embainhe as bordas inferiores das palas. Prenda o avesso das aplicações sobre o direito dos lugares marcados na frente e nas costas com pespontos duplos pelas bordas embainhadas. Una as bordas do decote, ombros e cavas com alinhavos.
- Costure a frente nos ombros das costas. Vire as folgas das costuras dos ombros sobre o avesso das costas e prenda com pespontos duplos.
- Vinque o acabamento e o reforço da peça do lado direito da frente para o avesso. Pesponte a 0,7 cm da borda do traspasse.
- Vinque o acabamento da peça do lado esquerdo da frente para o avesso. Pesponte a 0,5 da borda vincada. Vinque a prega do abotoamento da peça do lado esquerdo da frente na linha marcada, embutindo a borda do acabamento. Prenda a prega com pespontos a 0,5 cm da linha vincada.
- Faça a montagem do colarinho simples no decote.
- Una as duas partes das mangas com uma costura na linha de corte. Pesponte sobre a costura. Monte as mangas nas cavas. Pesponte a 0,7 cm das cavas, prendendo as folgas no avesso.
- Feche as laterais com uma costura a partir das bocas das mangas.
- Faça uma bainha fina na borda inferior. Vire as bainhas das bocas das mangas para o avesso, embainhe as bordas e prenda com pespontos.
- Abra as casas e pregue os botões. Prenda as pressões nos lugares marcados.

MOD. 120



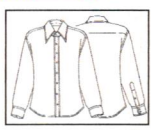
1,60 m x 1,40 m

121 - CAMISA ●●●

Peças de 18 a 23, em vermelho na Folha 3

Tam. 38 (tórax 98 cm)

com este contorno



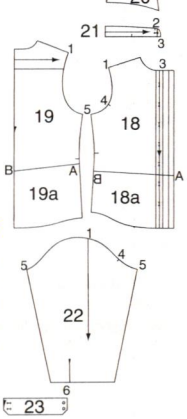
TECIDO – 1,10 m de tricoline (listrada) e 0,90 m (lisa) com 1,40 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 76 cm.

MATERIAL - Linha Corrente Drima; doze botões de 1 cm e dois de 0,5 cm; 30 cm de entretela.

PEÇAS DO MOLDE

18 - FRENTE
19 - COSTAS
20 – COLARINHO
21 - PÉ-DE-COLARINHO
22 - MANGA
23 - PUNHO
A - CARCELA DA MANGA



CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.

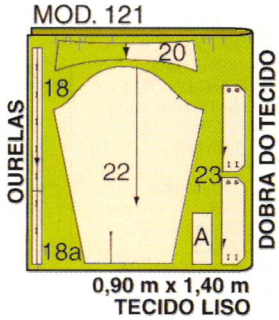
- Corte a frente (peça 18) uma vez para o lado direito. Elimine o trecho do abotoamento na linha marcada. Copie a carcela e corte-a uma vez no tecido liso e na entretela. Corte a peça maior uma vez para o lado esquerdo.
- Separe as costas (peça 19) na linha marcada. Corte a pala duas vezes com o listrado dobrado no meio das costas. Corte a parte inferior uma vez com o listrado dobrado no meio das costas.
- Corte o colarinho (peça 20) e o pé-de-colarinho (peça 21) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas.
- Corte a manga (peça 22) duas vezes.
- Corte o punho (peça 23) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
- Para a carcela (A), duas tiras de 16 cm x 6 cm.

COSTURA

Atenção: veja como montar o colarinho com pé no decote no Cursinho de Costura.

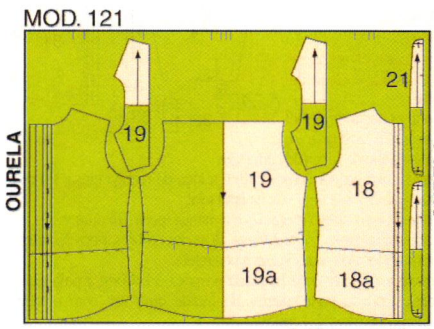
- Junte as peças da pala, direito com direito. Una as bordas inferiores com uma costura, prendendo a peça das costas sobre o direito da parte externa. Revire a pala, avesso sobre avesso.
- Prenda o direito da borda da parte externa da pala sobre o direito do ombro da frente. Costure o direito da borda da parte interna sobre o avesso da costura. Revire a pala.
- Pesponte rente às bordas costuradas da pala.
- Vinque o reforço e o acabamento do abotoamento da peça do lado direito da frente para o avesso, bata a ferro e alinhave.
- Embainhe a borda da peça do lado esquerdo da frente para o direito, bata a ferro e alinhave.
- Vinque as bordas da carcela para o avesso nas linhas marcadas. Bata a ferro. Aplique a carcela sobre o direito da peça do lado esquerdo da frente com pespontos a 0,5 cm das bordas vincadas.
- Faça a montagem do colarinho com pé no decote.
- Vinque as pregas das mangas, deixando 0 sobre X. Bata as pregas a ferro e prenda com alinhavos. Faça a montagem das carcelas nas aberturas das mangas, de acordo com as explicações do modelo 116.
- Monte as mangas nas cavas. Vire as folgas da costura sobre o avesso das cavas e prenda com pespontos a 0,7 cm.
- Junte frente e costas com uma costura a partir das bocas das mangas.
- Junte os punhos externos e internos, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas laterais e inferiores. Revire os punhos. Prossiga com a montagem dos punhos, de acordo com as explicações do modelo 125.
- Faça a bainha inferior. Abra as casas e pregue os botões.

MOD. 121



0,90 m x 1,40 m
TECIDO LISO

MOD. 121



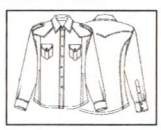
1,10 m x 1,40 m
TECIDO LISTRADO

122 - CAMISA ●●●

Peças de 35 a 44, em vermelho na Folha 2

Tam. 46 (tórax 114 cm)

com este contorno



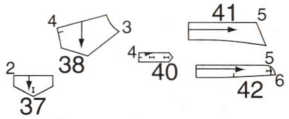
TECIDO – 2,00 m de tricoline com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**

Comprimento do modelo: 76 cm.

MATERIAL - Treze botões de 1,2 cm; linha Corrente Drima e Corrente Pesponto; 40 cm de entretela.

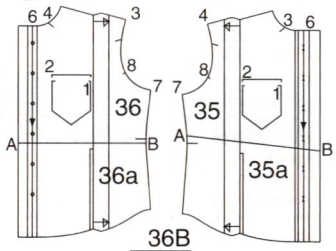
PEÇAS DO MOLDE

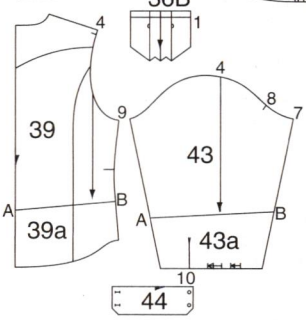
35 – FRENTE ESQUERDA
36 – FRENTE DIRETA
36B - BOLSO
37 – ABA
38 – APLICAÇÃO DA FRENTE
39 – COSTAS
40 – ALÇA
41 - COLARINHO
42 - PÉ-DE-COLARINHO
43 – MANGA
44 - PUNHO
A – CARCELA



CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.





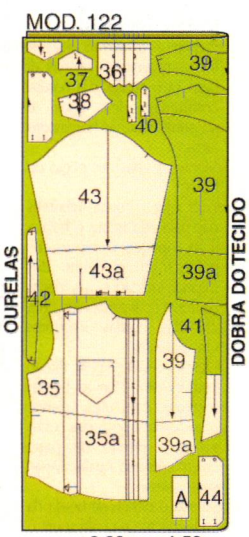
- Corte a frente (peça 35), o bolso (peça 36B), a pala da frente (peça 38) e a manga (peça 43) duas vezes.
- Corte a aba (peça 37), a alça (peça 40) e o punho (peça 44) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
- Separe a peça das costas (peça 39) e copie a pala nas linhas marcadas. Corte a parte central das costas e a pala uma vez com o tecido dobrado no meio das costas. Corte a parte lateral duas vezes.
- Corte o colarinho (peça 41) e o pé-de-colarinho (peça 42) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas.
- Para a carcela (A), duas tiras de 16 cm x 6 cm.

COSTURA

Atenção: veja como montar o colarinho simples no Cursinho de Costura.

- Vinque as peças da frente nas linhas marcadas, direito sobre direito. Costure, pelo avesso, no lugar marcado, formando uma prega interna. Bata o fundo da prega a ferro na direção das setas. Faça pespontos duplos, pelo direito sobre as costuras prendendo os fundos das pregas no avesso.
- Vinque os bolsos na linha do centro, avesso sobre avesso. Pesponte, pelo direito, de acordo com as indicações, formando uma prega. Bata a prega a ferro, abrindo o fundo ao meio. Prenda com alinhavos nas bordas superior e inferior do bolso.
- Vire a bainha superior do bolso para o avesso e prenda com pespontos. Embainhe as bordas laterais e inferiores dos bolsos. Aplique os bolsos nos lugares indicados nas peças da frente com pespontos duplos pelas bordas embainhadas.
- Prepare as abas e as alças, fechando as bordas externas, deixando livres somente as bordas de montagem. Revire as peças e faça pespontos duplos nas bordas costuradas.
- Monte as abas nas peças da frente.
- Monte as peças laterais das costas central. Pesponte as costuras.
- Embainhe as bordas inferiores das palas. Prenda o avesso das aplicações sobre o direito dos lugares marcados na frente e nas costas com pespontos a 0,7 cm das bordas embainhadas. Una as bordas do decote, ombros e cavas com alinhavos.
- Costure a frente nos ombros das costas. Vire as folgas das costuras dos ombros sobre o avesso das costas e prenda com pespontos duplos.
- Vinque o reforço e, em seguida, o acabamento do abotoamento da peça do lado direito da frente para o avesso. Bata a ferro e prenda com pespontos.
- Vinque o acabamento da peça do lado esquerdo da frente para o avesso. Pesponte a 0,5 da borda vincada. Vinque a prega do abotoamento da peça do lado esquerdo da frente na linha marcada, embutindo a borda do acabamento. Prenda a prega com pespontos a 0,5 cm da linha vincada.
- Faça a montagem do colarinho simples no decote.
- Vinque as pregas das mangas, deixando 0 sobre X. Bata as pregas a ferro.

MOD. 122

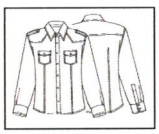


2,00 m x 1,50 m

•Alinhave as alças nos lugares marcados nas cavas.
•Monte as mangas nas cavas. Pesponte a 0,7 cm das cavas, prendendo as folgas no avesso.
•Feche as laterais com uma costura a partir das bocas das mangas.
•Monte as carcelas nas aberturas das mangas, de acordo com as explicações do modelo 116 e os punhos de acordo com modelo 124.
•Faça uma bainha fina na borda inferior.
•Abra as casas e pregue os botões.

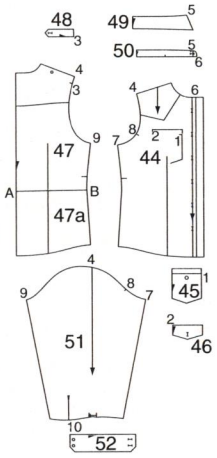
123 - CAMISA ●●●

Peças de 44 a 52, em azul na Folha 1
Tam. 40 (tórax 102 cm)
com este contorno



TECIDO – 1,80 m de tricoline com 1,40 m de largura. Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.
Comprimento do modelo: 73 cm.
MATERIAL - Catorze botões de 1,2 cm; 30 cm de entretela; linha Corrente Drima.

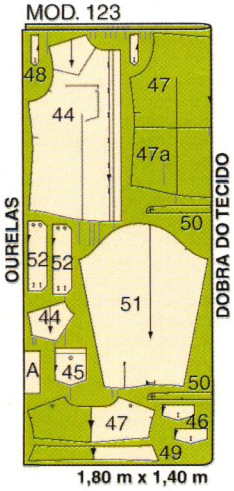
PEÇAS DO MOLDE
44- FRENTE
45 - BOLSO
46 - ABA
47 - COSTAS
48 - ALÇA
49 – COLARINHO
50 - PÉ-DE-COLARINHO
51 - MANGA
52 - PUNHO
A – CARCELA DA MANGA



CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.
•Copie as palas da frente.
•Corte a frente, a pala (peças 44), o bolso (peça 45) e a manga (peça 51) duas vezes.
•Corte a aba (peça 46) e a alça (peça 48) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
•Separe as costas (peça 47) na linha marcada. Corte a parte inferior uma vez e a pala duas vezes, sempre com o tecido dobrado no meio das costas.
•Corte o colarinho (peça 49) e o pé-de-colarinho (peça 50) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas.
•Corte o punho (peça 52) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
•Para a carcela da manga (A), duas tiras de 16 cm x 6 cm.

COSTURA
Atenção: veja como montar o colarinho simples no Cursinho de Costura.
•Para fazer as pregas, vinque as peças da frente e das costas, avesso sobre avesso, nas linhas marcadas. Pesponte, pelo direito, a 0,5 cm das linhas vincadas. Bata as pregas a ferro na direção das laterais da frente e das costas.
•Vire a bainha superior do bolso para o avesso e prenda com pespontos. Embainhe as bordas laterais e inferiores dos bolsos. Aplique os bolsos nas peças da frente com pespontos duplos pelas bordas embainhadas.
•Prepare as abas e as alças, fechando as bordas externas, deixando livres somente as bordas de montagem. Revire as peças. Faça pespontos duplos nas bordas costuradas das abas e pesponte rente às bordas das alças.
•Monte as abas nas peças da frente.
•Embainhe as bordas inferiores das palas da frente e bata a ferro. Aplique o avesso das palas sobre o direito dos lugares indicados nas peças da frente com pespontos a 0,5 cm das bordas inferiores embainhadas.
•Junte as peças da pala, direito com direito. Una as bordas inferiores com uma costura, prendendo a peça das costas sobre o direito da parte externa. Revire a pala, avesso sobre avesso.
•Prenda o direito da borda da parte externa da pala sobre o direito do ombro da frente. Costure o direito da borda da parte interna sobre o avesso da costura. Revire a pala e pesponte, de acordo com as marcações.
•Vinque o acabamento do abotoamento das peças da frente para o avesso, embainhe as bordas e prenda com pespontos.
•Faça a montagem do colarinho simples no decote.
•Vinque as pregas das mangas, deixando 0 sobre X. Bata as pregas a ferro.
•Alinhave as alças nos lugares marcados nas bordas superiores das mangas.
•Monte as mangas nas cavas. Pesponte a 0,7 cm das cavas, prendendo as folgas no avesso.
•Feche as laterais com uma costura a partir das bocas das mangas.
•Monte as carcelas nas aberturas das mangas, de acordo com as explicações do modelo 116 e os punhos nas bocas das mangas de acordo com o modelo 124.
•Faça uma bainha fina na borda inferior.
•Abra as casas e pregue os botões.

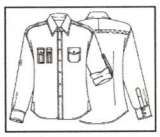
MOD. 123



1,80 m x 1,40 m

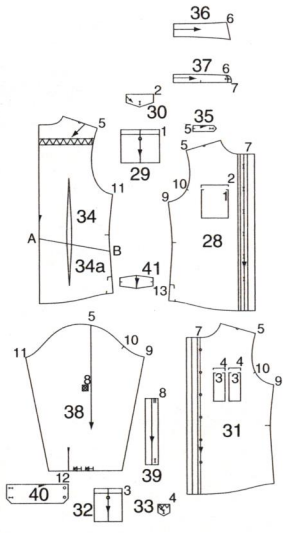
124 - CAMISA ●●●

Peças de 28 a 41, em vermelho na Folha 3
Tam. 42 (tórax 106 cm)
com este contorno



TECIDO – 2,00 m de tricoline com 1,40 m de largura. Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.
Comprimento do modelo: 72 cm.
MATERIAL - Dezoito botões de 1,2 cm; 40 cm de entretela; linha Corrente Drima e Corrente Pesponto.

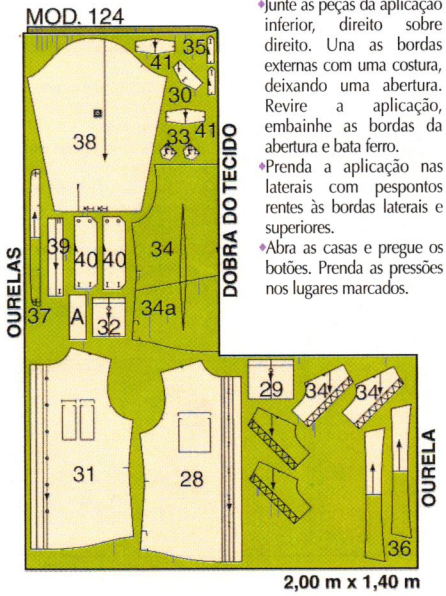
PEÇAS DO MOLDE
28 – FRENTE ESQUERDA
29 - BOLSO ESQUERDO
30 - ABA ESQUERDA
31 – FRENTE DIREITA
32 - BOLSO DIREITO
33 - ABA DIREITA
34 – COSTAS
35 – ALÇA DO OMBRO
36 - COLARINHO
37 - PÉ-DE-COLARINHO
38 - MANGA
39 – ALÇA DA MANGA
40 – PUNHO
41 – APLICAÇÃO
A – CARCELA DA MANGA



CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.
•Corte as peças da frente (peças 28 e 31) e o bolso esquerdo (peça 29) uma vez.
•Corte a aba esquerda (peça 30) e a alça da manga (peça 39) duas vezes no tecido e uma vez na entretela.
•Corte o bolso direito (peça 32) e a manga (peça 38) duas vezes.
•Corte a aba direita (peça 33) e as alças dos ombros (peça 35) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
•Separe a pala na linha marcada na peça 34. Corte a pala quatro vezes. Corte a parte inferior do molde uma vez com o tecido dobrado no meio das costas.
•Corte o colarinho (peça 36) e o pé-de-colarinho (peça 37) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas.
•Corte o punho (peça 40) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
•Corte a aplicação (peça 41) duas vezes.
•Para a carcela da manga (A), duas tiras de 16 cm x 6 cm.

COSTURA
Atenção: veja como montar o colarinho simples no Cursinho de Costura.
•Vinque os bolsos na linha do centro, avesso sobre avesso. Pesponte, pelo direito, a 3 cm da linha vincada, formando uma prega. Bata a prega a ferro, abrindo o fundo ao meio. Bata a ferro e prenda com alinhavos nas bordas superior e inferior do bolso.
•Vire as bainhas superiores dos bolsos para o avesso e prenda com pespontos. Embainhe as bordas laterais e inferiores dos bolsos. Aplique os bolsos nos lugares marcados nas peças da frente com pespontos duplos pelas bordas embainhadas.
•Prepare as abas e as alças, fechando as bordas externas, deixando livres somente as bordas de montagem. Revire as peças e faça pespontos duplos nas bordas costuradas.
•Monte as abas nas peças da frente.
•Faça a costura central da pala, prendendo as peças externas e internas, separadamente.
•Junte as peças da pala, direito com direito. Una as bordas inferiores com uma costura, prendendo a peça das costas sobre o direito da parte externa. Revire a pala, avesso sobre avesso.
•Prenda o direito da borda da parte externa da pala sobre o direito do ombro da frente. Costure o direito da borda da parte interna sobre o avesso da costura. Revire a pala e pesponte, de acordo com as marcações.
•Alinhave as alças nos lugares marcados no decote.
•Vinque o reforço e, em seguida, o acabamento do abotoamento da peça do lado direito da frente para o avesso. Bata a ferro e prenda com pespontos.
•Vinque o acabamento da peça do lado esquerdo da frente para o avesso. Pesponte a 0,5 da borda vincada. Vinque a prega do abotoamento da peça do lado esquerdo da frente na linha marcada, embutindo a borda do acabamento. Prenda a prega com pespontos a 0,5 cm da linha vincada.
•Faça a montagem do colarinho simples no decote.
•Vinque as pregas das mangas, deixando 0 sobre X. Bata as pregas a ferro.
•Monte as mangas nas cavas. Pesponte a 0,7 cm das cavas, prendendo as folgas no avesso.
•Prepare as alças e aplique com pespontos nos lugares marcados pelo avesso das mangas.
•Feche as laterais com uma costura a partir das bocas das mangas.
•Monte as carcelas nas aberturas das mangas, de acordo com as explicações do modelo 116. Monte os punhos nas bocas das mangas.
•Faça uma bainha fina na borda inferior.

MOD. 124



2,00 m x 1,40 m

•Junte as peças da aplicação inferior, direito sobre direito. Una as bordas externas com uma costura, deixando uma abertura. Revire a aplicação, embainhe as bordas da abertura e bata ferro.
•Prenda a aplicação nas laterais com pespontos rentes às bordas laterais e superiores.
•Abra as casas e pregue os botões. Prenda as pressões nos lugares marcados.

125 - MANTEAU ●●●

Peças de 1 a 11, em preto na Folha 4
Tam. 46 (busto 102 cm, cintura 86 cm e quadris 108 cm)
com este contorno

TECIDO – 2,40 m de tafetá com 1,50 m de largura. Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.
Comprimento do modelo: 94 cm.
MATERIAL - Linha Corrente Drima; quatro botões forrados de 3 cm e dois de 2,2 cm; 1,80 m x 1,40 m de failete (forro); 70 cm de entretela.

PEÇAS DO MOLDE
1 - FRENTE CENTRAL
2 - FRENTE LATERAL
3 - PALA DA FRENTE
4 – COSTAS
5 - MANGA DA FRENTE
6 – MANGA DAS COSTAS
7 – ALÇA
8 – GOLA
9 - ACABAMENTO
10 - FRENTE INTERNA
11 - ACABAMENTO DAS COSTAS

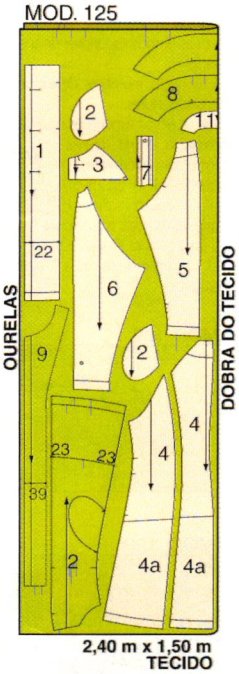
CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.

•Copie o fundo do bolso. Corte o fundo do bolso quatro vezes no tecido.
•Corte a frente central (peça 1), a frente lateral (peça 2) e a pala da frente (peça 3) duas vezes no tecido.
•Corte as costas (peça 4) duas vezes no forro. Separe a peça na linha marcada. Corte cada parte duas vezes no tecido.
•Corte as duas partes da manga (peças 5 e 6) duas vezes no tecido e no forro.
•Corte a alça (peça 7) e o acabamento (peça 9) duas vezes no tecido e na entretela.
•Corte a gola (peça 8) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas.
•Corte a frente interna (peça 10) duas vezes no forro.
•Corte o acabamento das costas (peça 11) uma vez com o tecido e a entretela dobrados no meio das costas.

COSTURA

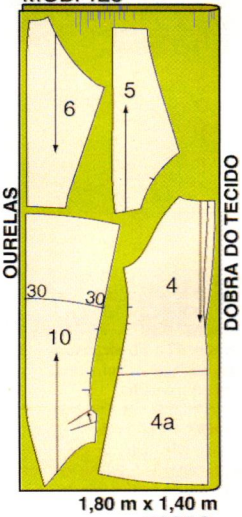
•Faça a costura central das costas, prendendo o tecido e o forro, separadamente. Para formar a prega central das costas, costure o trecho superior do centro das costas até a marcação.. Bata a prega do forro a ferro e alinhave as bordas superiores.
•Costure as peças laterais nas peças centrais da frente e das costas do tecido.
•Prenda as palas nas bordas superiores do tecido.
•Prenda o direito de um dos fundos do bolso no direito da lateral da frente com uma costura sobre a marcação da abertura. Vire as folgas da costura sobre o avesso do fundo do bolso e prenda com pespontos rentes.
•Feche as laterais das peças, sem fechar a abertura do bolso.
•Una os fundos do bolso com uma contornando as bordas.
•Junte, frente e costas das mangas com uma costura a partir do número 4.
•Vinque as alças ao meio no comprimento, direito sobre direito. Costure as bordas externas, deixando livre a borda de montagem. Revire as alças.
•Feche as mangas de tecido, prendendo as alças nos lugares marcados.
•Monte as mangas nas cavas da frente e das costas.
•Junte as peças da gola, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas laterais e superiores. Revire a gola. Alinhave a gola no direito do decote.
•Feche as laterais do forro, deixando uma abertura.
•Junte frente e costas da manga de forro com uma costura pelas laterais. Monte as mangas nas cavas do forro.
•Feche os ombros dos acabamentos.
•Vinque as pregas da frente interna, 0 sobre X, direito sobre direito. Bata as pregas a ferro e prenda com alinhavos. Prenda o forro nas bordas internas dos acabamentos da frente e das costas.
•Junte as peças externas e internas, direito sobre direito, prendendo a borda inferior do acabamento no direito da borda inferior da frente. Costure o forro na borda da bainha inferior do tecido. Em seguida, prenda os acabamentos da frente nas bordas dos traspasses. Prossiga com a montagem, prendendo os acabamentos no decote, sobre as bordas da gola.
•Costure o forro nas bordas das bainhas das bocas das mangas.
•Prenda a bainha inferior do tecido com alguns pontos invisíveis sobre as costuras de união das peças de tecido. Revire as peças, avesso sobre avesso. Bata a ferro. Feche a abertura lateral do forro.
•Abra as casas e pregue os botões.

MOD. 125



2,40 m x 1,50 m
TECIDO

MOD. 125



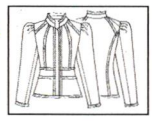
1,80 m x 1,40 m
FORRO

126 - SPENCER

●●●●

Peças de 62 a 77, em azul na Folha 4

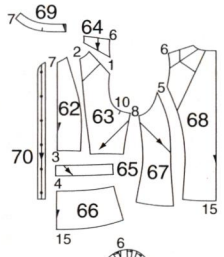
Tam. 44 (busto 98 cm, cintura 82 cm e quadris 104 cm) com este contorno

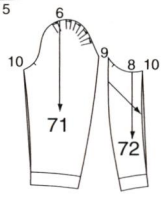


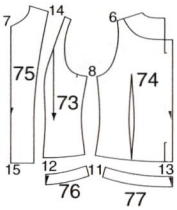
TECIDO – 1,70 m de poliéster com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 62 cm.
MATERIAL – Seis pressões de 1,5 cm; linha Corrente Drima; 20 cm de tule de náilon; 60 cm de entretela; um par de ombreiras.

PEÇAS DO MOLDE

62 - FRENTE CENTRAL
63 - FRENTE LATERAL
64 – PALA DA FRENTE
65– CÓS DA FRENTE
66 - BASQUE DA FRENTE
67 - COSTAS LATERAL INFERIOR
68 - COSTAS CENTRAL
69 – GOLA
70 - CARCELA DO ABOTOAMENTO
71 - PARTE SUPERIOR DA MANGA
72 – PARTE INFERIOR DA MANGA
73 – FRENTE INTERNA
74 – COSTAS INTERNA
75 – ACABAMENTO DO TRASPASSE
76 – ACABAMENTO INFERIOR DA FRENTE
77 – ACABAMENTO INFERIOR DAS COSTAS
BABADOS







CORTE

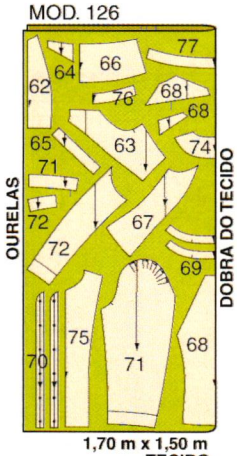
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.

•Copie o acabamento das mangas.
•Corte a frente central (peça 62), a frente lateral (peças 63), a pala da frente (peça 64), o cós da frente (peça 65), a basque da frente (peça 66), as costas laterais inferiores (peça 67) e o acabamento inferior da frente (peça 76) duas vezes no tecido.
•Separe as costas central externa (peça 68) nas linhas marcadas. Corte a parte central uma vez com o tecido dobrado no meio das costas. Corte as peças laterais superiores duas vezes.
•Corte a gola (peça 69) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados no meio das costas.
•Corte a carcela (peça 70) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
•Corte as peças da manga (peças 71 e 72) duas vezes no tecido e no forro. Corte os acabamentos inferiores duas vezes no tecido.
•Corte a frente interna (peça 73) duas vezes no forro.
•Corte as costas interna (peça 74) na linha marcada. Corte o acabamento uma vez com o tecido e a entretela dobrados no meio das costas. Corte o trecho inferior uma vez com o forro dobrado no meio das costas.
•Corte o acabamento do traspasse (peça 75) duas vezes no tecido e na entretela.
•Corte o acabamento inferior das costas (peça 77) uma vez com o tecido dobrado no meio das costas.
•Para os babados, uma tira no tule, com emenda, de 6,60 m x 2,5 cm.

COSTURA

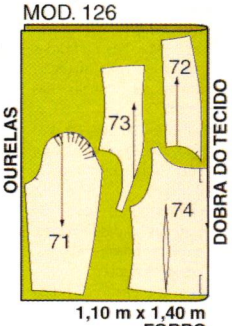
•Prendendo um babado de tule entre as costura, faça as seguintes montagens no tecido:
•Costure as palas nas bordas superiores das peças laterais da frente e das peças superiores das costas.
•Prenda as bordas do cós nas peças superiores da frente e na basque.
•Costure a parte externa da carcela nas peças da frente.
•Costure as peças laterais superiores das costas nas costas central e prenda as peças laterais inferiores nas peças das costas.
•Prossiga com a montagem, prendendo a frente nos ombros e nas laterais das costas.
•Junte as peças da gola, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas superiores, prendendo o babado. Revire a gola. Alinhave as bordas da gola no direito do decote externo.
•Una as duas partes das mangas, coincidindo os números 9 e 10. Vinque as pregas superiores das mangas, direito sobre direito, deixando 0 sobre X.
•Monte as mangas nas cavas.
•Pregue as ombreiras nas folgas das costuras dos ombros.
•Feche as pences e faça a costura central das costas do forro.
•Junte frente e costas do forro com uma costura pelas laterais, deixando uma abertura em uma das costuras laterais.
•Prepare as mangas e prenda nas cavas do forro.
•Junte os acabamentos inferiores com uma costura pelas bordas laterais. Costure o forro no direito das bordas dos acabamentos inferiores.
•Bata o forro a ferro, vincando uma prega sobre o acabamento inferior.
•Costure o acabamento inferior na borda interna do acabamento do traspasse. Com a mesma costura, prenda o forro nas bordas internas dos acabamentos da frente e das costas.
•Monte as partes internas das carcelas nos acabamentos da frente.
•Feche as laterais dos acabamentos das mangas. Costure os acabamentos no direito das bocas das mangas, prendendo uma tira do babado de tule.
•Junte as peças externas e internas, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas inferiores, dos traspasses do abotoamento e pelas bordas do decote, prendendo a gola. Com outra costura, prenda os acabamentos no direito das bocas das mangas.
•Revire as peças e feche a abertura lateral do forro.
•Prenda as pressões nas carcelas.

MOD. 126



1,70 m x 1,50 m
TECIDO

MOD. 126



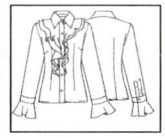
1,10 m x 1,40 m
FORRO

127 - BLUSA

●●●

Peças de 43 a 51, em vermelho na Folha 4

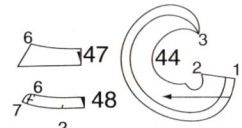
Tam. 42 (busto 94 cm, cintura 78 cm e quadris 100 cm) com este contorno

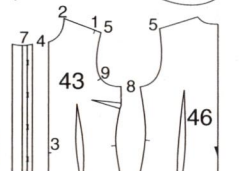


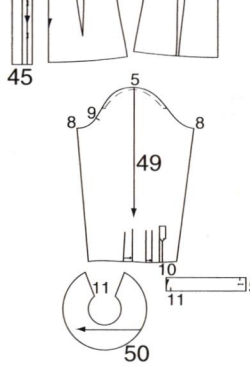
TECIDO – 1,90 m de tricoline acetinada com 1,40 m de largura. **Obs: molde para tecido com 20% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 68 cm.
MATERIAL – Oito botões de 1,2 cm; linha Corrente Drima.

PEÇAS DO MOLDE

43 - FRENTE
44 – JABÔ
45 –CARCELA
46 - COSTAS
47 - COLARINHO
48 - PÉ-DE-COLARINHO
49 - MANGA
50 - JABÔ DO PUNHO
51 - PUNHO
A – CARCELA DA MANGA







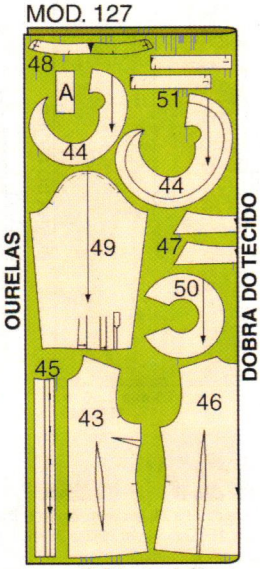
CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.

•Corte a frente (peça 43), a carcela (peça 45), a manga (peça 49) e o jabô do punho (peça 50) duas vezes.
•Copie o jabô menor da frente na linha marcada. Corte cada jabô (peças 44) duas vezes.
•Corte as costas (peça 46) uma vez com o tecido dobrado no meio das costas.
•Corte o colarinho (peça 47) e o pé-de-colarinho (peça 48) duas vezes com o tecido e uma vez com a entretela dobrados na linha do centro.
•Corte o punho (peça 51) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela.
•Para a carcela (A), duas tiras de 14 cm x 6 cm de largura.

COSTURA
Atenção: veja como montar o colarinho com pé no decote no Cursinho de Costura.
- Costure as pences.
- Arremate as bordas externas dos jabôs com festonê.
- Una os jabôs com alinhavos, prendendo o menor sobre o maior.
- Alinhave as bordas dos jabôs no direito das bordas externas da frente.
- Costure a frente nos ombros e nas laterais das costas.
- Prenda o direito da borda da parte interna da carcela com uma costura sobre o avesso das peças da frente. Vinque as carcelas ao meio, avesso sobre avesso, embainhe as bordas sobre o direito da costura de montagem e prenda com pespontos rentes.
- Faça a montagem do colarinho simples no decote.
- Arremate as bordas das aberturas das mangas com a montagem das carcelas, de acordo com as explicações do modelo 116.
- Vinque as pregas das mangas, direito sobre direito, deixando 0 sobre X. Bata as pregas a ferro e prenda com alinhavos.
- Feche as laterais das mangas.
- Embeba as bordas superiores das mangas. Monte as mangas nas cavas.
- Junte os punhos, dois a dois, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas inferiores, prendendo as peças do jabô nas bordas inferiores, e pelas bordas laterais. Revire os punhos.
- Prenda o direito da borda da parte interna do punho no avesso da boca da manga. Embainhe a borda da parte externa do punho sobre o direito e prenda com alinhavos. Pesponte, pelo direito, rente às bordas do punho.
- Faça a bainha inferior. Abra as casas e pregue os botões.

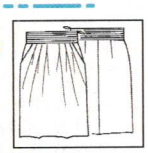
MOD. 127



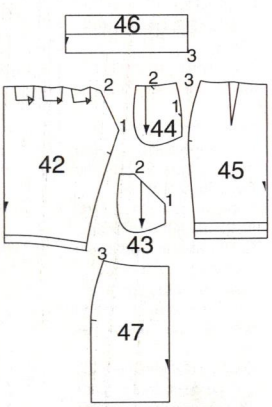
1,90 m x 1,40 m

128 - SAIA ●●●

Peças de 42 a 47, em azul na Folha 3
Tam. 42 (cintura 78 cm e quadris 100 cm)
com este contorno



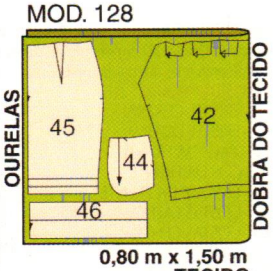
TECIDO – 0,80 m de cetim com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 54 cm.
MATERIAL - Um zíper Corrente invisível de 25 cm; linha Corrente Drima; 0,60 m x 1,50 m de microfibra (forro); 80 cm x 5,5 de fita de gorgorão; 10 cm de entretela.
PEÇAS DO MOLDE
42 - FRENTE EXTERNA
43 - FUNDO INTERNO DO BOLSO
44 - FUNDO EXTERNO DO BOLSO
45 - COSTAS
46 - CÓS (FRENTE E COSTAS)
47 - FRENTE INTERNA



CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.
- Copie o fundo interno do bolso.
- Corte a frente externa (peça 42) uma vez com o tecido dobrado no meio da frente.
- Corte os fundos do bolso (peças 43 e 44) duas vezes.
- Corte as costas (peça 45) duas vezes no tecido e no forro.
- Corte o cós (peça 46) duas vezes no tecido e duas vezes na entretela.
- Corte a frente interna (peça 47) uma vez com o forro dobrado no meio da frente.

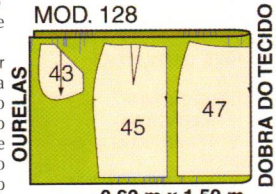
COSTURA
Atenção: veja como montar o zíper invisível no Cursinho de Costura.
- Vinque as pregas da frente externa, direito sobre direito. Costure pelo avesso no trecho marcado.
- Costure o direito do fundo interno do bolso no direito da peça da frente com uma costura pelas bordas da abertura. Revire as folgas da costura sobre o avesso do fundo do bolso e prenda com pespontos rentes.
- Una os fundos interno e externo do bolso, direito sobre direito, com uma costura contornando as bordas.
- Prendendo o tecido e o forro, separadamente, faça a costura central das costas e feche as laterais.
- Una as peças do cós, separadamente, com uma costura pela lateral direita.
- Aplique a fita sobre o direito da parte externa do cós com pespontos rentes às bordas. Em seguida, faça pespontos paralelos sobre a fita.
- Prenda o direito da borda da parte externa do cós no direito da borda superior do tecido e o direito da borda da parte interna sobre o forro.
- Faça a montagem do zíper invisível na abertura superior esquerda do tecido. Costure o direito das bordas da parte interna do cós e do forro no avesso das folgas do zíper. Revire as peças.
- Faça as bainhas inferiores.

MOD. 128



0,80 m x 1,50 m
TECIDO

MOD. 128

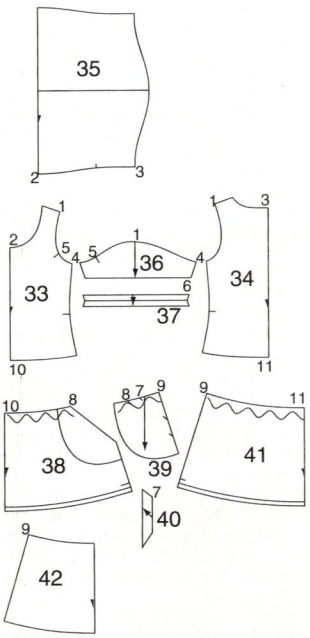


0,60 m x 1,50 m
FORRO

129 - VESTIDO ●●●

Peças de 33 a 42, em vermelho na Folha 4
Tam. 40 (busto 90 cm, cintura 74 cm e quadris 96 cm)
com este contorno

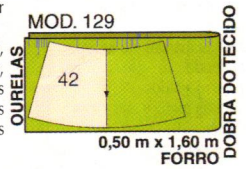
TECIDO – 0,70 m de viscolycra lisa com 1,60 m de largura. 1,50 m de cambraia xadrez com 1,50 m de largura. **Obs: molde para malha com 110% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 88 cm.
MATERIAL – Quatro ponteiras; 0,50 m x 1,60 m de helanca (forro); linha Corrente Drima; linha para malha e agulha ponta bola.
PEÇAS DO MOLDE
33 – FRENTE SUPERIOR
34 – COSTAS SUPERIORES
35 - GOLA
36 - MANGA
37 – PUNHO
38 - FRENTE INFERIOR EXTERNA
39 - FUNDO EXTERNO DO BOLSO
40 – ABA
41 - COSTAS INFERIORES
42 - FRENTE E COSTAS INFERIOR INTERNA
A – ALÇAS INFERIORES



CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Copie o fundo interno do bolso.
- Corte a frente superior (peça 33) e as costas superiores (peça 34) uma vez com a malha dobrada pelo centro.
- Corte a gola (peça 35) uma vez com o tecido dobrado na linha marcada.
- Corte a manga (peça 36), o punho (peça 37) e os fundos externo e interno do bolso (peças 38 e 39) duas vezes.
- Corte a aba (peça 40) quatro vezes no tecido.
- Corte a frente inferior externa (peça 38) e as costas inferior externa (peça 41) uma vez com o tecido dobrado na linha do centro.
- Corte a frente e costas inferior interna (peça 42) duas vezes com o forro dobrados no meio das costas.
- Para as alças inferiores (A), duas tiras de 1,00 m x 3 cm.

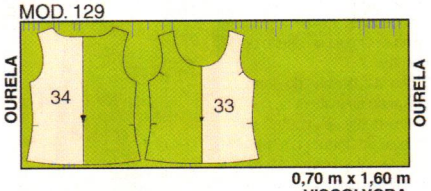
COSTURA
- Costure a frente nos ombros e nas laterais das costas superiores.
- Una as bordas menores da gola e dos punhos, separadamente, com uma costura, direito sobre direito.
- Vinque a gola ao meio, avesso sobre avesso. Prenda as bordas da gola no direito do decote.
- Feche as laterais das mangas. Monte as mangas nas cavas.
- Prenda o direito da borda da parte interna do punho no avesso da boca da manga. Vinque o punho, avesso sobre avesso. Pesponte rente à borda vincada. Embainhe a borda da parte externa do punho sobre o direito da boca da manga e prenda com pespontos rentes.
- Junte as abas dos bolsos, duas a duas, direito sobre direito. Costure as bordas superiores. Revire as abas. Alinhave as bordas das abas pelo direito da peça inferior da frente, de acordo com a numeração de montagem.
- Prenda o direito do fundo interno do bolso no avesso da costura de montagem da aba. Vire as folgas da costura sobre o avesso do fundo interno e prenda com pespontos a 0,5 cm.
- Una os fundos interno e externo do bolso, direito sobre direito, com uma costura contornando as bordas.
- Feche as laterais das peças inferiores de tecido e de forro deixando sem costurar as aberturas inferiores do tecido.
- Vinque os passadores inferiores para o avesso e prenda com pespontos.
- Franza as bordas superiores do tecido até alcançar a mesma medida do forro.
- Una as peças inferiores de tecido e de forro com alinhavos pelas bordas superiores.
- Monte as peças superiores nas inferiores.
- Arremate a borda inferior do forro com overloque.
- Vinque as alças ao meio, direito sobre direito, unindo as bordas maiores com uma costura. Revire as alças e introduza nos passadores.

MOD. 129



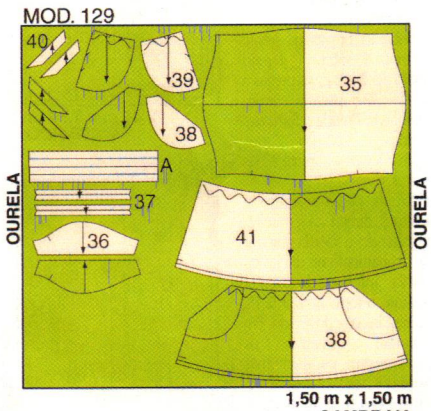
0,50 m x 1,60 m
FORRO

MOD. 129



0,70 m x 1,60 m
VISCOLYCRA

MOD. 129



1,50 m x 1,50 m
CAMBRAIA

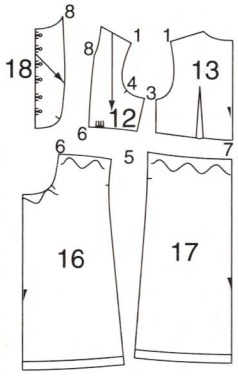
130 - VESTIDO ●●●

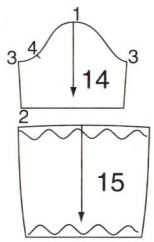
Peças de 12 a 18, em preto na Folha 4
Tam. 36 (busto 82 cm, cintura 66 cm e quadris 88 cm)
com este contorno

TECIDO – 1,60 m de lã com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 92 cm.
MATERIAL - Linha Corrente Drima; seis botões de 2,2 cm; 30 cm de entretela; 30 cm

de sarja (reforço).

PEÇAS DO MOLDE
12 - FRENTE SUPERIOR
13 - COSTAS SUPERIORES
14 - MANGA SUPERIOR
15 - MANGA INFERIOR
16 - FRENTE INFERIOR
17 - COSTAS INFERIORES
18 - PALA DA FRENTE
A - ALÇA
B – VIÉS DA PALA
C – VÉS DO DECOTE
D - PUNHO

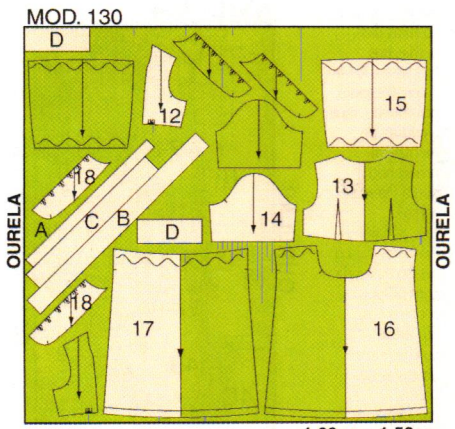




CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.
- Corte a frente superior (peça 12) e as mangas (peças 14 e 15) duas vezes.
- Corte as costas superiores (peça 13), a frente inferior (peça 16) e as costas inferiores (peça 17) uma vez com o tecido dobrado na linha do centro.
- Corte a pala (peça 18) quatro vezes no tecido, duas vezes na entretela e no reforço.
- Para as alças (A), uma tira de 63 cm x 4 cm.
- Para o viés da pala (B), uma tira de 88 cm x 7 cm
- Para o viés do decote (C), uma tira de 62 cm x 7 cm.
- Para o punho (D), duas tiras de 24 cm x 9 cm.

COSTURA
Atenção: veja como fazer a alça de rolotê no Cursinho de Costura.
- Vinque as pregas superiores da frente, direito sobre direito. Alinhave as bordas das pregas. Costure as pences das costas.
- Feche os ombros e as laterais superiores.
- Una as peças inferiores com uma costura pelas laterais.
- Franza as peças inferiores o quanto for necessário para a montagem nas peças superiores. Vire as folgas da costura sobre o avesso das peças superiores e prenda com pespontos rentes.
- Faça a alça em rolotê. Separe a alça em seis partes iguais. Prenda as alças com alinhavos pelo direito da peça do lado direito da frente.
- Una as palas, duas a duas, direito sobre direito. Costure as bordas da abertura, prendendo as alças nos lugares marcados. Revire as palas.
- Vinque a tira do viés da pala ao meio, avesso sobre avesso. Costure as bordas do viés no direito das bordas laterais e inferiores da pala.
- Dobre o viés ao meio sobre o avesso da pala e prenda com alinhavos.
- Franza a frente inferior no trecho marcado, para a montagem das bordas inferiores das palas.
- Alinhave a frente superior e inferior nas bordas da pala. Pesponte as palas, pelo direito, rente à costura de montagem do viés, unindo as palas e as peças.
- Embainhe as bordas menores do viés do decote. Dobre o viés ao meio no comprimento. Costure as bordas do viés no direito do decote. Dobre o viés ao meio para o avesso do decote e prenda com alinhavos. Pesponte, pelo direito do decote, rente à costura de montagem do viés e prenda com pespontos rentes.
- Feche as bordas menores dos punhos com uma costura, direito sobre direito, formando dois círculos.
- Franza as mangas inferiores o quanto for necessário para a montagem nas peças superiores e nos punhos. Costure as mangas superiores nas inferiores. Vire as folgas sobre o avesso das peças superiores e prenda com pespontos rentes.
- Feche as laterais das mangas e monte-as nas cavas.
- Una as bordas menores dos punhos com uma costura, formando dois círculos. Vinque os punhos, avesso sobre avesso, unindo as bordas maiores. Costure as bordas dos punhos no direito das bocas das mangas.
- Faça a bainha inferior. Pregue os botões.

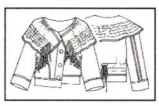
MOD. 130



1,60 m x 1,50 m

131 - CASACO

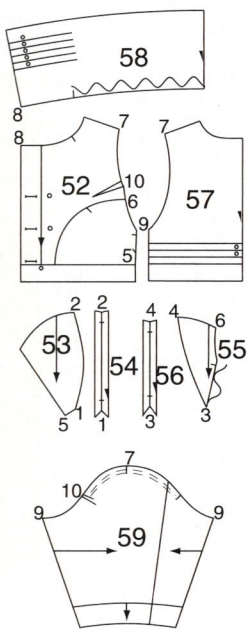
Peças de 52 a 59, em vermelho na Folha 4
Tam. 38 (busto 86 cm, cintura 70 cm e quadris 92 cm)
com este contorno



TECIDO – Malha com listras horizontais: 1,40 m de malha (listras largas) e 0,90 m (listras finas) com 1,50 m de largura. **Obs: antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 50 cm.
MATERIAL – Cinco botões de 2,2 cm; 4,50 m x 1,5 cm de cadarço; 6,50 m x 1 cm de cadarço; linha para malha e agulha ponta bola; 90 m x 1,5 cm de elástico; 10 cm de couro; oito ilhoses e tachinhas.

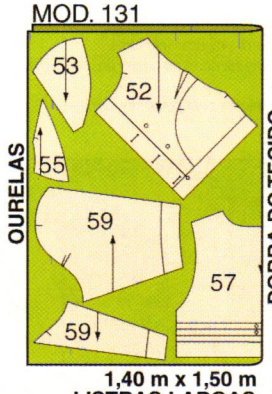
PEÇAS DO MOLDE
52 - FRENTE
53 e 55 - BOLSO
54 e 56 - ACABAMENTO DO BOLSO
57 - COSTAS
58 - GOLA
59 - MANGA
A – ACABAMENTO DO DECOTE

CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Copie a aplicação do abotoamento da frente, a aplicação inferior da frente, a aplicação das costas, o punho e o passador das costas.
- Corte a frente, as aplicações do abotoamento e a aplicação inferior da frente (peças 52), as duas partes do bolso (peças 53 e 55), os acabamentos da abertura do bolso (peças 54 e 56), as duas partes da manga e o punho (peças 59) duas vezes.
- Corte as costas, a aplicação inferior e o passador das costas (peças 57) uma vez com o tecido dobrado no meio das costas.
- Corte a gola (peça 58) duas vezes com o tecido dobrado no meio das costas.
- Para o acabamento do decote (A), uma tira de 1,10 m x 3,5 cm.
- Para arrematar as aberturas das casas, seis tiras no couro de 4 cm x 1,5 cm.



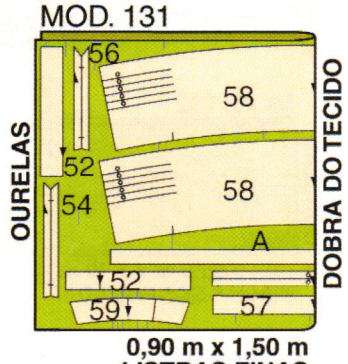
COSTURA
- Junte os acabamentos das partes superiores e inferiores dos bolsos, direito sobre direito. Una os acabamentos com uma costura pelo centro até o trecho marcado, deixando livre a abertura central.
- Prenda o direito das bordas das partes externas dos acabamentos no direito das bordas das aberturas dos bolsos. Dobre os acabamentos ao meio, avesso sobre avesso. Pesponte, pelo direito, rente à costura de montagem dos acabamentos, prendendo a borda interna no avesso.
- Introduza uma tira de elástico de 23 cm em cada acabamento inferior e 22 cm em cada acabamento superior do bolso. Prenda as pontas dos elásticos nas bordas dos passadores.
- Franza as bordas laterais dos bolsos o suficiente para a montagem.
- Aplique uma tira de cadarço com uma costura pelo direito e pelo avesso das bordas internas dos bolso.
- Aplique os bolsos nas peças da frente com pespontos rentes à costura de montagem do cadarço.
- Abra os ilhoses no passador das costas e na parte interna da gola.
- Aplique o passador no avesso da peça das costas com pespontos, de acordo com as marcações.
- Separe duas tiras de cadarço de 80 cm. Introduza os cadarços nos ilhoses do passador e alinhave nas laterais das costas.
- Dobre as tiras de couro ao meio. Costure as bordas do couro pelo direito da marcação das aberturas das casas do abotoamento. Corte as aberturas. Introduza as folgas das costura pelas aberturas, formando um vivo de couro.
- Costure a frente nos ombros e nas laterais das costas.
- Una as aplicações inferiores com uma costura pelas laterais.
- Arremate as bordas superiores da aplicação inferior e dos punhos, prendendo um cadarço pelo direito e pelo avesso das bordas.
- Costure o direito da aplicação inferior no avesso das bordas inferiores e dos traspasses do abotoamento.
- Costure o direito da aplicação do abotoamento no avesso das bordas dos traspasses do abotoamento. Revire o avesso das aplicações para o direito da frente, embainhe a borda e prenda com pespontos rentes.
- Pesponte as aberturas das casas, pelo direito do modelo, rente à costura de montagem dos vivos de couro.
- Revire o avesso da aplicação inferior para o direito das bordas inferiores e prenda com pespontos sobre a costura de montagem do cadarço.
- Una as peças da gola com uma costura pelas bordas superiores e laterais. Revire a gola. Franza as bordas da gola no trecho marcado, o suficiente para a montagem no decote. Prenda as bordas da gola no direito do decote.
- Embainhe as bordas menores do acabamento do decote. Prenda o direito do acabamento no decote, com uma costura sobre as bordas da gola. Embainhe a borda inferior do acabamento, vire o acabamento para o avesso do decote e prenda com pespontos.
- Arremate as bordas laterais das mangas na direção da linha de corte, com um cadarço preso pelo direito e pelo avesso das bordas. Una as mangas, avesso sobre avesso, com uma costura a 1,5 destas bordas. Abra a costura, vincando as folgas sobre o direito e prenda com pespontos rentes à costura de montagem dos cadarços.
- Feche as laterais das mangas, coincidindo o número 9. Faça o embebimento superior da manga. Monte as mangas nas cavas.
- Feche as laterais dos punhos. Costure o direito das bordas inferiores dos punhos no avesso das bocas das mangas. Revire os punhos para o direito das mangas e prenda com pespontos rentes à costura do cadarço.
- Para os passadores, pesponte a gola de acordo com as marcações.
- Separe cinco cadarços de 1,30 m. Introduza um cadarço em cada passador da gola.

MOD. 131



1,40 m x 1,50 m
LISTRAS LARGAS

MOD. 131



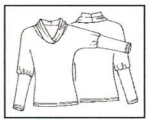
0,90 m x 1,50 m
LISTRAS FINAS

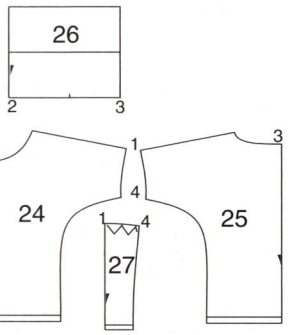
132 - BLUSA

Peças de 24 a 27, em vermelho na Folha 3
Tam. 44 (busto 98 cm, cintura 82 cm e quadris 104 cm)
com este contorno

TECIDO – 1,30 m de viscolinho com 1,60 m de largura. **Obs: molde para malha com 80% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes**

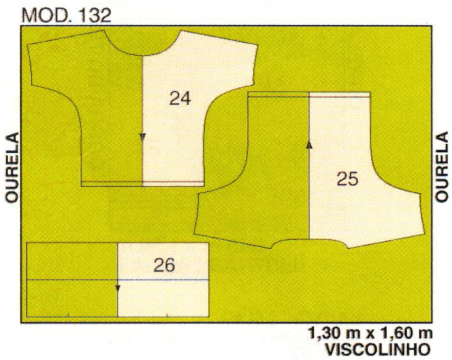
Importantes no Cursinho de Costura.
Comprimento do modelo: 59 cm.
MATERIAL – Linha para malha e agulha ponta bola; 50 cm de malha sanfonada.
PEÇAS DO MOLDE
24 - FRENTE
25 - COSTAS
26 – GOLA
27 – MANGA INFERIOR

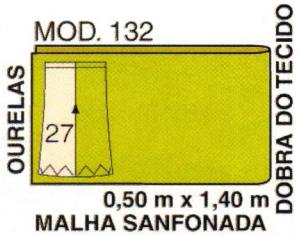




CORTE
Obs.: corte as peças de acordo com os Planos de Corte.
- Corte a frente (peça 24), as costas (peça 25) e a gola (peça 26) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.
- Corte o punho (peça 27) duas vezes com a malha sanfonada dobrada pelo centro.

COSTURA
- Junte frente e costas, com uma costura pelas bordas dos ombros e superiores das mangas.
- Una as bordas menores da gola com uma costura.
- Vinque a gola ao meio, avesso com avesso. Prenda as bordas da gola no direito do decote, coincidindo a costura da gola e do centro das costas.
- Feche as laterais com uma costura a partir das bocas das mangas.
- Feche as laterais das mangas inferiores.
- Monte as mangas inferiores no direito do modelo, distendo o quanto for necessário.
- Faça a bainha inferior com pespontos duplos.



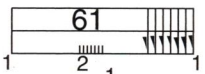


133 - SAIA ●

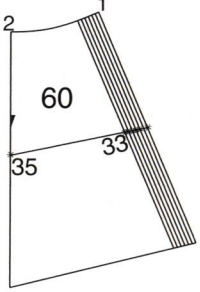
Peças 60 e 61, em azul na Folha 4
Tam. 36 (cintura 66 cm e quadris 88 cm)
Tam. 38 (cintura 70 cm e quadris 92 cm)
Tam. 40 (cintura 74 cm e quadris 96 cm)
Tam. 42 (cintura 78 cm e quadris 100 cm)
Tam. 44 (cintura 82 cm e quadris 104 cm)
Tam. 46 (cintura 86 cm e quadris 108 cm)
Tam. 48 (cintura 90 cm e quadris 112 cm)
com estes contornos

Tam. 36
Tam. 38
Tam. 40
Tam. 42
Tam. 44
Tam. 46
Tam. 48

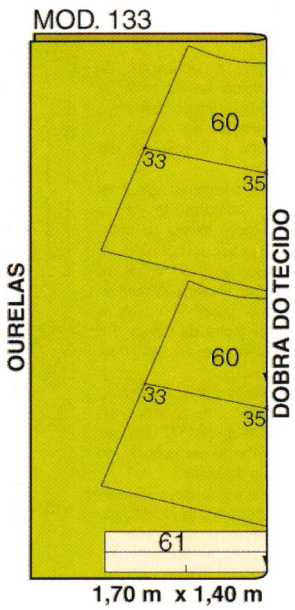
TECIDO – 1,70 m (todos os tamanhos) de jérsei com 1,40 m de largura. **Obs: molde para malha com 100% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 79 cm.
MATERIAL - 80 m (tam. 36/38/40), 90 m (tam. 42/44/46) e 1,00 m (tam. 48) x 6 cm de elástico; linha para malha e agulha ponta bola.
PEÇAS DO MOLDE
60 - FRENTE E COSTAS
61 - CÓS (FRENTE E COSTAS)



CORTE
Obs.: corte a peça de acordo com o Plano de Corte.
- Corte a peça 60 duas vezes com o tecido dobrado na linha marcada.
- Corte o cós (peça 61) uma vez com o tecido dobrado pelo centro.



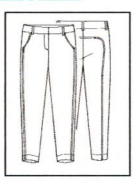
COSTURA
- Una as peças com uma costura pelas laterais.
- Una as bordas menores do cós, direito sobre direito, com uma costura.
- Costure o direito da borda da parte externa do cós no direito da borda superior.
- Vinque o cós, avesso sobre avesso. Prenda a borda da parte interna do cós no avesso, deixando uma abertura.
- Introduza uma tira de elástico de 72 cm (tam. 36), 76 cm (tam. 38), 80 cm (tam. 40), 84 cm (tam. 42), 88 cm (tam. 44), 92 cm (tam. 46) e 96 cm (tam. 48) no cós. Una as pontas do elástico com uma costura. Feche a abertura.



134 - CALÇA ●●●

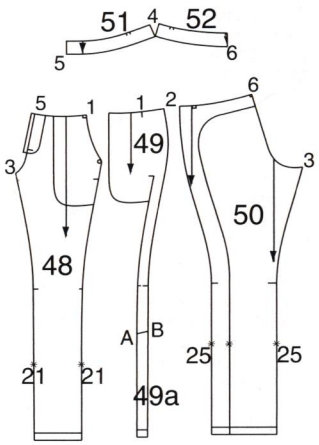
Peças de 48 a 52, em azul na Folha 3
Tam. 38 (cintura 70 cm e quadris 92 cm)
com este contorno

TECIDO – 1,30 m de sarja stretch com 1,40 m de largura. **Obs: molde para tecido com 20% de alongamento. Antes de tudo, leia Detalhes Importantes no Cursinho de Costura.**
Comprimento do modelo: 92 cm, sendo 5 cm abaixo da cintura. Gancho: 20 cm. Cintura: 76 cm.
MATERIAL - Um zíper Corrente de 10 cm; dois botões de 1 cm; linha Corrente Drima; 10 m de vivo preto; 30 cm de entretela; colchete para cós; duas contas.



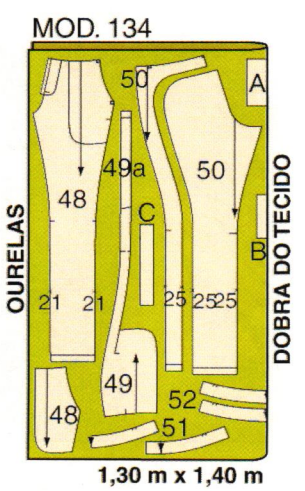
PEÇAS DO MOLDE
48 - FRENTE
49 - LATERAL DA FRENTE
50 - COSTAS
51 - CÓS DA FRENTE
52 - CÓS DAS COSTAS
A - BRAGUILHA
B - ACABAMENTO
C - PRESILHA
CORTE

Obs.: corte as peças de acordo com o Plano de Corte.



- Copie o fundo interno do bolso. Separe a peça das costas na linha marcada.
- Corte as peças da frente, o fundo interno do bolso (peças 48), a lateral da frente (peça 49) e as peças das costas (peças 50) duas vezes.
- Corte o cós da frente (peça 51) quatro vezes no tecido e duas vezes na entretela, sendo a borda do lado direito da frente na linha marcada.
- Corte o cós das costas (peça 52) quatro vezes.
- Para a braguilha (A), uma tira de 14 cm x 11 cm.
- Para o acabamento da braguilha (B), uma tira de 13 cm x 5 cm.
- Para a presilha (C), uma tira de 30 cm x 4 cm.

COSTURA
Atenção: veja como montar o zíper com braguilha no Cursinho de Costura.
- Costure os vivos sobre o direito das bordas laterais das peças centrais da frente.
- Prenda o direito do fundo interno do bolso no direito da borda da abertura da peça central da frente, com uma costura sobre o vivo.
- Revire o fundo do bolso para o avesso da frente. Pesponte pelo direito da abertura, rente à costura de montagem do vivo.
- Feche as entrepernas, unindo frente e costas.
- Una o dois lados da calça com uma costura pelo centro da frente, a partir da marcação do final da abertura; pelo gancho e centro das costas, unindo as bordas, direito sobre direito.
- Faça também a costura central das peças laterais das costas.
- Costure o vivo sobre o direito das bordas laterais e superior das peças centrais das costas.
- Una as peças centrais e laterais da frente, direito sobre direito, com uma costura contornando as bordas dos fundos do bolso.
- Junte as peças centrais e laterais da frente e das costas com uma costura.
- Bata as costuras a ferro, virando as folgas sobre o avesso das peças centrais. Pesponte as peças centrais, pelo direito, rente à montagem dos vivos.
- Costure a frente nas laterais das costas.
- Monte o zíper com braguilha na abertura central da frente.
- Vinque a tira das presilhas, direito sobre direito, e una as bordas maiores com uma costura. Revire a presilha. Pesponte rente às bordas maiores da tira. Separe a tira em cinco partes iguais. Alinhave as pontas inferiores das presilhas nos lugares marcados.
- Junte frente e costas do cós com uma costura pelas laterais, prendendo as peças externas e internas, separadamente. Arremate a borda da parte interna do cós com uma tira de viés ou, então, chuleie.
- Costure o direito da borda da parte externa do cós no direito das bordas superiores da frente e das costas.
- Junte as partes externa e interna do cós, direito sobre direito, com uma costura pelas bordas superiores, prendendo as pontas superiores das presilhas. Vire as folgas da costura para o avesso da parte interna e prenda com pespontos rentes.
- Torne a virar o cós, direito sobre direito, e faça as costuras das bordas dos traspasses. Revire o cós. Pesponte, pelo direito, rente à costura de montagem, prendendo a borda interna no avesso.
- Vire as bainhas inferiores para o avesso e prenda com pespontos.
- Feche o cós, prendendo os colchetes e as aberturas dos bolsos, prendendo a conta.



Cursinho de Costura

Cedido pelo portal - *www.moldesrobertomarques.com.br*

DETALHES IMPORTANTES

Inicialmente, leia com atenção as explicações para usar os nossos moldes e marcas. Em seguida, proceda da seguinte maneira:

- Confira as suas medidas com a nossa tabela e não com as medidas do molde.
- Ao copiar cada peça, marque todas as indicações internas, observando a miniatura do molde.
- Quando for necessário, faça os aumentos laterais com as medidas indicadas para completar o comprimento da peça.
- Se a peça estiver dividida em duas ou mais partes, transforme-a numa peça inteira, unindo todas as partes da mesma peça no papel.
- Estude bem o Plano de corte, antes de cortar as peças no tecido, verificando se todas as peças estão no Plano de Corte; se a posição da peça está de acordo com a direção do fio (fio paralelo à ourela); se o número de vezes que a peça deveria ser cortada é o mesmo que manda o texto de corte.
- Deixe folgas para as costuras e bainhas.
- Veja como marcar casas, pespontos e folgas de tecido no Cursinho de Costura.
- Faça sempre uma prova no papel ou num tecido inferior para ver se o caimento do modelo lhe agrada.
- Mangas: Faça uma prova até mesmo no papel, para ver se o comprimento está de acordo com o comprimento do seu braço.
- Se mudar o tamanho do molde, faça uma prova. Não nos responsabilizamos por qualquer mudança feita no molde.

SOBRE A COSTURA

- Corte e monte a entretela, seguindo as explicações do Cursinho de Costura.
- Monte as peças coincidindo a numeração e as farpas de montagem.
- Faça piques nos trechos curvos e nos cantos, eliminando o excesso de tecido (veja no Cursinho de Costura). Em tecidos que não desfiam facilmente, elimine as folgas rente à costura. As folgas que não aparecem pelo avesso e não foram cortadas, devem ser chuleadas.
- Bata as costuras a ferro, ao revirar uma peça, uma bainha, um passador, etc. Abra as costuras a ferro, depois da prova final.

COMO REFORÇAR

O reforço pode ser de entretela termocolante, entretela de algodão, organza, etc. Depende do modelo ou do tipo de tecido que você estiver trabalhando.

Reforço de algodão – Corte o reforço de acordo com o fio da peça que será reforçada. Depois do reforço preso com a costura de montagem, corte-o bem rente à costura ou rente à linha de vincar da bainha ou acabamento, quando houver.

Reforço com entretela termocolante - Faça uma prova com a entretela termocolante num pedaço do mesmo tecido em que ela será aplicada, principalmente se, por algum motivo, ela não for aplicada no forro e sim no avesso da peça. A prova mostrará se o tecido não enruga ou mancha.

Como usar o reforço termocolante – Coloque a parte brilhante da entretela sobre o avesso do lugar que deverá ser reforçado. Ponha um pano sobre o reforço, para evitar sujar o ferro. Com o ferro de passar regulado para passar seda ou lã, pressione o reforço sob o pano por uns 10 segundos, em vários locais. Mude a posição do ferro e coloque-o bem junto ou mesmo sobre um trecho do local em que ele foi colocado anteriormente. O importante é que nenhum trecho deixe de ser pressionado para que a peça fique totalmente colada. A fim de evitar que o reforço descole, deixe que ele esfrie completamente para prosseguir com o trabalho.

ZÍPER INVISÍVEL

Faça a montagem utilizando sapatilha própria para costurar zíper invisível. Caso seja iniciante, antes de tudo, faça um teste num retalho, de preferência, do mesmo tecido. Em modelos cortados no viés do tecido e em tecidos com elasticidade, cole tiras de entretela de 3 cm de largura no trecho da abertura para a montagem do zíper.

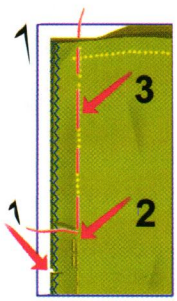


Fig 1– Marque a indicação do trecho da montagem com piques (seta 1). Una as peças com uma costura, direito sobre direito. Quando a costura for no gancho (de calças, bermudas etc), faça a costura de união até 4 cm. Lembre-se que a costura de união, sempre deverá ultrapassar 2,5 cm acima (seta 2) da marcação da abertura (seta 1). Una as bordas da abertura com alinhavos sobre a linha de montagem do zíper (seta 3).

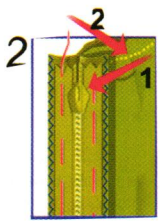
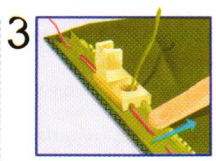


Fig 2 – Vinque as folgas da abertura sobre o avesso. Prenda o zíper com alinhavos nas folgas da abertura. A trava superior do zíper (seta 1) deverá ficar pouco abaixo da linha de costura da borda superior da peça e o puxador do carrinho sobre as folgas da abertura. Os "dentes" do zíper devem ficar sobre a linha de montagem (borda vincada das folgas).

Fig 3 – Abra o zíper totalmente. No exemplo, começamos a costura pela peça do lado esquerdo. Coloque a sapatilha sobre o zíper, deixando a trava superior e os "dentes" sobre o túnel do lado direito da sapatilha. Note que o calcador fica quase que totalmente sobre o zíper. A agulha deverá ser enfiada logo no início



da trava superior (a seta 1 mostra a trava logo após o início da costura). Para que a agulha entre bem rente ao "dentes", abra a folga do zíper com o dedo, o máximo possível, durante a costura. Faça a costura até alcançar o carrinho do final do zíper.

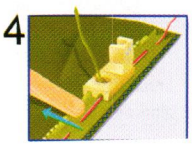


Fig 4 – Costure o zíper na outra borda da abertura. Desta vez, faça a costura com o "túnel" direito da sapatilha sobre os dentes.

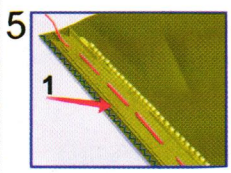


Fig 5 – Prenda as laterais do zíper com uma costura rente às bordas das folgas da abertura (seta 1). Mantenha o zíper aberto.

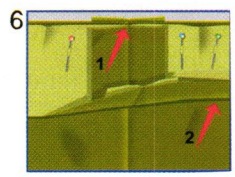
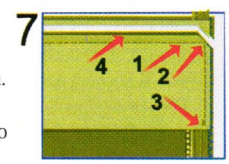


Fig 6 – Quando a finalização da borda superior do modelo for feita por acabamento ou forro, proceda da seguinte maneira: una as peças que farão o acabamento ou o forro com uma costura. Abra as costuras com o ferro de passar (seta 1). Prenda o acabamento ou o forro com alfinetes na peça. Procure coincidir as costuras (seta 2) e os números de montagem, quando houver. Se a finalização for com acabamento, embainhe a borda inferior (seta 3). Bata a ferro.

Fig 7 – Vire o acabamento ou o forro sobre o direito da peça e avesso do zíper. Costure a borda superior, diminuindo o ritmo da costura ao chegar próximo ao



zíper. Sinta a trava do zíper no seu dedo. Dê de 3 ou 4 pontos, ultrapassando a trava. Pare a costura no canto, deixando a agulha enfiada no tecido. Levante a sapatilha, gire a peça, abaixe a sapatilha e reinicie a costura indo até o final do acabamento ou do forro (seta 3). Retire a folga do tecido e do zíper rente à costura (seta 4), dê um corte enviesado nos cantos (seta 2).

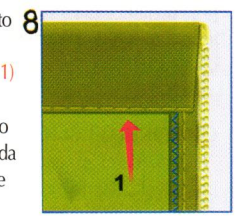


Fig 8 – Vire o acabamento ou o forro para o avesso. Prenda a borda inferior (seta 1) do acabamento com uma costura ou com pontos a mão (em tecidos finos) no avesso da peça. Nota: nos modelos que não possuem pespontos na borda superior, vire as folgas sobre o avesso do acabamento ou do forro e prenda com pespontos rentes à costura inicial da montagem. Somente em seguida, prossiga com a montagem prendendo o acabamento ou o forro no avesso (**fig 7,** setas 2 e 3).

DICAS

FOLGAS DE COSTURA

Nunca esqueça: deixe folgas para as costuras. Nossos moldes não têm folgas.

ESCOLHA O TAMANHO CORRETO

Nunca compare as suas medidas ou as da nossa tabela com as medidas do molde. Sempre compare as suas medidas com as da tabela.

FOLGAS

Saiba que nos moldes, já estão incluídas as folgas para melhor vestir e folgas de acordo com o tipo de modelo.

ZÍPER COM BRAGUILHA

Caso nunca tenha feito esta montagem, faça antes um teste num retalho, de preferência, do mesmo tecido.

A explicação e os gráficos são para a montagem do zíper em roupa feminina. Para roupa masculina, inverta a montagem, ou seja: o que for para ser feito no lado direito, faça no lado esquerdo e o que for para ser feito no lado esquerdo, faça no lado direito. Acrescente 1 cm de folga para as montagens.

Fig 1 – Trabalhe o acabamento com o avesso virado para você. Na lateral esquerda, faça uma marcação a 3 cm da borda inferior (seta 1). Corte a borda inferior em curva (seta 2) Chuleie as bordas laterais e a inferior. Dobre a braguilha ao meio, direito sobre direito. Marque 3 cm na borda vincada (seta 3), a partir da borda inferior. Corte a borda inferior em curva (seta 4). Faça uma costura rente à borda cortada.

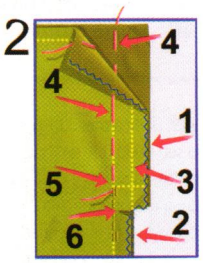


Fig 2 – Chuleie o trecho da abertura para a montagem do zíper somente na peça do lado esquerdo (seta 1). Chuleie as duas peças no trecho abaixo da abertura para a montagem do zíper (seta 2). Marque a linha de vincar a abertura na peça do lado esquerdo, sobre a linha da folga de costura (seta 3). Marque as linhas da montagem do zíper com alinhavos (setas 4). Una as peças com uma pequena costura de 3 cm, a partir da marcação do final da abertura (seta 5). Na peça do lado esquerdo, abaixo da folga, faça um pique indo com o corte até a linha da costura (seta 6), sem cortá-la.

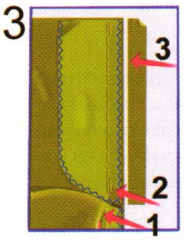


Fig 3 – Dobre a peça do lado esquerdo para baixo (seta 1). Prenda, a borda maior do acabamento, com uma costura na peça do lado direito. Faça a costura até 1 cm de distância do final do acabamento (seta 2). Apare o excesso de tecido da abertura rente à folga do acabamento (seta 3).

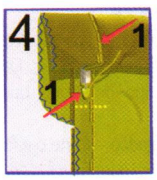


Fig 4 – Bata as folgas da costura sobre o avesso do acabamento. Pesponte o acabamento, rente à costura, prendendo as folgas (setas 1).

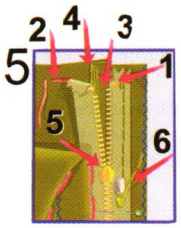


Fig 5 – Prenda o zíper sobre o acabamento. A trava superior do zíper (seta 1) deve ficar a alguns milímetros abaixo da linha de costura da borda superior (marcada com alinhavos, seta 2). A distância dos "dentes" do zíper (seta 3) até a linha de montagem (seta 4) deve ser de 1,4 cm e o puxador do carrinho (seta 5) sobre as folgas de costura. Abra o zíper. Costure rente à borda do zíper até o meio do comprimento do zíper. Feche o zíper e prossiga com a costura (seta 6) até o final.

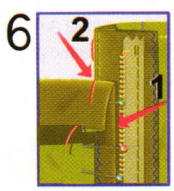


Fig 6 – Vinque a folga da abertura da peça do lado esquerdo para o avesso, sobre linha marcada (seta 1). Coloque a peça do lado esquerdo por de baixo da peça do lado direito, coincidindo as linhas marcadas com alinhavos (seta 2). Prenda com alfinetes.

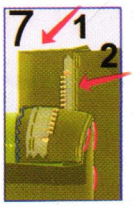


Fig 7 – Revire a peça da braguilha, avesso sobre avesso. Prenda o outro lado do zíper sobre a folga vincada da peça do lado esquerdo. Prenda as bordas soltas da braguilha com alfinetes por trás do zíper, deixando a borda vincada para fora (seta 1). Retire os alfinetes soltando a peça do lado esquerdo. Abra o zíper. Costure rente à borda vincada, prendendo o zíper na braguilha (seta 2). Faça a costura somente até o meio do zíper. Feche o zíper e prossiga a costura até o final da abertura. Retire os alfinetes.

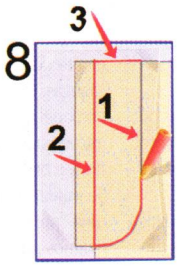


Fig 8 – Prepare a bitola do pesponto - Copie a marcação do pesponto, incluindo o trecho da borda superior (seta 1) e a linha da montagem do zíper (seta 2). Passe esta cópia para um papel mais grosso. Corte o papel nas linhas copiadas.

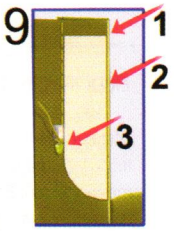


Fig 9 – Pesponte a braguilha. Abra o zíper. Coloque a bitola sobre a peça do lado direito. A borda superior da bitola deve ficar sobre a linha de costura da borda superior da peça (seta 1) e a borda reta sobre a linha de montagem do zíper (seta 2). Costure até o meio do comprimento da bitola (seta 3).

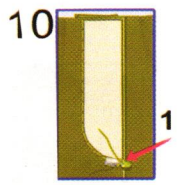


Fig 10 – Feche o zíper e prossiga com a costura até o final da bitola (linha de montagem, seta 1).

COLARINHO COM PÉ

Antes da montagem, faça um teste num retalho, de preferência, do mesmo tecido. Cole a entretela numa das peças do pé do colarinho e uma das peças do colarinho.

Fig 1 – Junte as peças do colarinho, com uma costura pelas borda laterais e superior. Inicie na linha de costura da borda inferior (seta 1). Pare a costura ao chegar com a agulha no canto superior do colarinho (seta 2), deixando a agulha espetada no tecido. Levante a sapatilha e vire a peça, para prosseguir com a costura. Abaixe a sapatilha e costure. Corte as folgas até bem próximo à costura. Retire as folgas dos cantos (seta 3).

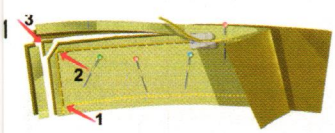


Fig 2 – Vire as peças deixando, avesso sobre avesso. Puxe as bordas inferiores (seta 1) da peça não entretelada, de maneira que a costura de união da borda superior fique para detrás (seta 2). Prenda as peças com alinhavos. Pesponte as bordas do colarinho, observe na **fig 3**, setas 1 e 2.

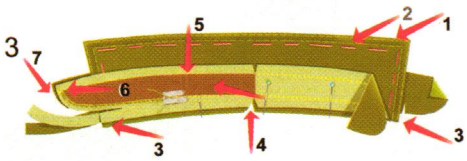


Fig 3 – Pesponte o colarinho de acordo com o modelo: as camisas sociais, geralmente possuem pespontos rentes às bordas (seta 1) ou, então, pespontos paralelos (seta 2). A camisa esporte poderá ter um ou dois pespontos. Junte o direito das peças do pé do colarinho sobre o direito do colarinho. Faça coincidir os números de montagem (setas 3) e o meio das costas (seta 4) das peças. A peça entretelada do pé do colarinho deverá ficar sobre a peça entretela do colarinho. Utilize o molde do pé do colarinho como uma bitola. Coloque o molde sobre o pé do colarinho, coincidindo a borda do decote do molde e a linha de costura do pé do colarinho (seta 5). Una as peças do pé do colarinho com uma costura, prendendo o colarinho entre as bordas. Inicie a costura na linha de costura (seta 6), contornado a bitola e terminando na linha de costura do outro lado. Corte as folgas do tecido rente à costura (seta 7).

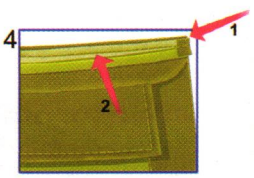
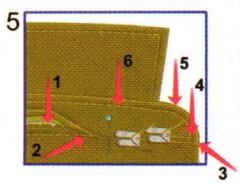


Fig 4 – Vire o pé do colarinho, deixando avesso sobre avesso do tecido. Costure a parte entretelada do pé do colarinho sobre o avesso do decote (seta 1).

Fig 5 – Faça piques nos trechos curvos do decote. Vire as folgas de costura sobre o pé do colarinho (seta 1). Embainhe a folga de costura do pé do colarinho sobre o direito do decote (seta 2). Costure rente à borda embainhada (seta 3) ou faça pespontos paralelos ao decote (seta 4), prendendo a folga embainhada. Pesponte rente o pé do colarinho (seta 5) ou faça pespontos paralelos (seta 6), de acordo com o modelo.



BOLSO FACA

Faça as costuras sempre, direito sobre direito. Inicie e termine com uma costura de vai e volta. Passe as montagens a ferro, para abrir as costuras ou para vincar uma linha indicada (pequenos trechos, podem ser vincados até com a unha). Use papel fino para copiar as peças ou decalque-as sobre um carbono que deverá estar com seu lado químico sobre outro papel. A abertura do bolso faca pode ser reta ou curva. Pode ainda ter um espelho e um acabamento. Caso o bolso não tenha espelho e nem tenha acabamento, ignore as explicações referentes a eles. Entretele o avesso do acabamento e o avesso da abertura (não é necessário entretelar estas peças caso o tecido seja muito firme ou grosso).

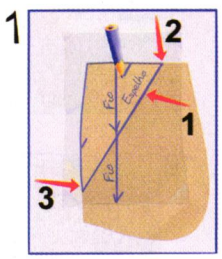


Fig 1 – Para o espelho do bolso, copie o trecho superior do bolso até a linha marcada (seta1) e pelas bordas externas superior (seta 2) e lateral (seta 3).

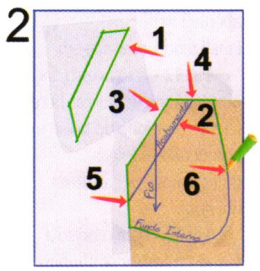


Fig 2 – Copie o acabamento da abertura (seta 1) até a linha marcada na peça da frente (seta 2), pelas bordas da abertura (seta 3), borda da cintura (seta 4) e lateral (seta 5). Copie o fundo interno do bolso, pela linha indicada (seta 6), linha da cintura (seta 4) e lateral (seta 5).

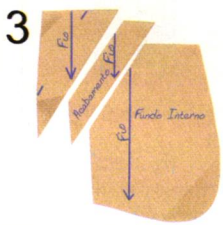


Fig 3 – As peças copiadas no papel fino serão decalcadas num papel de molde. Corte-as pelas bordas.

ALÇA DE ROLOTÊ

Fig 1 – Vinque a tira ao meio no comprimento, direito sobre direito, coincidindo as bordas maiores (seta 1). Una as bordas maiores com uma costura, mantendo a distância da borda vincada com a mesma medida desejada para a largura do rolotê (seta 2). Apare as folgas rente à costura (seta 3). Prenda uma agulha com linha na borda da alça e introduza pela abertura (seta 4).

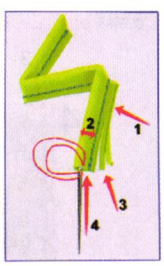
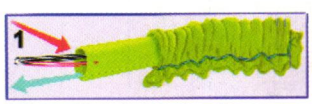


Fig 2 – Introduza a agulha pela alça até sair no outro lado (seta 1). Puxe até revirar a alça completamente.



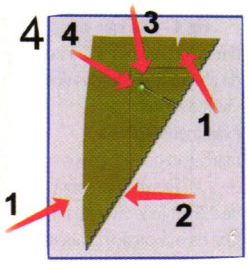


Fig. 4 – Prepare o espelho: marque as farpas numeradas ou não com pequenos piques (setas 1). Chuleie a borda enviesada (seta 2). Prepare o bolsinho de níquel (quando houver): faça a bainha da borda superior do bolso (seta 3). Embainhe a borda lateral. Prenda o bolso com alfinetes no lugar indicado sobre o espelho. Pesponte rente à borda lateral (seta 4). Chuleie as bordas inferiores do bolsinho e do espelho.

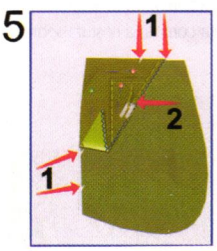


Fig 5 – Prenda o espelho no lugar indicado (setas 1), inicialmente com alfinetes e, em seguida, com uma costura rente à borda chuleada (seta 2).

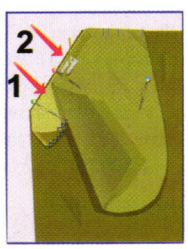


Fig 6 – Prenda o direito do acabamento sobre o direito da abertura (seta 1) e o direito do fundo interno sobre o avesso do acabamento, deixando as bordas da abertura unidas. Prenda as peças com uma costura na borda da abertura (seta 2) a partir da cintura até a lateral.

Fig 7 – Em modelos que não possuem pespontos paralelos à borda da abertura, bata as folgas da costura da montagem do acabamento e do fundo sobre o avesso do fundo (seta 1). Prenda as folgas no fundo interno com uma costura rente à costura de montagem (seta 2).

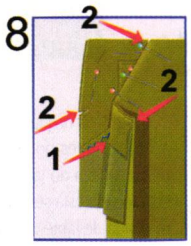


Fig 8 – Bata o fundo interno do bolso e o acabamento para o avesso (seta 1). Una os fundos interno do bolso, preso com o acabamento e o externo preso com o espelho, coincidindo as indicações (setas 2).

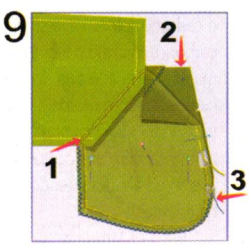


Fig. 9 – Costure as bordas unindo os fundos dos bolsos. Inicie a costura na junção do fundo interno com a peça (seta 1), prossiga com a costura unindo as bordas dos fundos, até alcançar a borda superior (seta 2). Chuleie as folgas, unindo as bordas dos fundos do bolso (seta 3). Bata o fundo do bolso interno sobre o avesso da peça e prenda, provisoriamente, com alfinetes na lateral e na cintura. Da mesma maneira, quando o bolso for até o centro da frente prenda, provisoriamente, com alfinetes.

LASTEX

Antes de tudo, faça um teste em um retalho do mesmo tecido que será feito o modelo.
Se necessário, faça vários testes. A cada teste, mude o tamanho do ponto e ajuste a tensão da bobina.
Ajuste o tamanho do ponto para 4 mm. Para o teste, corte um retalho de tecido e faça o franzido, sempre de acordo com as medidas indicadas no texto explicativo.
O fio do tecido deverá estar na mesma posição do fio da peça a ser franzida.

DICAS PARA O TESTE

Quanto mais frouxo o regulador da bobina, menor quantidade de franzido será produzida e, o contrário, quanto mais apertado o regulador, mais franzida ficará a peça. O ato de apertar e o de afrouxar o regulador da bobina deverá ser feito cuidadosamente, antes de cada teste, até que se alcance a redução desejada para a peça (de acordo com o teste feito para o modelo que você escolheu).
Lembre-se que o tamanho do ponto também influi no franzido.

COMO FRANZIR COM LASTEX

Reserve uma bobina somente para este serviço e faça alguns testes, antes de trabalhar no modelo original. Consulte o manual da sua máquina para ver como você regula a pressão do fio da bobina e da linha da agulha.
1 – Enrole manualmente o fio de lastex na bobina, com cuidado para não esticá-lo.
Afrouxe o regulador da bobina até que o fio de lastex passe solto.
Lembre-se: o aperto do regulador dará maior tensão ao fio, possibilitando um volume maior de franzido.
2 – Use, para agulha, linha 100% poliéster. A linha não pode passar solta nem muito ajustada.
3 – Os pespontos do lastex são paralelos. Cada pesponto deve começar e terminar com um costura de retrocesso.
Quando forem feitos vários pespontos, passe de uma carreira de pesponto para outra, porém sempre comece e termine com um costura de retrocesso (o manual da sua máquina ensina a fazer costura de retrocesso).
Para passar de uma carreira de pespontos para outra, tome cuidados com as costuras de cantos.

BOLSO COM DOIS VIVOS

Faça as costuras sempre prendendo direito sobre direito do tecido. Inicie e termine as costuras com pontos de vai-e-volta. Para abrir as costuras ou vincar uma linha marcada (pequenos trechos podem ser vincados até com a unha), passe as montagens a ferro. Caso seja iniciante, faça um teste num retalho, de preferência, do mesmo tecido. Entretele as tiras dos vivos.

Obs.: trabalhe os cantos da abertura com cuidado.

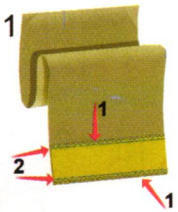


Fig 1 - Chuleie as bordas maiores do espelho (setas 1). Costure (setas 2) o avesso do espelho sobre o direito de uma das bordas menores do fundo do bolso.

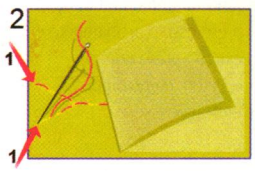


Fig 2 - Marque a abertura no tecido. Sem retirar a peça do local em que ela está sendo marcada, levante-a com todo cuidado e coloque o carbono sobre o avesso do tecido e o molde sobre o carbono. Marque o tecido passando a carretilha sobre a marcação da abertura do molde, sem ultrapassar os cantos. Retire o molde e o carbono. Alinhave a marcação feita no tecido com pontos miúdos. Comece e termine os alinhavos bem nos cantos da abertura (setas 1). Entretele o avesso da abertura, tendo cuidado de deixar sobras iguais de entretela.

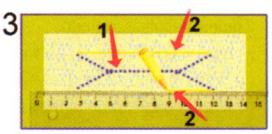


Fig 3 - Marque a abertura na entretela da seguinte maneira: coloque o carbono sobre a entretela. Vire o tecido e, pelo direito, passe a carretilha sobre os alinhavos da abertura (seta 1). Com um lápis, marque uma reta de canto a canto da abertura (setas 2). Comece e termine o risco bem nos cantos da abertura.

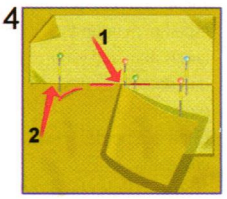


Fig 4 - Coloque o direito dos vivos no direito da abertura. As bordas dos vivos devem ficar exatamente sobre a marcação dos alinhavos (seta 1). Deixe uma sobra de 2,5 cm nos vivos, para fora da marcação da abertura (seta 2).

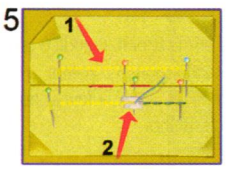


Fig 5 - Coloque o carbono sobre os vivos. Marque os vivos, passando a carretilha, pelo avesso, sobre a linha reta feita com o lápis, indo de canto a canto da abertura (seta 1). Prenda os vivos na peça com uma costura sobre a marcação da carretilha.

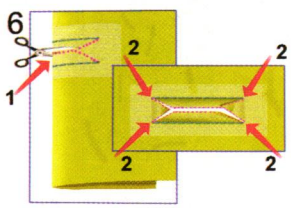


Fig 6 - Corte a abertura (tenha o cuidado de levantar os vivos para não cortá-los): dobre o trecho da marcação da abertura ao meio, de maneira que a linha da marcação coincida nos dois lados. Dê um pique profundo no centro da marcação (seta 1). Inicie o corte, enfiando a tesoura no pique e termine nas marcações dos cantos (setas 2).

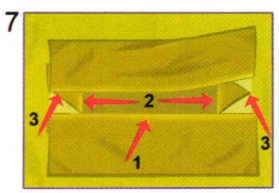


Fig 7 - Puxe os vivos e as folgas triangulares dos cantos, pela abertura, para o avesso. Bata os vivos (seta 1) e as folgas triangulares dos cantos (seta 2) com o ferro de passar sobre o avesso da abertura.

Dobre um dos vivos sobre a abertura, de maneira que a dobra cubra a metade da abertura (setas 3). Dobre o outro vivo até coincidir com a dobra do primeiro vivo (observe o gráfico 8, seta 1).

Trabalhando o vivo inferior

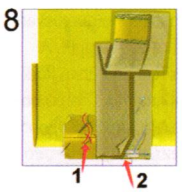


Fig 8 - Una as dobras vincadas dos vivos com alinhavos. Costure o direito da borda fundo do bolso (que não tem o espelho) sobre a borda do vivo inferior (seta 1).

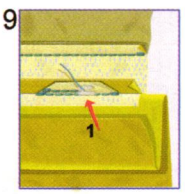


Fig 9 - Prenda as folgas da montagem do vivo na abertura sobre o fundo do bolso (seta 1).

Trabalhando o vivo superior

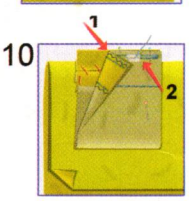


Fig 10 - Dobre o fundo do bolso, unindo as bordas do espelho e do vivo superior (seta 1). Faça uma costura, unindo as bordas (seta 2).

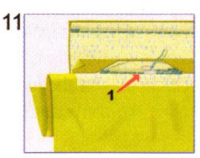


Fig 11 - Prenda no avesso do vivo e no direito do espelho, as folgas da costura de montagem do vivo na abertura (seta 1).

Finalizando a montagem

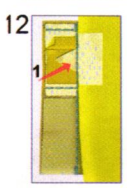
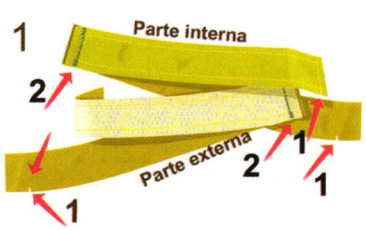


Fig 12 - Pelo avesso, faça uma costura, unindo as bordas laterais do fundo do bolso e prendendo as folgas triangulares dos cantos da abertura (seta1).

Fig 13 - Bata o bolso a ferro, sem retirar os alinhavos.

CÓS ANATÔMICO

Faça as costuras de união das peças, prendendo direito sobre direito do tecido. Inicie e termine as costuras com pontos de vai-e-volta. Para abrir as costuras ou vincar uma linha marcada (pequenos trechos podem ser vincados até com a unha), passe as montagens a ferro. Caso não tenha prática, faça um teste num retalho, de preferência, do mesmo tecido. Cole a entretela na parte externa do cós. Caso queira um cós mais armado, cole a entretela na parte interna. Algumas vezes, a parte interna do cós também é cortada no forro.



Estas explicações servem para roupa feminina, quando a roupa for masculina, basta trocar os lados: onde se lê lado direito, troque para esquerdo.

Fig 1- Entretele a peça que servirá de parte externa do cós. Marque a linha do meio da frente com um pique (seta 1). Quando houver costura no meio das costas, junte as peças, duas a duas, e costure (seta 2).

Fig 2 - Junte as peças do cós, direto sobre direito, coincidindo a linha do meio das costas (seta 1). Costure as bordas superiores, unindo as peças. Inicie e finalize a costura sobre a linha de costura das bordas laterais (setas 2).

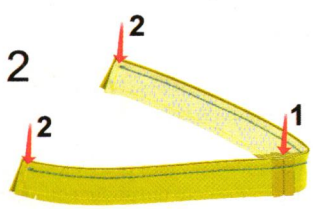


Fig. 3 - Bata as folgas de tecido sobre o avesso da parte interna do cós e prenda com uma costura rente à costura de montagem (seta 1).

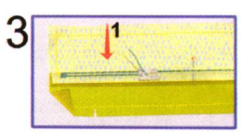


Fig 4 – Prenda o direito da tira da parte interna do cós (peça não entretelada) sobre o avesso do modelo, coincidindo o meio da frente (seta 1) e o meio das costas (seta 2).

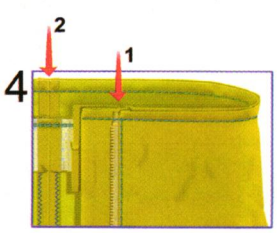


Fig. 5 – Levante o cós (seta 1), abrindo a linha de costura (seta 2).

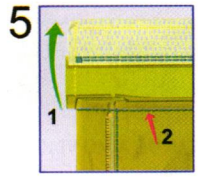


Fig. 6 – Dobre o cós, direito sobre direito, na costura de união das peças internas e externas (seta 1). Una as bordas laterais do cós com uma costura, a partir da borda superior (seta 2) até a costura de montagem do cós no modelo (seta 3). Apare o excesso de tecido no canto superior do cós (seta 4).

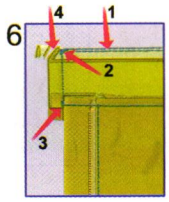


Fig. 7 – Cós com traspasse. Dobre o cós, direito sobre direito, na costura de união das peças (seta 1). Costure as bordas laterais do cós (setas 2 e 3). Pare a costura com a agulha enfiada no canto (seta 3), levante a sapatilha, gire a peça, abaixe a sapatilha e prossiga com a costura. Finalize a costura junto à borda da peça onde o cós esta sendo montado (seta 4). Faça um pique na parte externa do cós, rente à borda do modelo (seta 5). Corte o excesso de tecido dos cantos superior (seta 6) e inferior (seta 7).

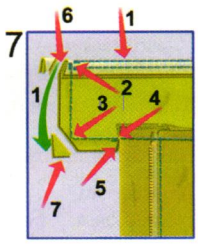


Fig. 8 – Revire o cós para o direito deixando, avesso sobre avesso, do tecido. Note que a costura da borda superior do cós ficará alguns milímetros para dentro (seta 1). As folgas da costura ficarão sobre o avesso do cós (seta 2). Quando houver presilha, prenda-a no lugar indicado. Faça uma costura de vai-e-volta, caso seja necessário (seta 3). Embainhe a borda do cós sobre a costura de montagem (seta 4). Bata a ferro e prenda com alinhavos.

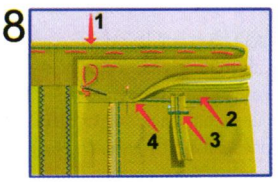
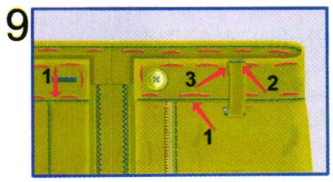


Fig. 9 – Pesponte rente à borda embainhada do cós (seta 1). Quando houver presilha, prenda-a na borda superior do cós com uma "mosca" (seta 2). Corte o excesso de tecido por debaixo da presilha (seta 3). Faça outros pespontos, de acordo com o modelo.

Nota : a presilha pode ser presa na borda superior com pontos à mão, caso o tecido seja muito delicado.



BOLSO COLETE

Nota: faça a montagem do bolso, prendendo direito sobre direito do tecido. Inicie e termine as costuras com pontos de vai-e-volta. Para abrir as costuras ou vincar uma linha marcada (pequenos trechos podem ser vincados até com a unha), passe as montagens a ferro. Caso você seja iniciante, faça um teste num retalho, de preferência, do mesmo tecido. Trabalhe os cantos da abertura com cuidado.

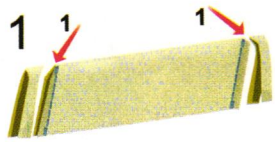
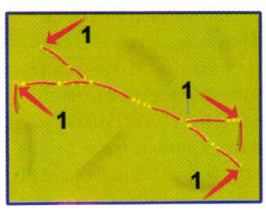


Fig. 1 - Dobre a aba na linha marcada, direito sobre direito. Costure as bordas laterais. Apare as folgas do tecido até 0,5 cm, indo com o corte na borda superior junto à costura (setas 1). Revire a aba, avesso sobre avesso. Bata a ferro.

NO AVESSO DO TECIDO

Fig. 2 - Faça alinhavos miúdos sobre as marçações da abertura do bolso. Pare com os alinhavos no final das marcações das extremidades da abertura (setas 1).



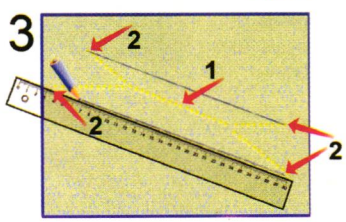


Fig. 3 – Caso o avesso da peça não seja totalmente entretelado, cole a entretela, pelo menos, no trecho da abertura. Coloque o carbono por cima da entretela e passe a carretilha, pelo direito, sobre os alinhavos, marcando a abertura na entretela (seta 1). Com a ajuda de uma régua, marque uma reta com um lápis, unindo os cantos da abertura (setas 2).

NO DIREITO DO TECIDO

Fig. 4 – Prenda o direito do fundo do bolso cortado no tecido com uma costura acima da marcação da linha da abertura (seta 1). Coloque as bordas soltas da aba abaixo da marcação da abertura (seta 2). Importante: observe as inclinações da aba (setas 3). Coloque o fundo do bolso cortado no forro (seta 4) sobre a aba. Prenda as peças com alfinetes

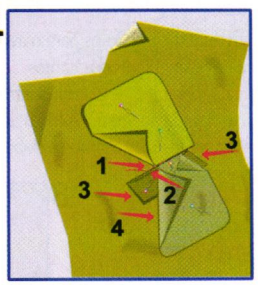
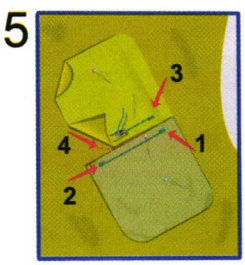


Fig. 5 – Costure o fundo do bolso de forro. Inicie a costura na mesma direção de uma das pontas da aba (seta 1) e termine na direção da outra ponta (seta 2). Costure o fundo do bolso de tecido na borda superior. Comece a costurar um pouco depois da marcação da abertura (seta 3) e termine um pouco antes da abertura (seta 4). Observe que a costura superior ficará menor do que a inferior.



NO AVESSO

Fig. 6 – Corte a abertura (tenha o cuidado de levantar as folgas da aba e dos fundos do bolso para não cortá-las, pelo direito): dobre o trecho da marcação da abertura ao meio, de maneira que a linha da marcação coincida nos dois lados. Dê um pique profundo no centro da marcação. Inicie o corte, enfiando a tesoura no pique e termine nas marcações dos cantos, tendo cuidado para não ultrapassar as costuras (setas 1).

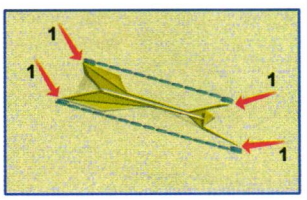
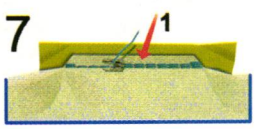


Fig. 7 - Puxe os fundos do bolso pelo avesso da abertura. Não puxe a aba. Costure a folga superior da abertura sobre o avesso do fundo do bolso (seta 1).



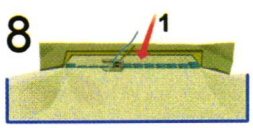


Fig. 8 - Costure a folga inferior da abertura sobre a aba e o fundo do bolso de forro.

Fig. 9 - Prenda as folgas dos cantos da abertura (folgas triangulares) sobre os fundo do bolso (seta 1). Prossiga com esta costura (seta 2), unindo as bordas dos fundos dos bolsos. Corte as folgas das costuras, acertando as bordas dos fundos do bolso (seta 3).

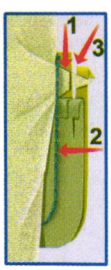
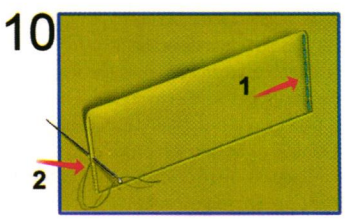


Fig. 10 - Finalize a montagem, pelo direito, costurando junto às bordas laterais da aba (seta 1) ou prenda com pontos a mão (seta 2).



BOLSO COM UM VIVO

Faça a montagem sempre prendendo direito sobre direito do tecido. Inicie e termine as costuras com pontos de vai-e-volta. Para abrir as costuras ou vincar uma linha marcada (pequenos trechos podem ser vincados até com a unha), passe as montagens a ferro. Caso seja iniciante, faça um teste num retalho, de preferência, do mesmo tecido. Entretele a tira do vivo. Obs.: trabalhe os cantos da abertura com cuidado.

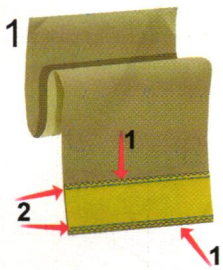


Fig. 1 - Chuleie as bordas maiores do espelho (setas 1). Costure (setas 2) o avesso do espelho sobre o direito de uma das bordas menores do fundo do bolso.

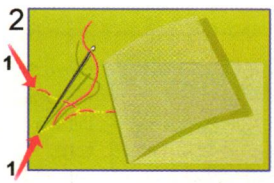


Fig. 2 - Marque a abertura no tecido. Sem retirar a peça do local em que ela está sendo marcada, levante-a com todo cuidado e coloque o carbono sobre o avesso do tecido e o molde sobre o carbono. Marque o tecido passando a carretilha sobre a marcação da abertura do molde, sem ultrapassar os cantos. Retire o molde e o carbono. Alinhave a marcação feita no tecido com pontos miúdos. Comece e termine os alinhavos bem nos cantos da abertura (setas 1). Entretele o avesso da abertura, tendo cuidado de deixar sobras iguais de entretela.

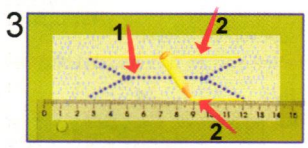


Fig. 3 - Marque a abertura na entretela da seguinte maneira: coloque o carbono sobre a entretela. Vire o tecido e, pelo direito, passe a carretilha sobre os alinhavos da abertura (seta 1). Com um lápis, marque uma reta de canto a canto da abertura (setas 2). Comece e termine o risco bem nos cantos da abertura.

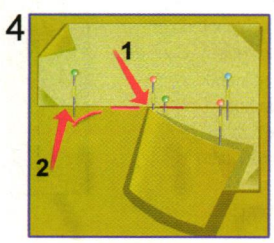
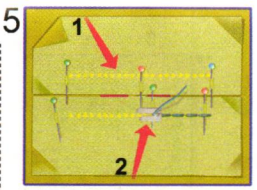


Fig. 4 - Coloque o direito do vivo e o direito do acabamento no direito da abertura. O vivo deve ficar na borda inferior da abertura e o acabamento na borda superior. As bordas do vivo e do acabamento devem ficar exatamente sobre a marcação dos alinhavos (seta 1). Deixe uma sobra de 2,5 cm do vivo e do acabamento, para fora da marcação da abertura (seta 2).

Fig. 5 - Coloque o carbono sob o vivo e o acabamento. Marque o vivo e o acabamento, passando a carretilha, pelo avesso, sobre a linha reta feita com o lápis na entretela, indo de canto a canto da abertura (seta 1). Prenda o vivo e o acabamento na peça com uma costura sobre a marcação da carretilha (seta 2).



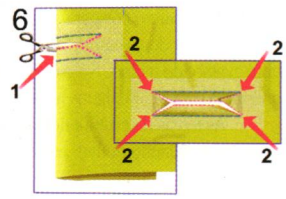


Fig. 6 - Corte a abertura (tenha o cuidado de levantar as folgas do vivo e do acabamento para não cortá-las): dobre o trecho da marcação da abertura ao meio, de maneira que a linha da marcação coincida nos dois lados. Dê um pique profundo no centro da marcação (seta 1). Inicie o corte, enfiando a tesoura no pique e termine nas marcações dos cantos (setas 2).

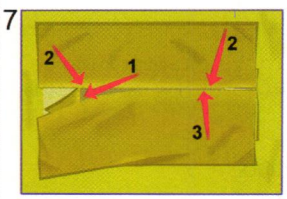


Fig. 7 - Puxe o vivo, o acabamento e as folgas triangulares dos cantos, pela abertura, revirando-os para o avesso. Bata as folgas triangulares dos cantos (seta 1) e o acabamento (setas 2) com o ferro de passar sobre o avesso da abertura. Dobre o vivo sobre a abertura, de maneira que a dobra cubra totalmente a abertura (seta 3).

TRABALHANDO O VIVO

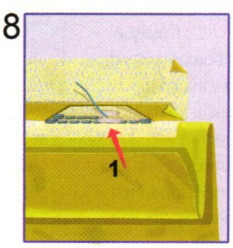


Fig. 8 – Prenda as folgas da montagem no avesso do vivo (seta 1).

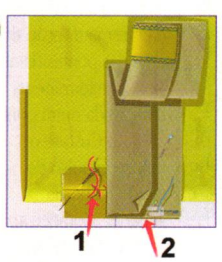


Fig. 9 - Una a dobra vincada do vivo e a borda superior da abertura (seta 1) com alinhavos. Costure o direito da borda fundo do bolso (sem o espelho) na borda do vivo (seta 2).

TRABALHANDO O ACABAMENTO

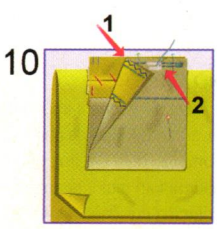


Fig. 10 - Dobre o fundo do bolso, coincidindo as bordas superiores do espelho e do acabamento (seta 1). Una as bordas com uma costura (seta 2).

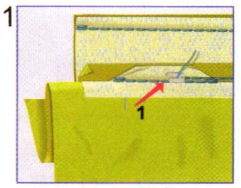


Fig. 11 - Prenda, no avesso do acabamento e no direito do espelho, as folgas da costura de montagem do acabamento na abertura (seta 1).

FINALIZANDO A MONTAGEM

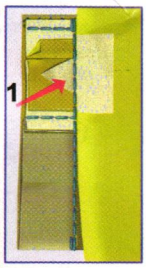
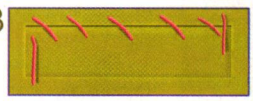


Fig. 12 - Pelo avesso, faça uma costura, unindo as bordas laterais do fundo do bolso e prendendo as folgas triangulares dos cantos da abertura (seta1).

Fig. 13 - Bata o bolso a ferro, sem retirar os alinhavos.



TESTE DE ALONGAMENTO DO TECIDO

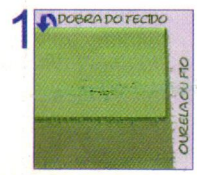
Use uma régua ou fita métrica sobre uma mesa, para medir o alongamento. A fita métrica deverá ficar bem esticada. Se possível, prenda a fita métrica com durex.

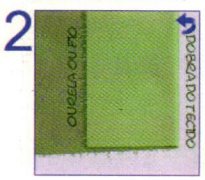
Fig. 1 ALONGAMENTO HORIZONTAL - Dobre um trecho do tecido no sentido contrário do fio (perpendicular à ourela).

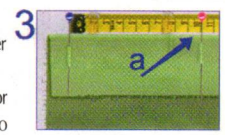
Fig. 2 - ALONGAMENTO VERTICAL - dobre o tecido na direção fio (paralelo à ourela).

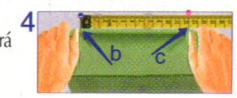
Fig. 3 – Marque, com alfinetes, um trecho de 10 cm do tecido (seta a).

Fig. 4 – Segure o tecido, sobre os alfinetes. Coloque o alfinete da mão esquerda no número 0 da marcação da fita (seta b). Estique o trecho dobrado ao máximo, puxando-o com a mão direita. Não deixe o alfinete da mão esquerda sair da marcação 0. Quando sentir que o tecido não estica mais, veja na fita, aonde parou o alfinete da mão direita (seta c). Esta medida é que define o percentual de alongamento do tecido. Cada 1 cm a mais, dos 10 cm iniciais, representa 10% de alongamento. No exemplo, o tecido chegou a 12 cm. Portanto, o percentual é de 20%. Veja outros exemplos abaixo: Quando o tecido for esticado ao máximo de 11 cm, o alongamento será de 10%. Quando for esticado ao máximo de 13 cm, o alongamento será de 30%. E assim por diante. Calcule sempre desta maneira.









Nota: o percentual de alongamento pode ser no máximo maior 10% que o indicado no texto. Exemplo: se o alongamento exigido for de 30% e o teste do tecido for igual a 40%, o tecido pode ser utilizado sem problema. Observe, porém, que o tecido nunca poderá ter o alongamento menor que o indicado no texto ou não ter alongamento algum, isto é, ser um tecido plano.

Nota 2: se o tecido esticar 20cm, o precentual de alongamento é igual a 100%. Nota 3: se o texto do modelo que você escolheu pedir um tecido com 60% de alongamento, no teste ele terá que esticar de 10cm até 16cm.

Fig. 5 – "Deixe descansar" – O tecido, ao ser enrolado na bobina, tem os fios esticados além do normal. Isso prejudica o caimento do modelo. Portanto, é importante deixar que o tecido "descanse" (fazer com que os fios voltem ao normal), antes do corte. Coloque o tecido bem solto sobre uma mesa, fazendo algumas dobras. Deixe "descansar" por, pelo menos, 12 horas. Depois disso, ele poderá ser usado, sem problemas. Porem, não esqueça: para fazer o corte, coloque o tecido suavemente sobre a mesa, sem esticar.

Proporcionar conforto é uma das formas de demonstrar o seu amor

NAS BANCAS
www.escala.com.br
(11) 3855-1000

A revista Decora Baby tem sempre muitas idéias e dicas de móveis e decoração para o quarto do bebê, além de acessórios, brinquedos e muito mais. Tudo para fazer do quartinho dele um ambiente agradável, confortável e aconchegante.

EDITORA escala

publicisbrasil

NOVO

Chegou **MUCILON Pronto para Beber:**

a combinação ideal de leite e cereal infantil, na medida certa.

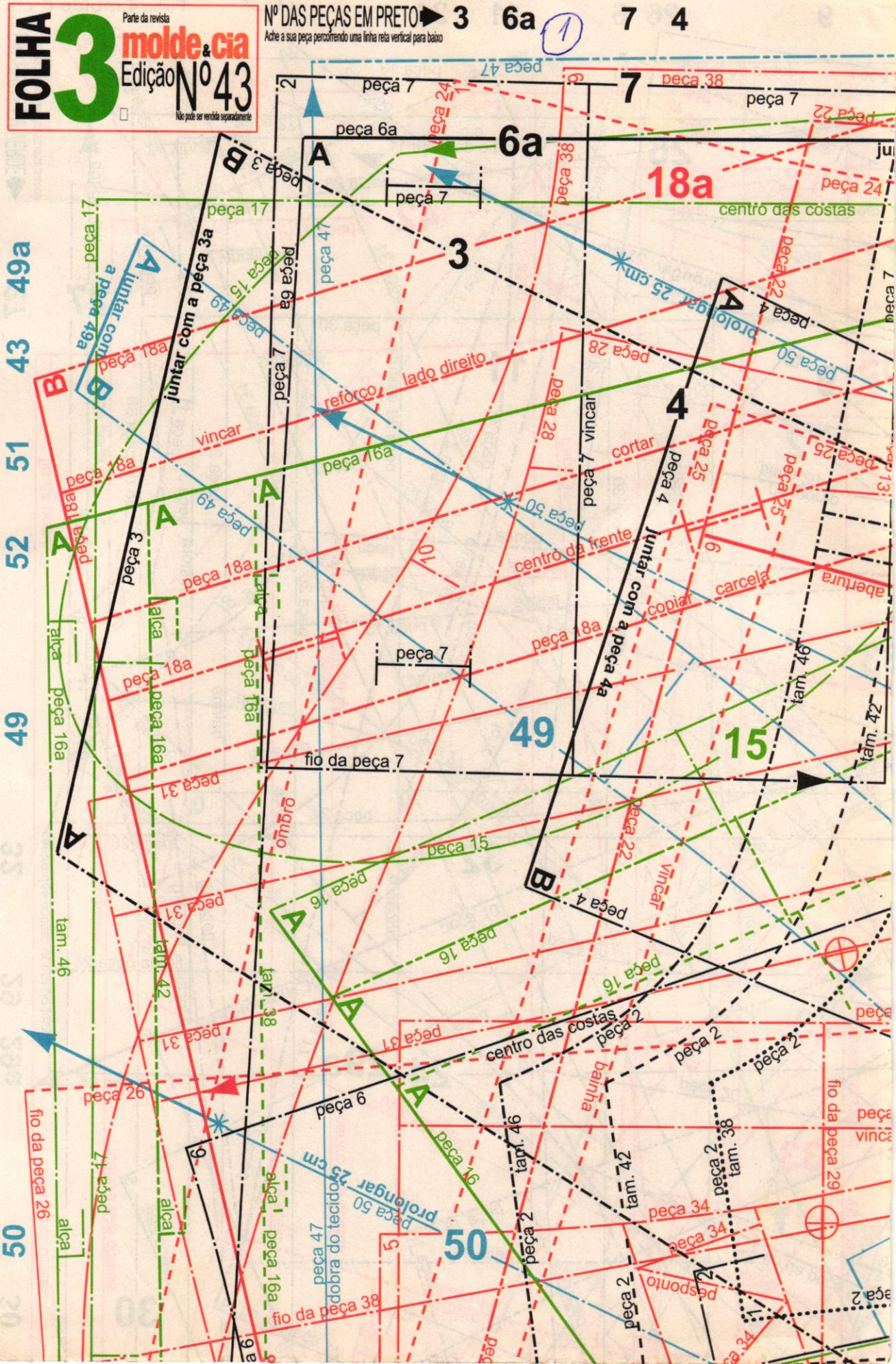
Feito para crianças a partir dos 6 meses, **MUCILON Pronto para Beber** oferece nutrição na medida exata, com a proporção correta de leite e cereal infantil, e contém NutriPROTECT. Nos sabores Original, Banana & Pêssego e Frutas Sortidas, já vem preparado para servir no copo, a qualquer hora, em qualquer lugar.

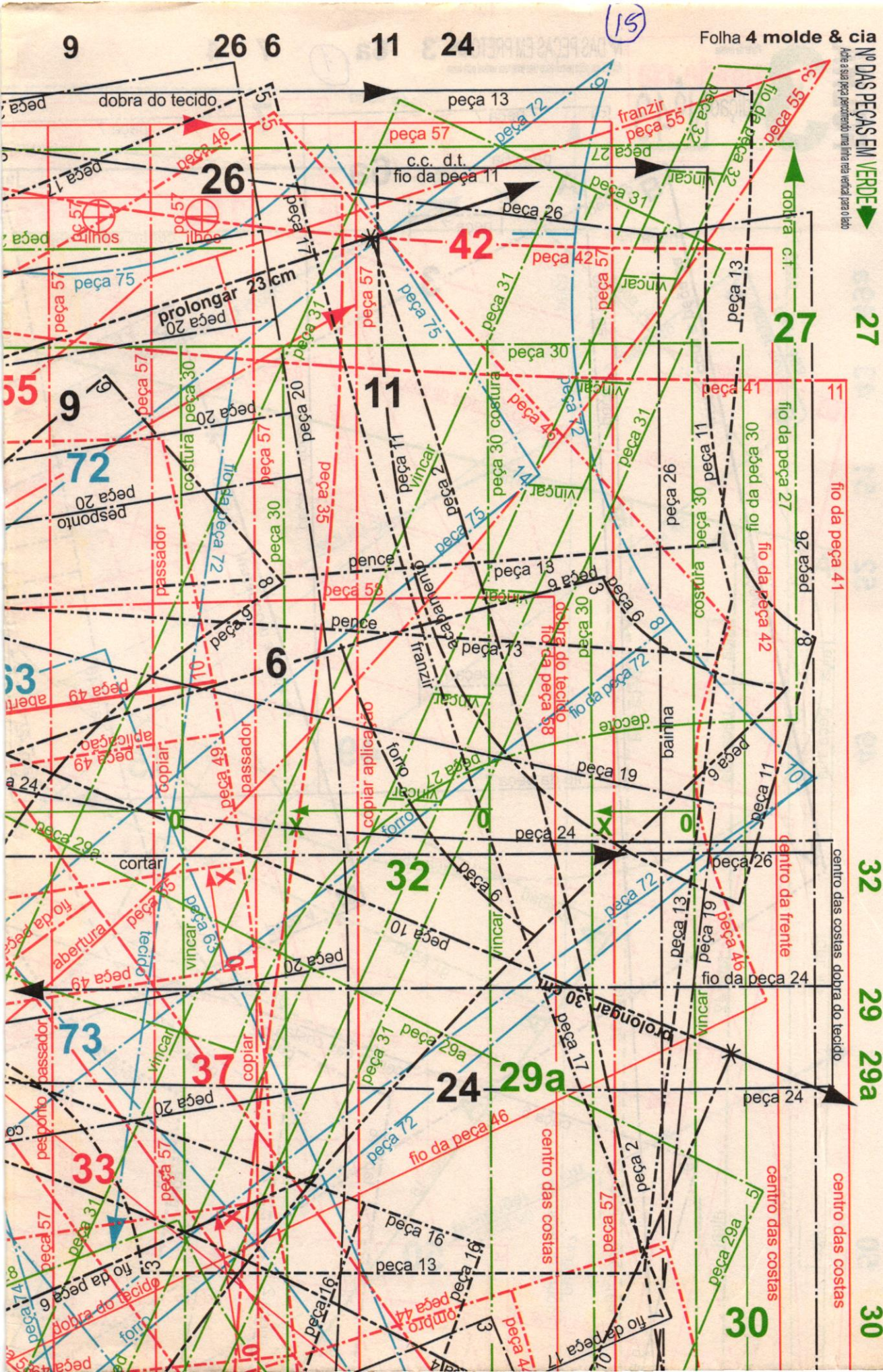
MUCILON Pronto para Beber,
o seu novo parceiro para encarar o dia.

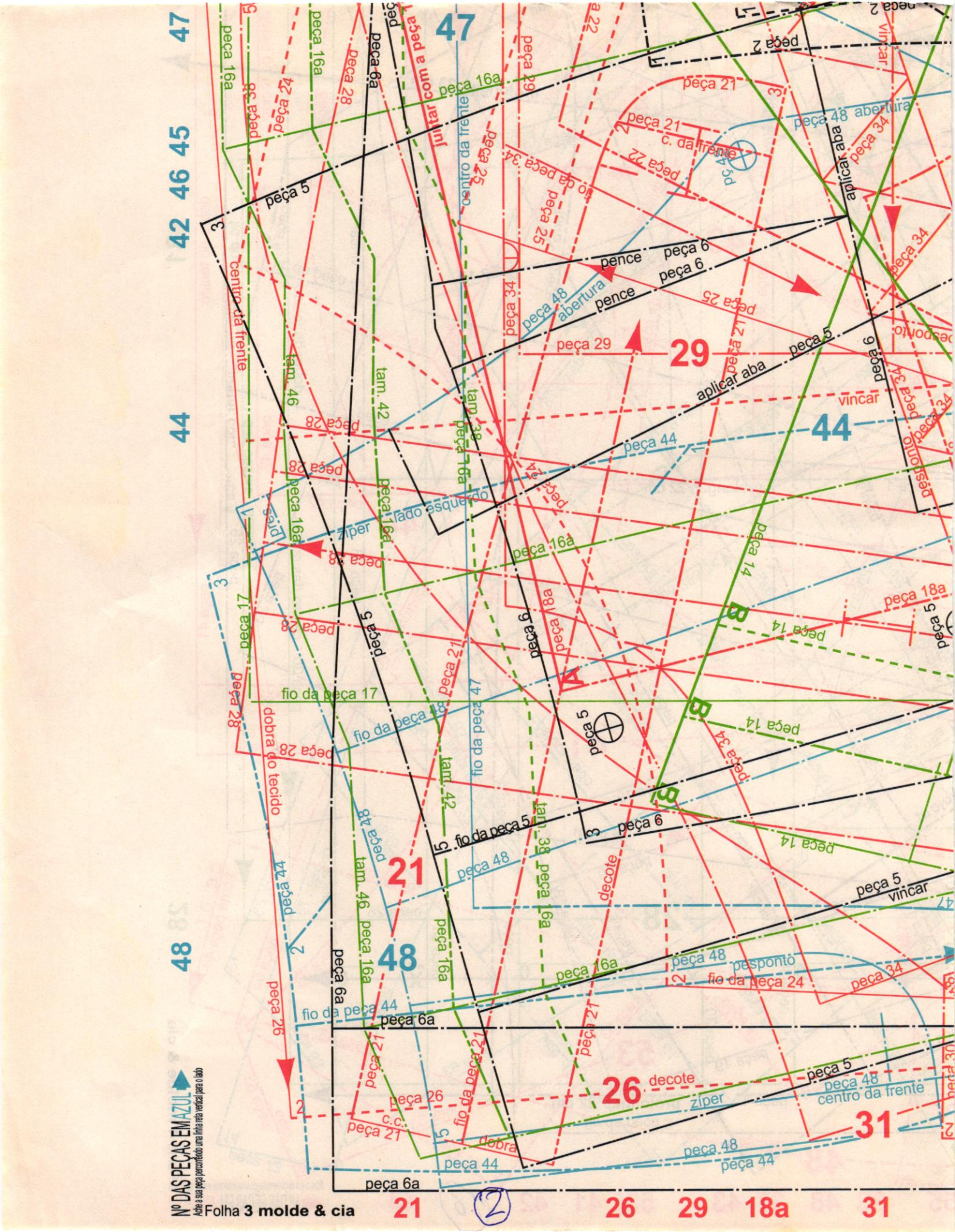
"O MINISTÉRIO DA SAÚDE INFORMA: APÓS OS 6 (SEIS) MESES DE IDADE CONTINUE AMAMENTANDO SEU FILHO E OFEREÇA NOVOS ALIMENTOS."

Nestlé
MUCILON

Mucilon da Nestlé. Seu filho merece o melhor.


FOLHA 3
Parte da revista molde&cia
Edição Nº 43
Não pode ser vendida separadamente
Nº DAS PEÇAS EM PRETO ▶ 3 6a 1 7 4
Ache a sua peça percorrendo uma linha reta vertical para baixo
peça 7
peça 47
peça 24
peça 38
peça 22
peça 6a
6a
18a
centro das costas
peça 17
peça 3
peça 41
peça 15
peça 49
peça 18a
juntar com a peça 3a
peça 7
vincar
reforço
lado direito
peça 16a
peça 50
peça 28
peça 4
cortar
peça 25
juntar com a peça 4a
centro da frente
copiar
carcela
abertura
alça
peça 31
ombro
peça 22
peça 16
tam. 46
tam. 42
tam. 38
centro das costas
peça 2
barrinha
peça 6
peça 26
fio da peça 26
peça 17
prolongar 25 cm
peça 34
fio da peça 38
fio da peça 29
49a
43
51
52
49
50
3
4
49
15
50

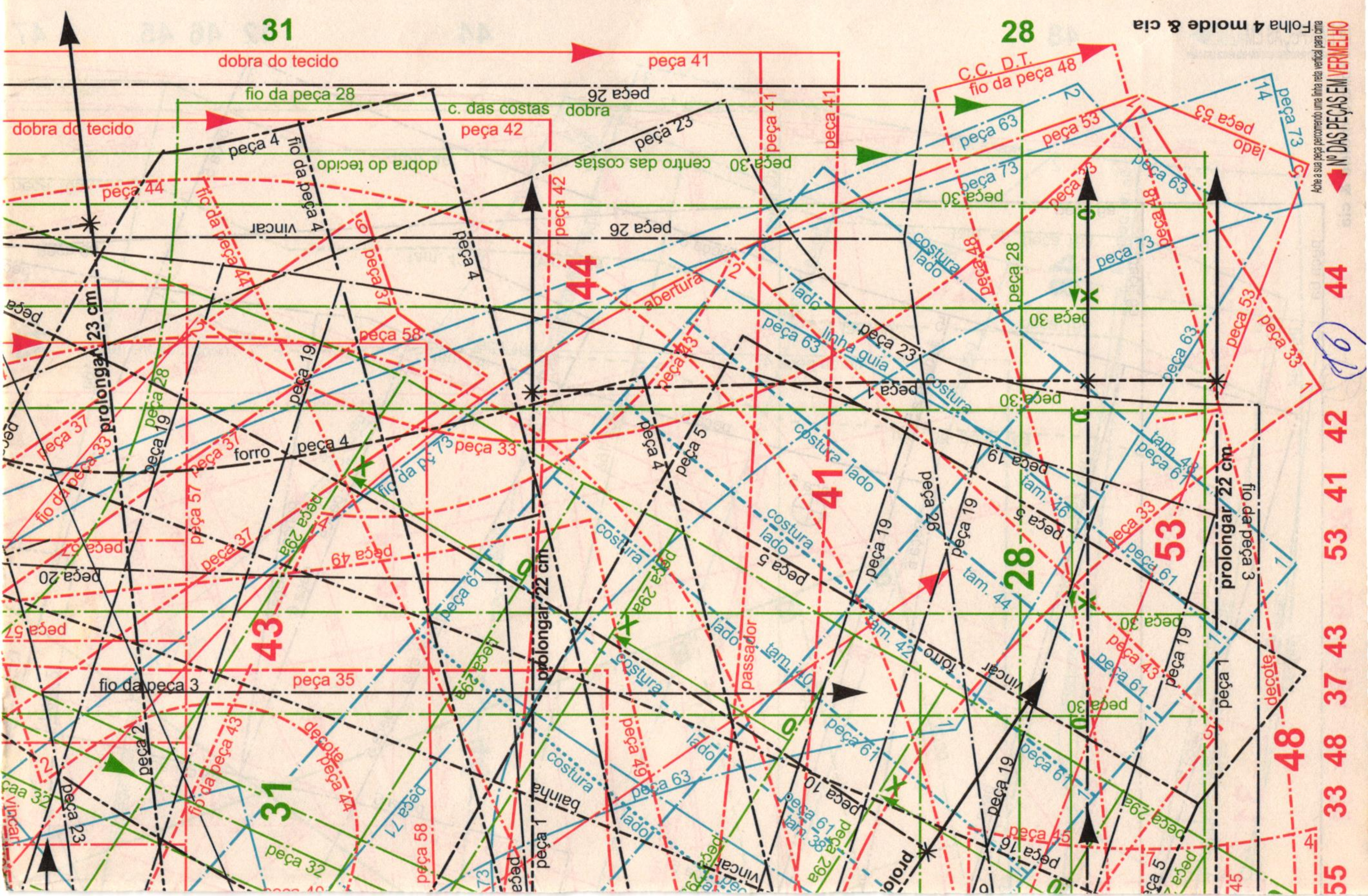

(15)
Folha 4 molde & cia
Nº DAS PEÇAS EM VERDE
Abra a sua peça percorrendo uma linha reta vertical para o lado
9
26
6
11
24
dobra do tecido
peça 13
peça 72
franzir
peça 55
peça 57
peça 46
c.c. d.t.
fio da peça 11
peça 26
peça 31
vincar
dobra c.t.
42
peça 427
peça 75
prolongar 23 cm
peça 20
peça 31
peça 57
peça 30
costura
peça 41
fio da peça 41
fio da peça 27
fio da peça 30
fio da peça 42
peça 26
peça 11
peça 2
peça 14
peça 45
peça 72
pence
peça 58
peça 73
franzir
fio da peça 72
bainha
decote
peça 19
peça 24
cortar
peça 29a
peça 10
peça 6
peça 17
prolongar 30 cm
fio da peça 24
centro da frente
centro das costas dobra do tecido
peça 16
peça 44
bolso
fio da peça 46
centro das costas
peça 29a
fio da peça 17
27
32
29
29a
30
55
72
73
37
33
24
29a
30
abertura
aplicação
copiar
passador
forro
pesponto
dobra do tecido

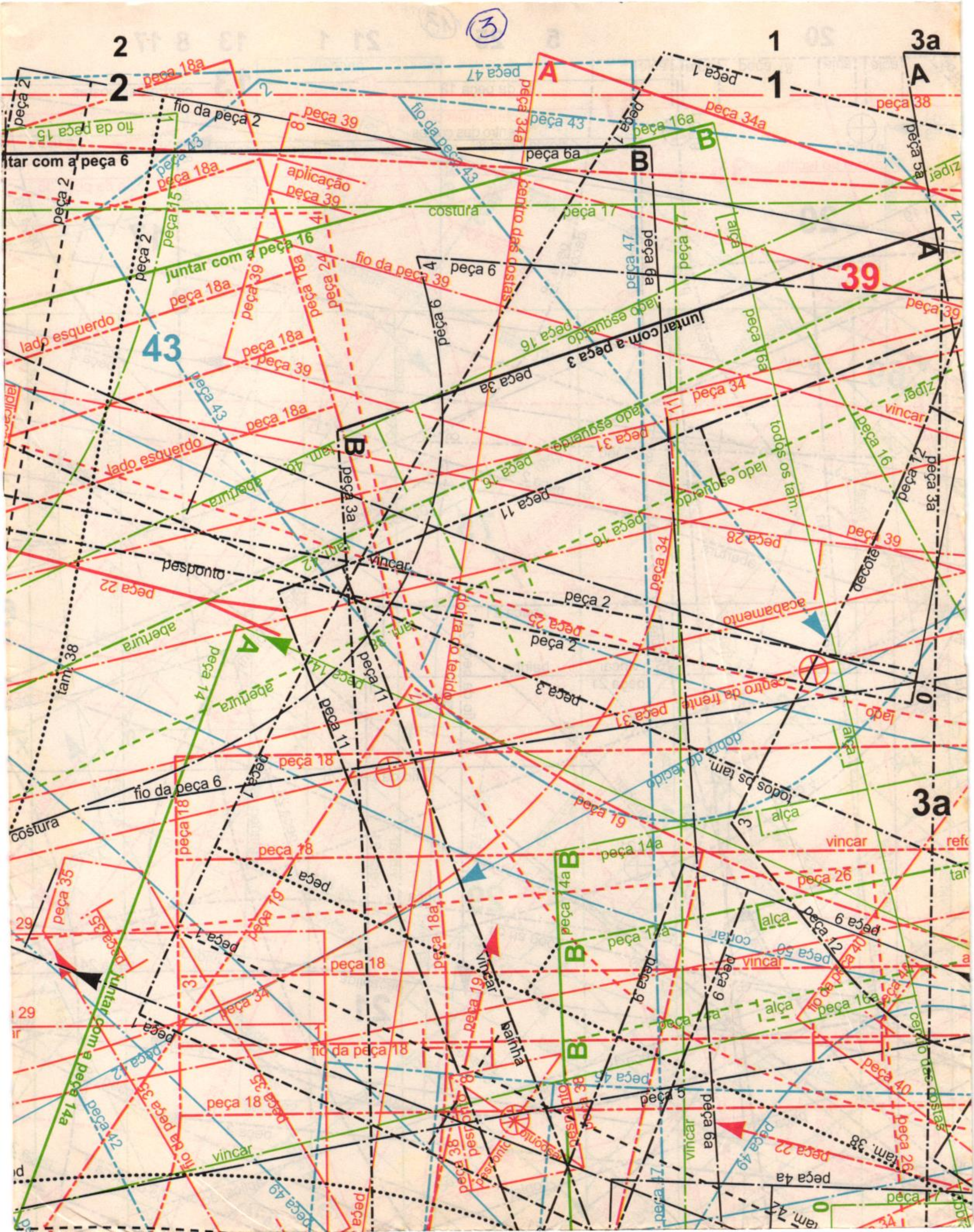


Nº DAS PEÇAS EM AZUL
Ache a sua peça percorrendo uma linha reta vertical para o lado

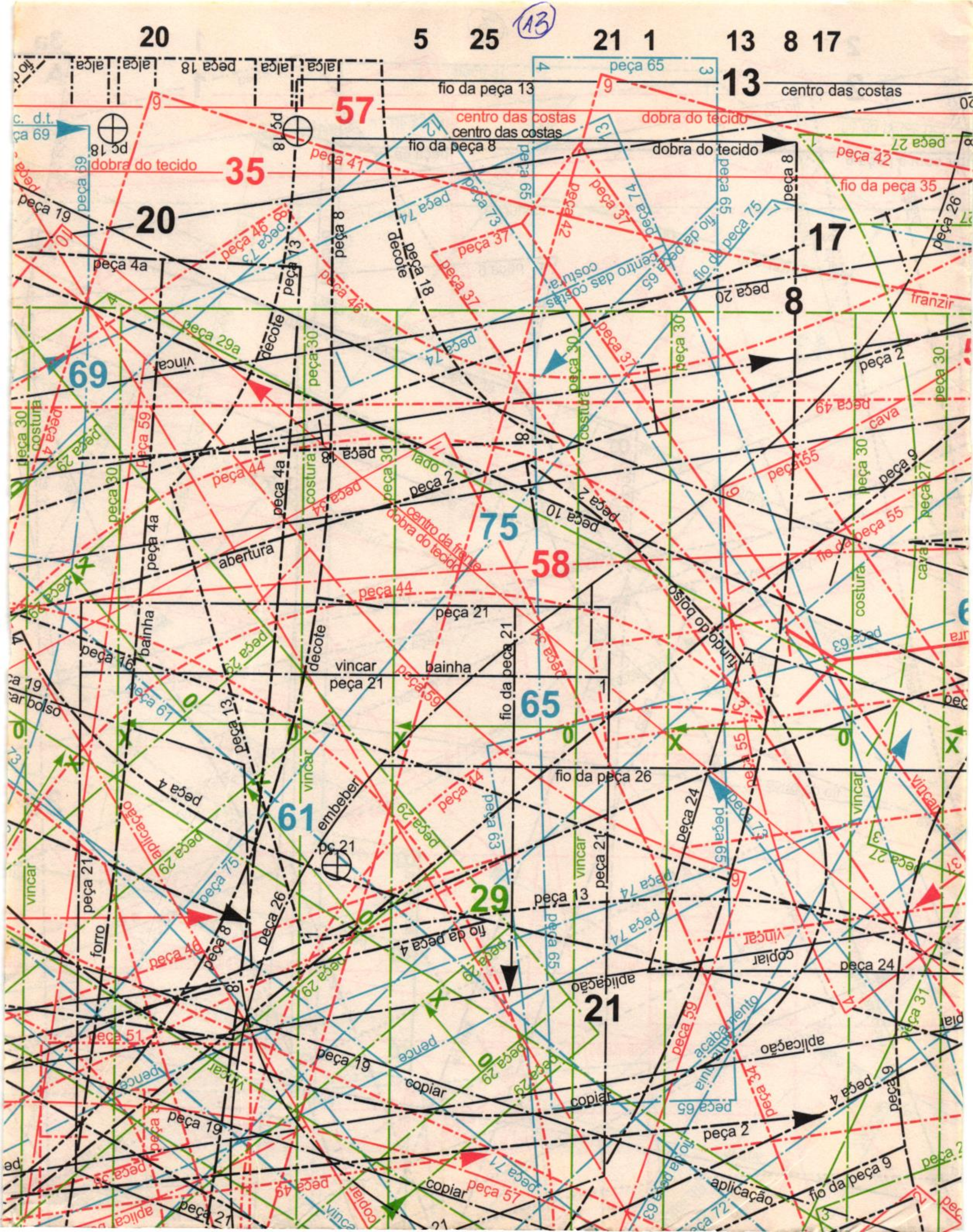
Folha **3 molde & cia**

(2)

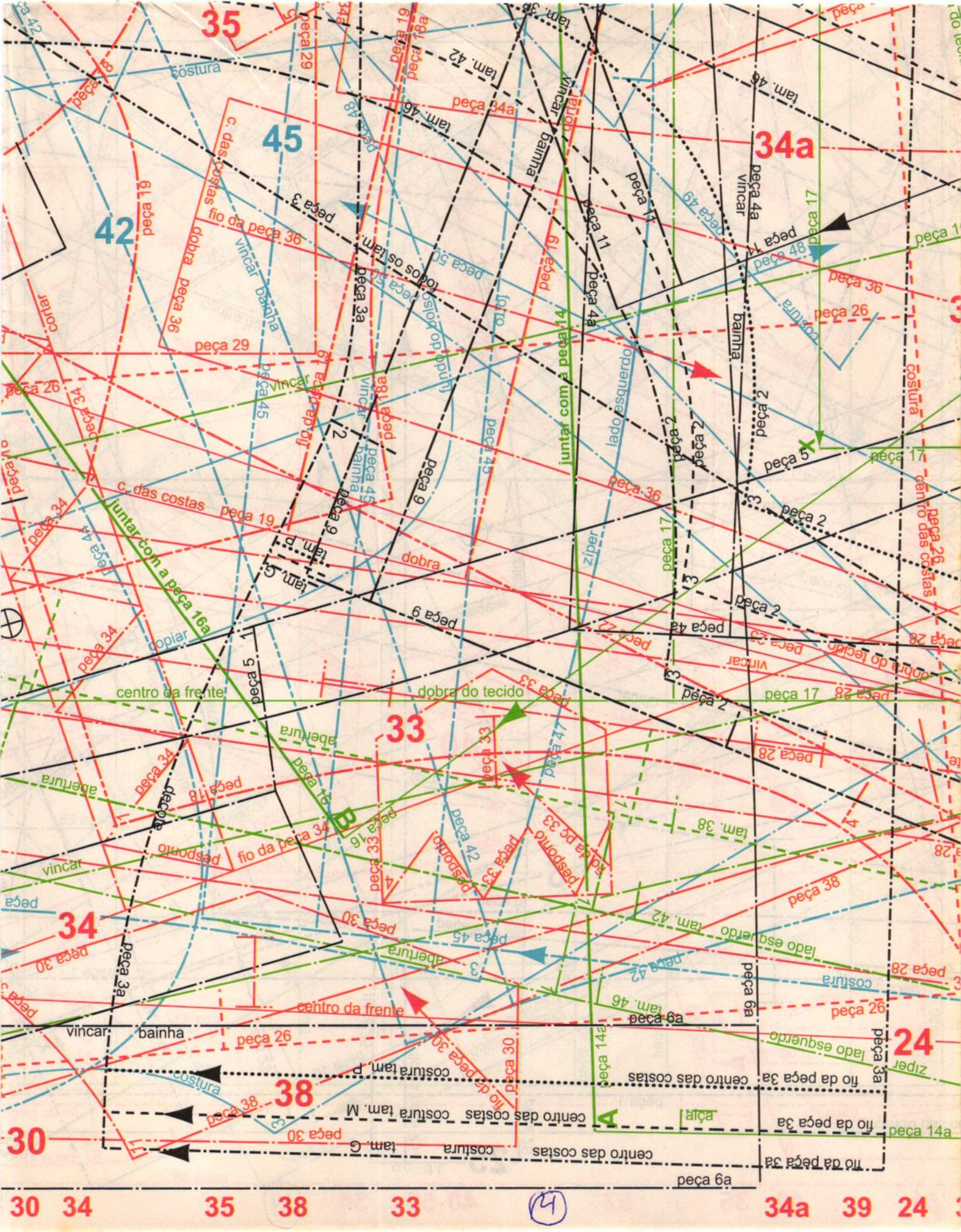

Folha 4 molde & cia
Nº DAS PEÇAS EM VERMELHO
31
28
dobra do tecido
peça 41
peça 26
fio da peça 28
c. das costas
dobra
peça 42
peça 4
fio da peça 4
peça 23
dobra do tecido
centro das costas
peça 30
C.C. D.T.
fio da peça 48
peça 63
peça 53
peça 73
lado
peça 44
vincar
prolongar 23 cm
peça 58
peça 19
abertura
linha guia
costura
peça 1
forro
peça 33
peça 37
peça 57
peça 20
peça 49
peça 5
peça 61
tam. 44
prolongar 22 cm
fio da peça 3
peça 35
passador
decote
bainha
peça 10
peça 16
peça 45
peça 32
peça 29a
44
42
41
53
43
37
48
33
55

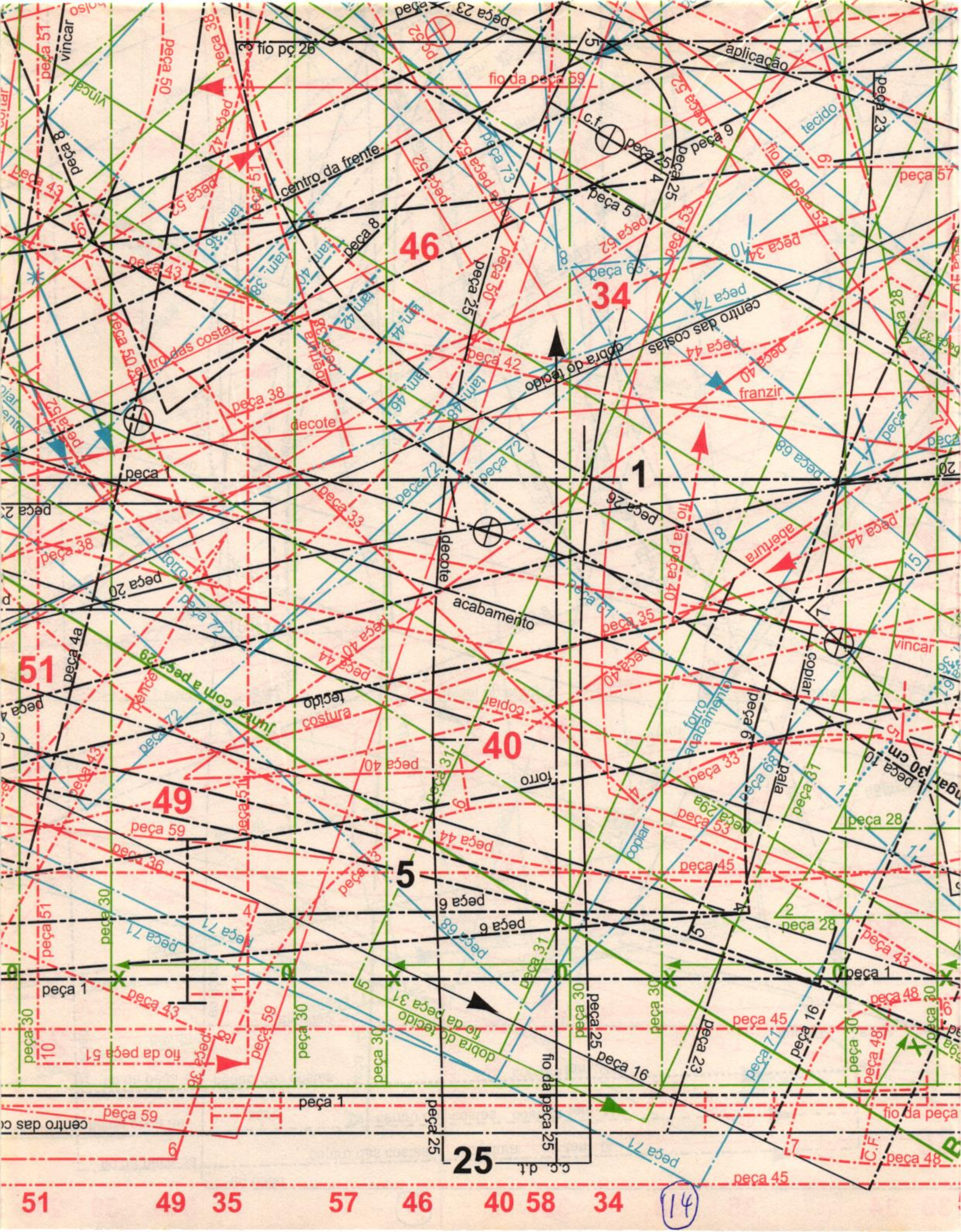


③
2
1
3a
peça 18a
peça 47
A
peça 1
peça 2
fio da peça 2
peça 39
peça 34a
peça 43
peça 16a
B
peça 38
fio da peça 15
juntar com a peça 6
peça 6a
peça 5a
aplicação
costura
peça 17
juntar com a peça 16
fio da peça 39
peça 6
39
lado esquerdo
43
juntar com a peça 3
peça 3a
peça 34
peça 31
peça 11
abertura
peça 28
pesponto
vincar
peça 22
peça 25
acabamento
decote
peça 14
peça 3
centro da frente
dobra do tecido
todos os tam.
peça 18
fio da peça 6
peça 19
alça
3a
peça 14a
peça 26
peça 35
peça 12
peça 50
peça 40
fio da peça 18
bainha
peça 45
peça 5
peça 42
peça 49
peça 4a
tam. 38
centro das costas

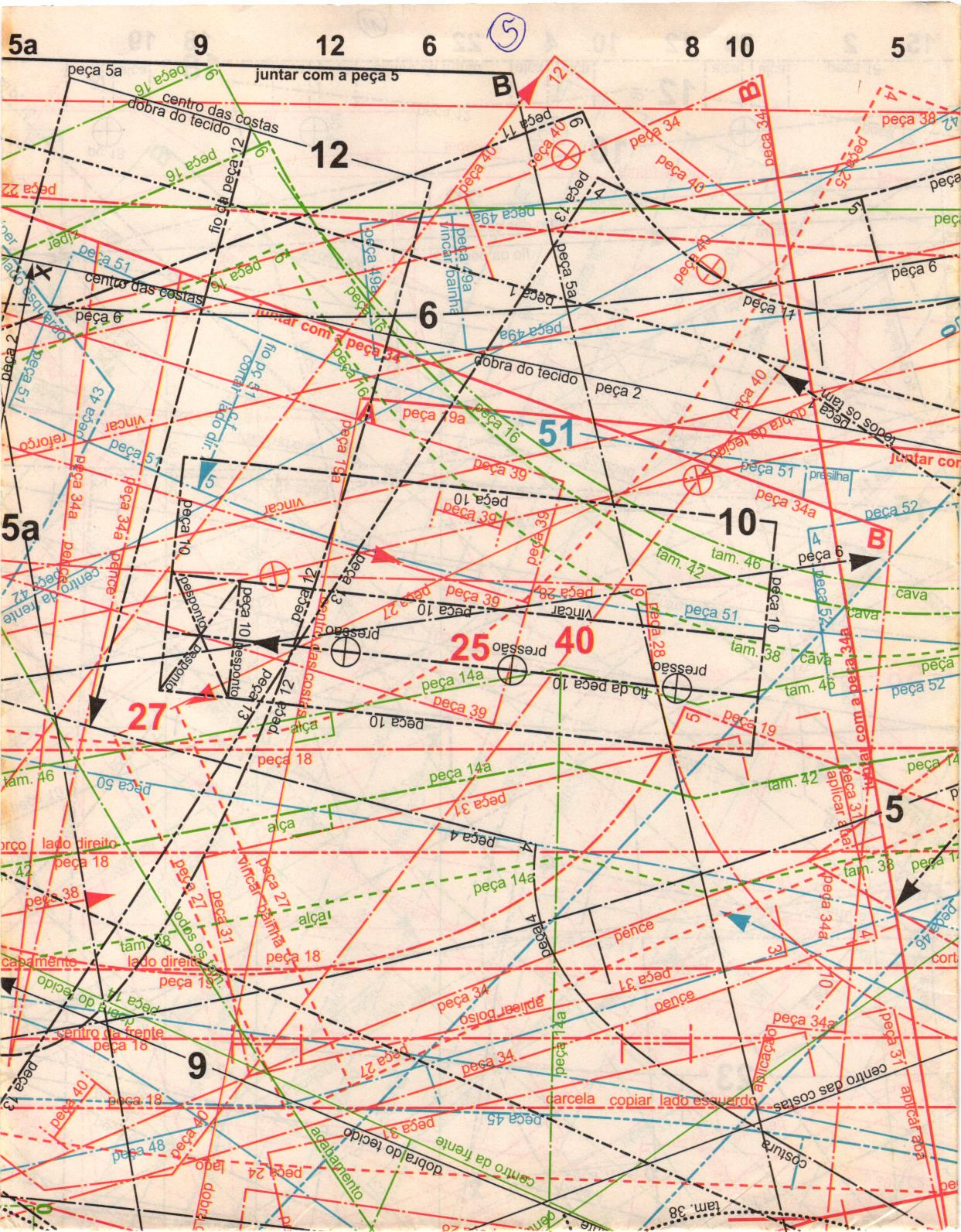


20 5 25 21 1 13 8 17
13
centro das costas
fio da peça 13
peça 65
57
centro das costas
dobra do tecido
fio da peça 8
dobra do tecido
35
dobra do tecido
peça 42
fio da peça 35
20
17
8
peça 4a
decote
peça 18
peça 37
peça 20
franzir
69
peça 29a
vincar
peça 2
peça 49
cava
lado
peça 44
peça 4a
costura
peça 10
75
centro da frente
dobra do tecido
58
abertura
peça 55
fio da peça 55
peça 21
vincar
peça 21
bainha
65
fio da peça 21
fundo do bolso
peça 63
peça 16
peça 61
fio da peça 26
peça 4
aplicação
61
embeber
pc 21
peça 24
29
peça 13
fio da peça 4
peça 74
vincar
copiar
peça 24
forro
peça 8
peça 26
aplicação
21
peça 51
peça 19
copiar
acabamento
peça 59
peça 34
aplicação
peça 4
peça 2
peça 19
peça 57
copiar
aplicação
fio da peça 9
peça 72

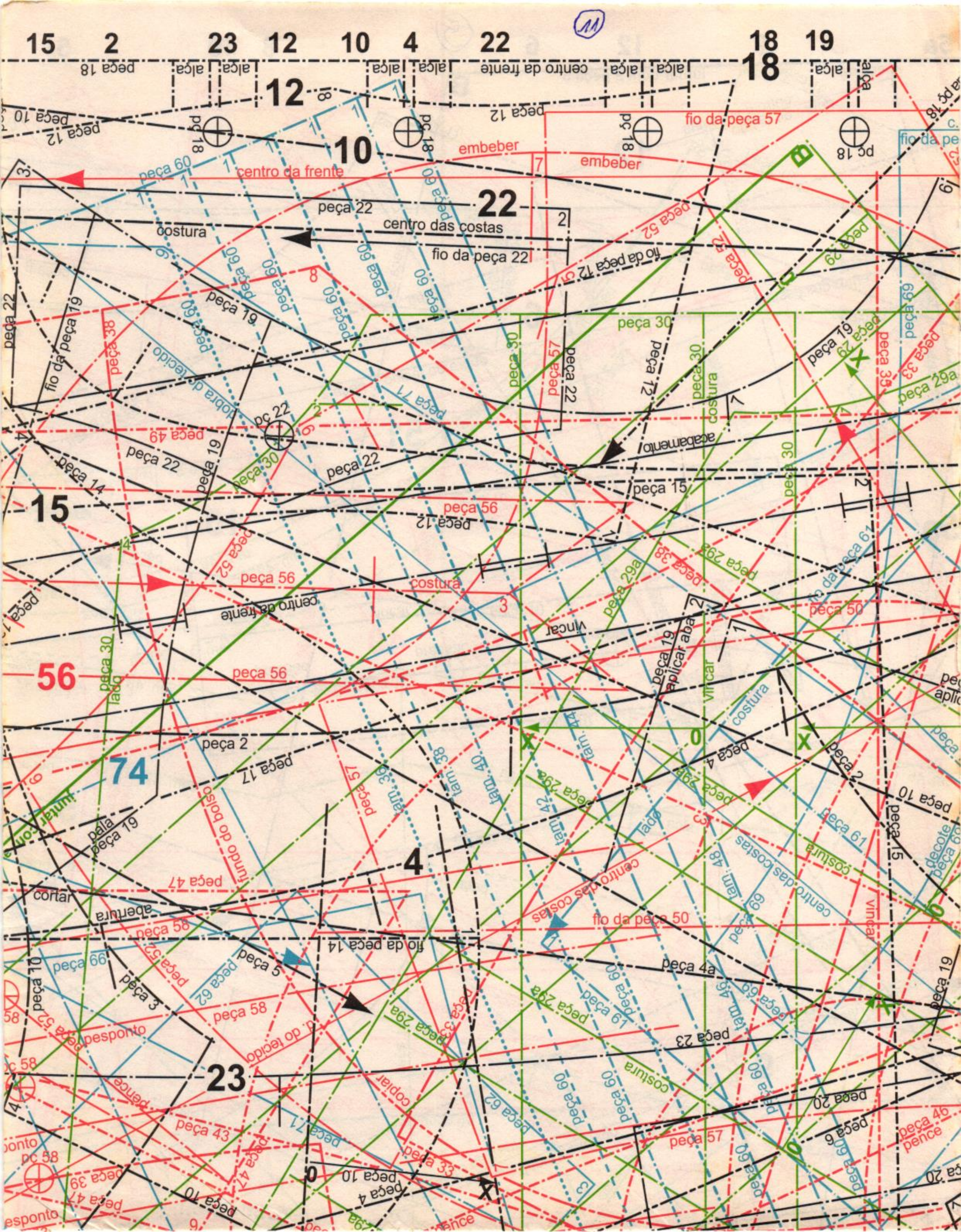

35
45
42
34a
34
33
38
30
24
39
costura
vincar
bainha
dobra
juntar com a peça 14
juntar com a peça 16a
lado esquerdo
ziper
centro da frente
centro das costas
dobra do tecido
abertura
debrum
pesponto
alça
fio da peça 36
fio da peça 3a
fio da peça 30
peça 2
peça 3
peça 3a
peça 4a
peça 5
peça 6a
peça 9
peça 11
peça 14a
peça 16a
peça 17
peça 18a
peça 19
peça 22
peça 23
peça 26
peça 28
peça 29
peça 30
peça 33
peça 34
peça 34a
peça 36
peça 38
peça 42
peça 43
peça 45
peça 47
peça 48
peça 49
tam. 38
tam. 42
tam. 46
tam. P
tam. M
tam. G
costura tam. P
centro das costas costura tam. M
costura tam. G
A
B
(4)

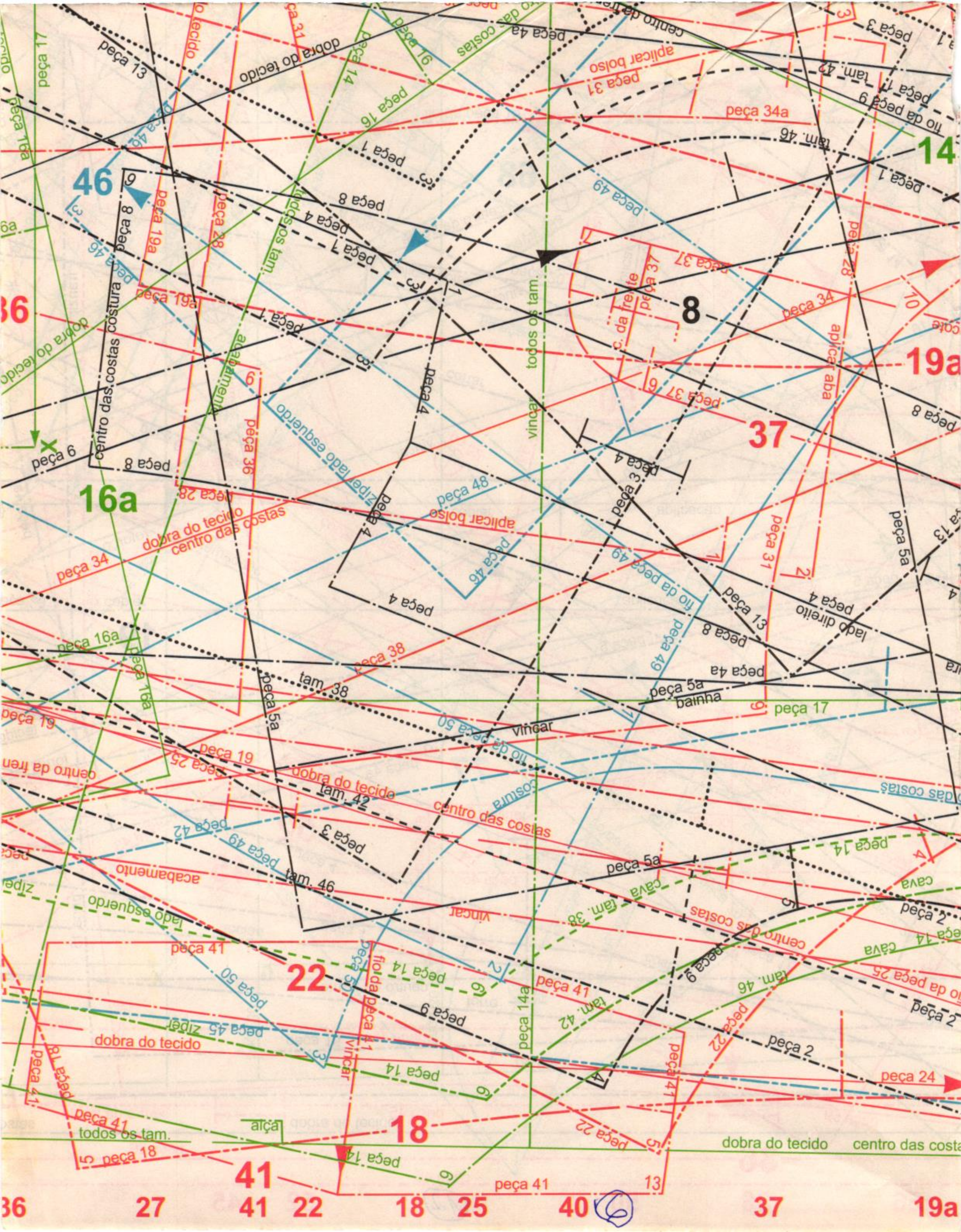


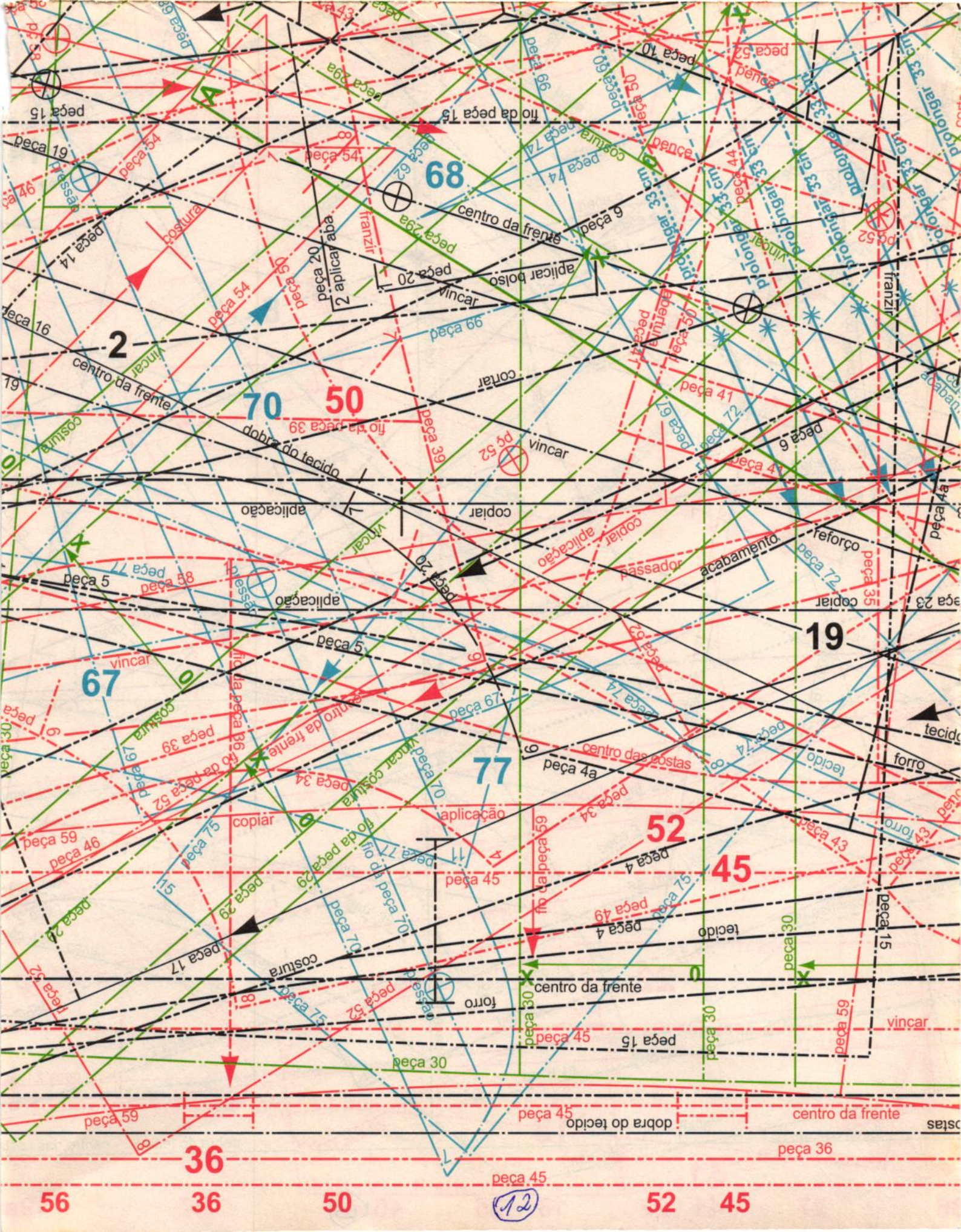
fio pç 26
aplicação
fio da peça 59
centro da frente
peça 8
46
34
peça 5
peça 9
c.f.
peça 23
tecido
peça 57
peça 43
centro das costas
dobra do tecido
franzir
peça 38
decote
peça 42
peça 1
1
peça 26
abertura
peça 20
acabamento
peça 35
vincar
copiar
51
peça 4a
junte com a peça 29
costura
pence
40
forro
49
peça 59
peça 36
5
peça 45
peça 28
peça 30
peça 71
peça 31
peça 16
fio da peça 51
fio da peça 31
fio da peça 25
peça 48
peça 25
25
c.c. d.t.
peça 45
51 49 35 57 46 40 58 34
14

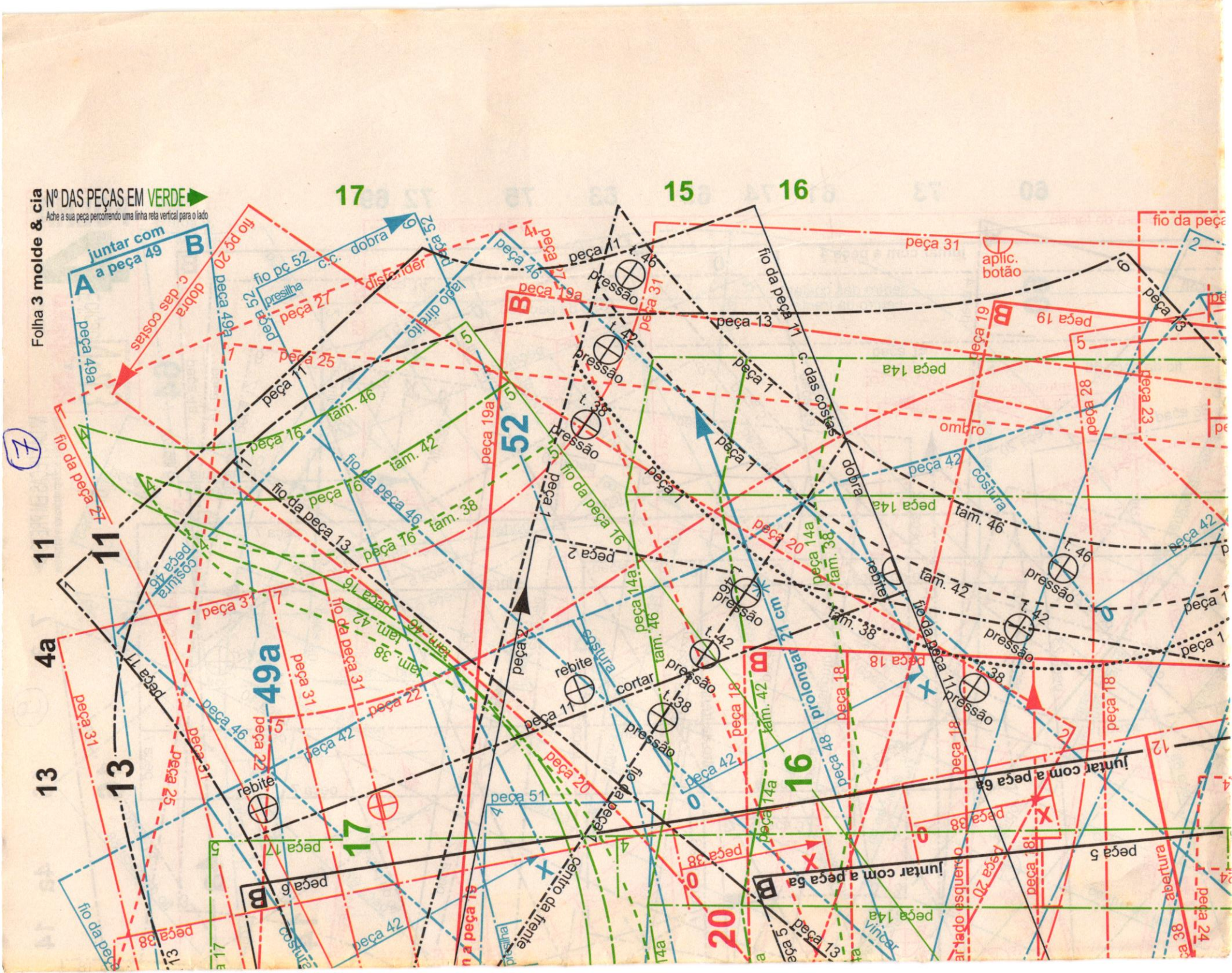


5a
9
12
6
8
10
5
juntar com a peça 5
peça 5a
centro das costas
dobra do tecido
peça 16
fio da peça 12
peça 6
peça 51
peça 43
peça 34
peça 40
peça 49a
vincar bainha
peça 11
peça 13
peça 5a
peça 1
juntar com a peça 34
peça 19a
dobra do tecido
peça 2
51
peça 39
peça 10
10
tam. 42
tam. 46
cava
peça 52
presilha
peça 34a
pence
vincar
reforço
centro da frente
pesponto
pressão
25
40
27
peça 12
peça 27
peça 28
peça 14a
fio da peça 10
tam. 38
peça 19
peça 18
alça
tam. 46
peça 50
peça 31
peça 4
lado direito
aplicar aba
juntar com a peça 34a
peça 38
vincar bainha
todos os tam.
acabamento
centro da frente
aplicar bolso
peça 15
peça 14
9
carcela
copiar
lado esquerdo
aplicação
centro das costas
peça 45
peça 48
dobra do tecido
costura
peça 24
dobra
lado

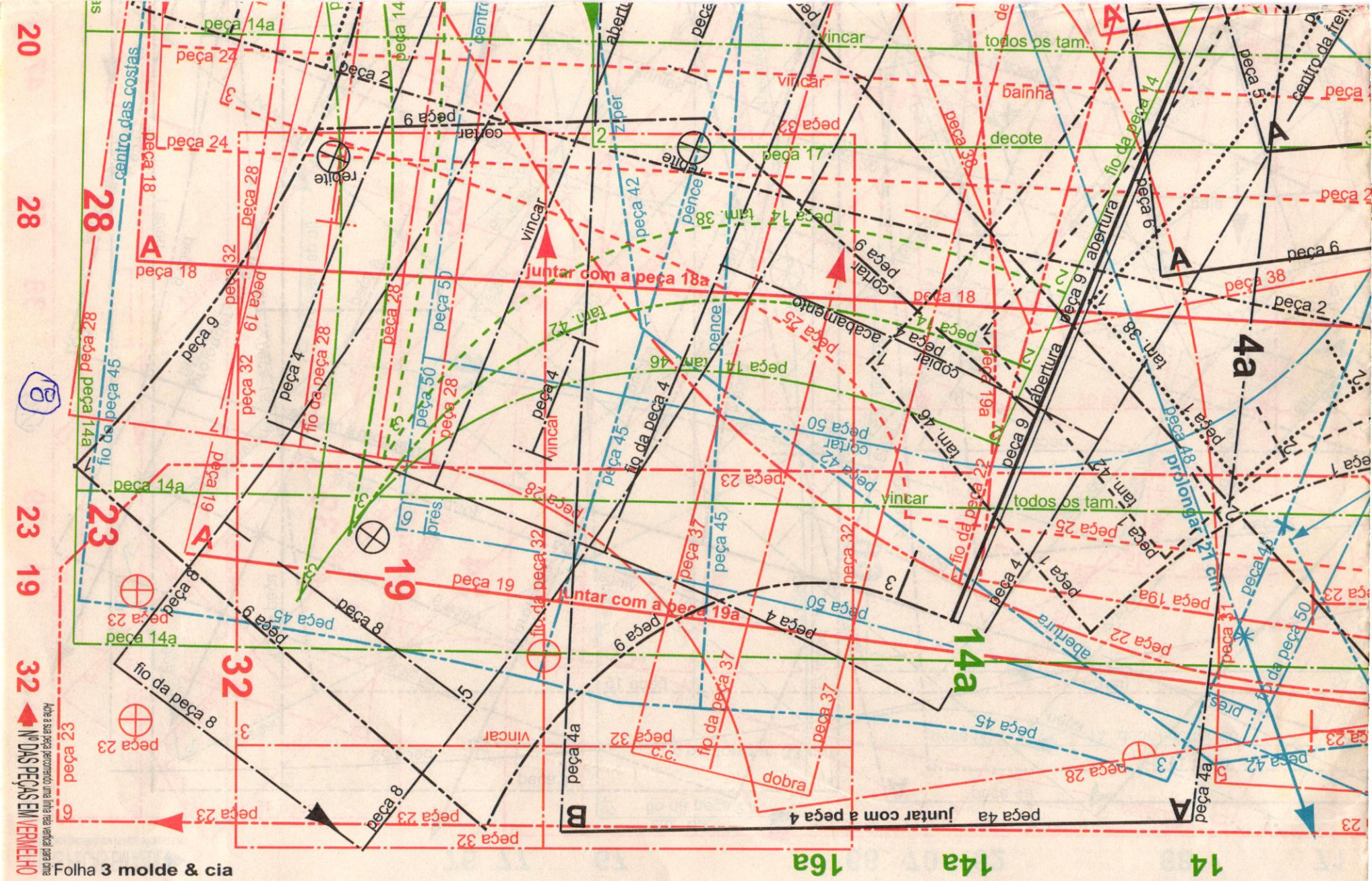

11
15 2 23 12 10 4 22 18 19
peça 18
alça
centro da frente
peça 12
18
12
10
22
fio da peça 57
embeber
centro da frente
peça 22
centro das costas
costura
fio da peça 22
fio da peça 12
peça 60
peça 52
peça 19
fio da peça 19
peça 38
dobra do tecido
peça 30
peça 57
peça 71
pc 22
peça 49
acabamento
peça 14
15
peça 15
peça 56
peça 12
peça 29a
centro da frente
costura
vincar
aplicar aba
peça 50
56
peça 2
74
peça 17
fundo do bolso
peça 4
peça 47
4
cortar
abertura
peça 58
fio da peça 50
centro das costas
fio da peça 14
peça 4a
peça 5
peça 66
peça 3
pesponto
peça 23
23
pence
copiar
peça 43
peça 33
peça 20
peça 46
peça 6
peça 10
peça 39

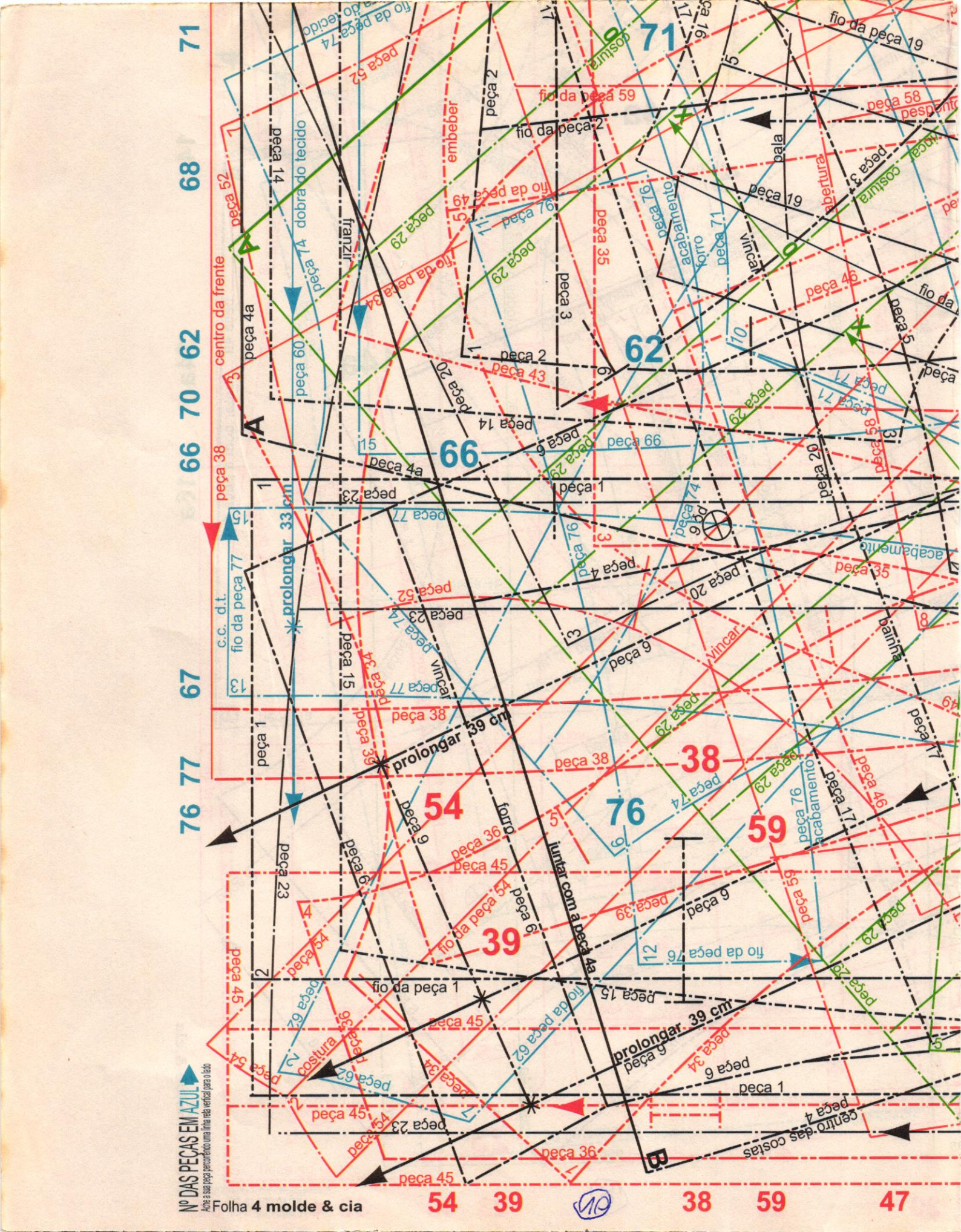

46
14
8
36
19a
37
16a
22
18
41
peça 13
dobra do tecido
peça 4a
aplicar bolso
peça 31
peça 34a
tam. 46
peça 1
peça 8
peça 4
peça 19a
peça 28
todos os tam.
peça 49
peça 37
c. da frente
aplicar aba
peça 34
centro das costas costura
acabamento
peça 36
zíper lado esquerdo
peça 48
peça 46
peça 6
peça 3
fio da peça 49
peça 13
lado direito
peça 5a
peça 38
tam. 38
peça 17
bainha
vincar
peça 50
peça 19
peça 25
centro da frente
tam. 42
centro das costas
peça 42
acabamento
lado esquerdo
peça 14
cava
peça 2
peça 41
peça 9
peça 45 zíper
peça 14a
peça 24
peça 22
peça 18
alça
dobra do tecido
centro das costas
36 27 41 22 18 25 40 37 19a


68
centro da frente
peça 9
peça 20
2 aplicar aba
franzir
aplicar bolso
vincar
peça 66
2
centro da frente
70
50
dobra do tecido
fio da peça 39
peça 39
vincar
aplicação
copiar
peça 20
peça 5
peça 58
peça 77
aplicação
peça 5
67
vincar
costura
peça 67
peça 39
fio da peça 52
centro da frente
vincar costura
peça 70
77
peça 4a
centro das costas
peça 34
aplicação
copiar
peça 59
peça 46
peça 75
fio da peça 29
peça 45
52
peça 4
45
peça 49
peça 4
tecido
peça 30
peça 15
peça 29
peça 17
costura
peça 70
peça 75
centro da frente
forro
peça 52
peça 30
peça 45
peça 15
vincar
peça 30
peça 59
peça 45
dobra do tecido
centro da frente
peça 36
peça 45
36
56
36
50
52
45
19
reforço
acabamento
passador
peça 72
peça 35
peça 6
peça 41
peça 43
peça 4a
peça 23
tecido
forro
peça 74
peça 63
peça 62
peça 54
peça 14
peça 16
peça 19
peça 15
peça 10
peça 52
peça 60
peça 99
peça 29a
costura
franzir
vincar
cortar
copiar
aplicação
passador
peça 44
peça 33
prolongar 33 cm
peça 61
peça 72
peça 67
peça 74
peça 63
peça 34
peça 43
peça 72
peça 35
peça 23
peça 4a
peça 6
peça 41
peça 43
peça 52
peça 60
peça 99
peça 10
peça 52
peça 54
peça 29a
peça 62
peça 74
peça 44
peça 33
prolongar 33 cm
franzir
vincar
peça 66
peça 39
peça 20
peça 5
peça 58
peça 77
peça 67
peça 39
peça 52
peça 67
peça 70
peça 34
peça 59
peça 46
peça 75
peça 45
peça 4
peça 49
peça 4
peça 30
peça 15
peça 29
peça 17
peça 70
peça 75
peça 52
peça 30
peça 45
peça 15
peça 30
peça 59
peça 45
peça 36
peça 45
(12)


Folha 3 molde & cia
Nº DAS PEÇAS EM VERDE
Ache a sua peça percorrendo uma linha reta vertical para o lado
juntar com a peça 49
A
B
17
15
16
11
4a
13
52
49a
16
17
20
peça 31
peça 11
peça 46
peça 19a
peça 13
peça 1
peça 14a
peça 19
peça 23
peça 28
peça 42
peça 16
peça 49a
peça 27
peça 25
peça 22
peça 18
peça 48
peça 14a
peça 51
peça 5
peça 6
peça 17
peça 38
peça 24
fio da peça 11
fio da peça 16
fio da peça 46
fio da peça 13
fio da peça 31
fio da peça 27
fio pç 20
fio pç 52
tam. 46
tam. 42
tam. 38
c. das costas
dobra
costura
ombro
aplic. botão
pressão
rebite
cortar
presilha
dobra direito
dobra esquerdo
prolongar 2,1 cm
juntar com a peça 6a
juntar com a peça 5a
centro da frente
vincar
abertura
t. 46
t. 42
t. 38

FOLHA 4
Parte da revista molde & cia
Edição Nº 43
Não pode ser vendida separadamente
Nº DAS PEÇAS EM PRETO
Ache a sua peça percorrendo uma linha reta vertical para baixo
7 3 16 4a 14
64 69 72 75 63 65 74 61 73 60
64
peça 4a
peça 14
peça 64
decote peça 64
peça 38
peça 5
peça 14
fio da peça 38
fio da peça 60
peça 68
costura
juntar com a peça 4
centro das costas
centro da frente
peça 4
peça 66
peça 15
peça 12
peça 16
peça 7
peça 70
linha guia
fio da peça 64
peça 35
peça 10
peça 71
peça 60
franzir
cava
peça 19
peça 62
fio da peça 10
peça 43
peça 56
fio da peça 56
cortar
vincar
peça 15
peça 20
peça 3
forro
linha guia
fio da peça 20
centro da frente
fio da peça 67
peça 59
peça 46
peça 47
fio da peça 47
dobra do tecido
peça 23
peça 52
peça 58
pespontar
copiar
pressão
centro das costas
costura
franzir
47


20
28
23
19
32
Nº DAS PEÇAS EM VERMELHO
Ache a sua peça percorrendo uma linha reta vertical para cima
Folha 3 molde & cia
peça 14a
peça 24
peça 18
peça 28
peça 32
peça 19
peça 9
peça 4
peça 50
peça 5
peça 42
peça 45
peça 8
peça 23
peça 37
peça 4a
peça 2
peça 6
peça 38
peça 48
peça 1
peça 22
peça 25
peça 7
peça 11
peça 17
peça 12
peça 46
juntar com a peça 18a
juntar com a peça 19a
juntar com a peça 4
vincar
todos os tam.
bainha
decote
centro das costas
centro da frente
fio da peça 28
fio da peça 45
fio da peça 4
fio da peça 8
fio da peça 32
fio da peça 37
fio da peça 50
abertura
prolongar 27 cm
dobra
costura
zíper
pence
pres
c.c.
28
23
19
32
14a
16a
14a
14
A
B
4a


71
68
62
70
66
67
77
76
centro da frente
peça 52
peça 14
peça 4a
peça 74 dobrado tecido
peça 60
franzir
peça 38
prolongar 33 cm
c.c. d.t.
fio da peça 77
peça 15
peça 1
peça 23
prolongar 39 cm
peça 54
peça 45
peça 6
peça 9
peça 39
fio da peça 1
costura
peça 62
peça 34
peça 36
peça 23
peça 4
peça 2
peça 3
peça 43
peça 20
peça 66
peça 5
peça 58
peça 35
peça 46
peça 17
peça 59
peça 76
peça 71
peça 19
peça 29
peça 74
peça 77
peça 52
peça 49
peça 11
peça 12
peça 7
peça 8
peça 10
peça 16
peça 18
peça 21
peça 22
peça 24
peça 25
peça 26
peça 27
peça 28
peça 30
peça 31
peça 32
peça 33
peça 37
peça 40
peça 41
peça 42
peça 44
peça 47
peça 48
peça 50
peça 51
peça 53
peça 55
peça 56
peça 57
peça 61
peça 63
peça 64
peça 65
peça 67
peça 68
peça 69
peça 70
peça 72
peça 73
peça 75
peça 78
peça 79
peça 80
peça 81
peça 82
peça 83
peça 84
peça 85
peça 86
peça 87
peça 88
peça 89
peça 90
peça 91
peça 92
peça 93
peça 94
peça 95
peça 96
peça 97
peça